مساحة الخدمات العامة والمنتفعات التي يوون ره المركز تزبيدعن ضعف المساحات المستخدمة فعلا مهاماتوردعن ووورو ممروكمترامريعاشوارع داخلية وميادين فسيحة ضمن السوق التجارى الكيف عموما عنوان المركز ، جدة - الحمراء - شارع فلسطين ت ٢٠٠٥ - ٢٦ - ٢٦ - ٢٦ - ٢٦





وتشرق شمس الف ، على الوجود السمر التي لفحتها اشعتها ، وهي تمضي في رحلـة العمل . وكانها على موعد مع الحياة الجديدة التي تمارسها على ارضنا .. فابناؤنا ، هذه السواعد القوية التي تنتشر في كل مكان من

جزيرتنا .. في كل مدينة من المدن العسكرية التي اقمناها ستسعد مع الغد مع الملايين من ابنائنا ، باستقبال القائد الرائد وهو يفتتح

مدينة الملك خالد العسكرية بحفر الباطن التي

تاتى في سلسلة المدن العسكرية التي حققناها

ونحن نمضي في مشوار البناء والتطوير .. التي

بداناها وكاننا على موعد لاعداد المقاتل

السعودى الذى اصبح صورة صادقة للتطور

في الغد . ينطلق مرة اخرى صوت القائد

الأعلى لقواتنا السعودية يؤكد للدنيا باسرها ،

بان قواتنا الذاتية ليست قوة للعدوان على

الغير . وإنما هي قوة للخير لانها درعنا الواعي

بعد الله الذي يحمى السيادة على ارضنا

ومقدساتنا . يصنع الامن في ربوع بلادنا

ويشيع الاستقرار الذي اصبح صفة من صفات

هذه الجزيرة منذ ذلك اليوم الذي قام به جلالة

الملك عبدالعزيز بتوحيد كل جزء من تراب هذه

الجزيرة ليجعلها في بونقة واحدة ، بونقة الحق

والايمان، بوتقة اسمها (المملكة العربية

وإذا كانت المسرة التي بداناها قد منحتنا

كل ما نصبو اليه فلاننا عرفنا كيف نفرغ كل هذه الافكار التي كانت تعيش في اعماق اعماقنا باقات عمل جدى مثمر اختلطت أثاره الواضحة

بالحب الكبير في الاخلاص والتفاني من اجل

رفعة هذه البلاد وعزتها ومجدها لاننا عندما

ندود عن هذه الارض شرور ما يجرى في العالم

إنما نذود عن العقيدة .. ذلك الأمل الذي نحاول

أن تصفعه حداول أمن . يتسلل إلى عقول وقلوب

ولقد من الله سيحامه وتعالى على هذا

الجيش فهيا له صاحب السمو الملكي الأمير

سلطان الذى استطاع ان يجسد أماني واحلام

القائد الرائد ليصبح في صورته الجديدة

الرائعة شيئا يفخر به انسان هذه الأمة ويعتر

به. ولا غيرو فنحن نعيش عهد الأمن

والازدهار ، عصر الخير والحب والأمان ، عصر

الوفاء والإستقرار . عهد القائد الرائد فهد بن

غالست عمنة الألغرج

الناس ، وفي كل مكان .

العلمي الذي نصنعه على جزيرتنا الكبيرة .

● الجمعة ما يجب مد 14 عب في البريل ١٩٨٥ م ♦ السنة الناسعة والأربعون - العدد ٢٥٧٦ ٠

AL-MADINA daily JEDDAH 3.0.BOX 807 No: 6576 FRIDAY APRIL 5, 1985

في بيتان اصدره الديوان الملكي:

حاللة الملك مفتتح مادمة الملك خالد العسكرسة بحفر العاطن

عبدالمزير نانب وزير الدفاع والطيران عن

اعتزازه ومساوين القواث السلجة متقضل

جلالة نظك المقمى باقتتاح مدينة فلك خالد

العبيكرية واكتبان ناك يعكس امتعام

جلالته الدائم برعاية كل ما لميه عزة الوطن

الرعاض ــ والتن ــ يطعنل عائلة الله PLANT DE SHE THE LONG THE REAL PROPERTY AND ADDRESS OF THE PERSON OF THE الغرون العبتكري فلاع مقدمية تعيقيلات

والطبيزان والقنش العام امين التجريبة واوضع سفوه في تصريح اوكالة الانباء النهائية للغرض العسكرى الدي سيقام والسَّيْعِودية أنْ رَعَادُهُ جِلالته الهَدْءُ الشَّاسُيةَ لَهَا خلال افتتاخ جلالة اللك الغدى فهد بن. والأك واشتعة من أيجناد الشروعات العسنكرية التي تهدف أنى تطويس القوات السلمة مشيرا الران وزارة المداع

والطيران دابت على تنفيث مشل سيه المنافق عن سيفيل بترافق المكوك الإمريكي لتسابعة اطلاق القمر العربي الثاني

> يعين) من مركز كينيدي للفضاء في ولاية علوريدا الامريكية والذي يحمل بالان الله المقبر المناعي العربي الثاثي

ويتم اختيار الكابتن طيار الامير سلطان س بمامان بن عند العزيز ، من خوطفي ورارة الإعلاد ق الملكة العربية السميدية ، ليكون

ِ البرياض _ واص _ تقوم وتيسة وزراء بريطانيا السيدة . مارجریت تاتشر بزیارة قصیرة المملكة في الرابع والمشرين من شهر رجب الحالي بدعوة من - جَالِلَة اللَّك القدى فهد بن عبدالعزيز . وقد اصدر السيوان الملكي

البيان التالى بهذا ألقصوص: ه ستقوم رئیسة وزراء سريطانيا السيدة مارجريت بتاتشر بزيارة قصيرة للمملكة يوم الاحث ۲۶ رجب ۱۶۰۰هـ · الموافق ١٤ ابريال ١٩٨٥م بدعوة من جلالة الملك المعدى قبهد بن عبدالعزيز ۽ ومن جهة اخرى تبدأ السيدة تاتشر جولة ق الشرق الاقصى اليوم ﴿ الجمعة) في ماليزيا تم ب سنفافورة واندونيسيا ويروناي



تاتشر تصل الى المملكة في ٢٤ رحب الحالي

عبد العزيز الدينة الله خائد السنكرية وقد وجه سمود في تهاية الاستغراض بعض

الشروعات بترجيهات جلالة القائد الإعلى

القولت السلحة يعن يُجهة الجُزِي شهد صَنَّاجِهِ البَنْيَو

. لللكي الاضع سلطلن بن عبد العزيد النابي

الثائى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدقاع

التوجيهات اللازمة للمسرولين عن العرض وحضر التجربة رئيس هيئة الاركان العامة إحد إقراد طاقم الكوك السيعة مهمته متابعة عملية فنصل القعر العربى عن المكوك وأجراء

بعض التجارب العلمية كما تم اختيار الرائد طينار أ عبد المسن بن حمد البسام من القوات الْجُونِة المُلكية السعودية لِلمشاركة في .

حلالة الملك

افتتاح الاسبوع الصحى

بجحدة السبت

التوعية الصحية بالطب الوقائي وفروعها من اتسام

خلال الفترة من السادس عتم أي الذاني والمسريس س

شهر رجب الحالى تحت شعار صحة النباب تروة

الامة .. وسيقوم صاحب السمو اللكي الامير سعود بن

عبدالمحسن امير منطقة مكة المكرمة بالنيابة مساء غد

السبت بافتتاح الاسبوع الصحى بمنطقة جدة بمركز

جدة للمعارض .. وستشارك في هذا الاسبوع الجهات

الحكومية والمؤسسات الاهلية بالاضافة الى الجمعية

وسيتم خلال هذا الاسبوع تقديم عدد من الاعمال

الاعلامية ووضع اللوحات والمصقات الارشادية الثي

تحث على ضرورة الاهتمام بالصحة وزيادة الاحساس

بالمشاكل الصحية التى يواجهها المواطنون مثل التدخين

وحبوابث السيارات .. وفي المنطقة الشرقية يرعى

صاحب السمو الملكي الامع محمد بن فهد بن عبد العزيز

الخيرية النسائية والجمعية الفيصلية النسائية

ووحدات في جميع مناطق الملكة باقامة اسب أن صدر

الرياض ـ واس . تقوم وزارة الصحة ممثلة في ادارة

جلالته يهنيء ديتوف بذكري المستقلاليء

الرياض _ واس _ بعث حلالة الملك المقدى فهد من عبدالعزين برقية تهنئة الى فخامة الرئيس عيده ديوف رئيس جمهورية المستقال بلاده . وقد عبر چلالته في برقيته عن اطيب التمنيات بندوم الصحة والسعبادة لفحامته ومريد من التقدم

السنغالي الشقيق

تمت غطاء قصف مدفعي كثيف ووسط استنبسك الاتنالي والمساومة الموطنية الليبانية .. وقال مراسل وكالله الانباء

مدروت - كونا : اجتاح لواء اسرائيلي

مدرع ميطقة الزفراني المحررة صباح امس

الار بيى جي وطلقات البرشياشيات

الكوينية في الجنوب امس ان ٦٠ الية ودبابة اسرائيلية غالبيتها من طراز ميركافا تقدمت صياح اس من الاجزاء المطلة في منطقة النبطية واخترفت منطقة الزهدراني وسبق الاجتياح قصف مدفعي على محيط بلدة كوثرية السياد المصررة ورافقه تحليق طوافات اسزائيلية قامت بعمليات أنزأل على التلال البطئة على كوثرية السياد . ولم تتضع تفاصيل هذا الاجتياح بعد الا ان المقاومة الوطنية . والاهالي بيدون مقاومة شديدة للغزاة وتسمع اصداء قذائف

واضطراد الرخياء للشعب (افي اللواطن - اكست رما

> تحقق لك - خُلمًا جُديدًا وهَاهِي تقصيلات-مُفاجَأة ٥٠٤٥ العقارية _ تحتدة والنقت والتقسيط



مُدينة حِدة (على لكورنش مِباشرة) • السواع بعض ١٥ إلى ١٨ مرد وجبيعها مسفللة - ومرصفة

داخس المنوفع -• مِنْ فِي الْبِرِقُ وَالْبِرِيدُ وَالْهَافَ داخه لا المهوتع.

الاسعتان وعبسان المالدي وشمال تركة سوحكن ومتل الساع عيوانان كاف • جُون وَهُمُّ لِي السَّارِ عِلْمُودِي إِن السَّمَّةِ

عَمَا أَمْتَ الرايح دائمًا بالدست الله -

المعتمد باللوحة رقيم ١٤٢/١١/ ١٤٠٠



أرقت موقع للسيكن داخل

• المناء والكهرباء والتليقون

الفريد من و ١١٠ الف ١١٠ الفريان و المقتل 10% مقدمًا والباق عندالإفراع و الفسط و ١٠ ١ مقتما والاحتمال الم المناف المالمنط

أسعار خاصة للقطع التعلي لشوايع الهيية

15-0 N/IN 6-31

ك فلات محددة م

3mil

ك الموافق ٨ /٤/ ١٩٨٥ ﴿

وفيما واصل اللواء الاسرائيلي الدرع تطويق البلدتين في منطقة الزهراني المحررة قامت قوات اسرائيلية اخرى بتفجير المنازل فيهما وشن جعلة اعتقالات عشوائية شملت عناصر قوة الجيش اللبناني المتمركزة عند

بوضوح .. وسبق للاسرائيلين ان اجتاحوا

كوثرية السياد مرتبن في اوقات سابقة

وأرتكبوا مجازر واسعة ضد اهاليها اسفرت

عن وقوع نحو ۱۷۰ قتيلا وجريحا وتدميز

النار العشوائية ما تزال تطلق على البلدات وقال مراسل وكالة الانباء الكويتية في المجاورة في الغسانية والبابلية حتى لحظة بث هذا النبأ بعد ظهر امس .. الجنوب امس ان بلدتي كوثرية السياد ونقل المراسل عن مصادر امنية في وخرطوم معزولتان تعاما من بقية القرنى الجنوب قولها ان المقاومة الوطنية اللبنانية المحررة في منطقة المزهراني وسط تمردد اتخذت قرارا بعدم التصدي للقوات اصوات الطلقات النارية والانفجارات .. وكانت قوات اسرائيلية قد تجمعت فجر امس الاسرائيلية الغازية داخل القرى والاكتفاء

ارواح المتيين . هذا واعتقلت القوات الاسرائيلية عناصر الجيش اللبناني المرابطة في المنطقة المررة .. كما اعتقلت عشرات المنيين الا

تليفونات لوكالة فرانس برس ، أنه

لا يوجد خطمع الخرطوم ، وسجلت

مع ذلك طلب محادثة مع العاصمة

مع فثرة ، انتظار غير مجددة ، كما

انقطعت خطوط التلكس التي كانت

تعطى اشارة لا اتصال ردا على أي

طب ، ونسبت (رویتر) الی

مسؤوق مطار القاهرة قولهم ان

جميع الرحالات بعين القاهرة

والخرطوم قد الغيت وقالوا أن برج

طائرة عسكرية تركية

تسقط على ، ورش »

انترة ـ اف ب اعلنت وكالة

الإنباء التركية ان طائرة عسكرية

نفياثة كبائت تقوم بطلعية تدريب

سقطت صباح امس الفعيس على

مجمع ورش نجارة في باليكس غربي

بمهاجمتها في المناطق المحتلة حرصا على

· في بلدتي انصار والشرقية في منطقة النبطية

المعتلة .. ثم تقيمت في الصباح تحت غطاء

قصف مدفعی کثیف تراذق مع ۔ ب انزال

مظليين اسرائيليين بالطوافات عبلي معظم

التلال المسيطرة عشلي البلدتين ولم يعرف بعد

العدد الحقيقي للامسابات في صفوف

ويتألف اللواء الاسرائيلي المدرع من نحو

٦٠ الية ودبابة عزلت بلدتي خرطوم وكوثرية

السياد تماما عن محيطهما المجاور وكانت

رسالتان من سعود الفيصل لوزيرى خارجية الامارات وقطر



ابوظبی _ واس _ تسلم وزیر الدولة للشؤون الضارجية بدولة الامارات العربية المتحدة السيط راشد عبدالله رسالة خطية من مناهب السعو الملكى الامج سعود

القيصل وزير الضارجية وذكرت وكالة الانباء القطرية ان الشيخ احمد بن سيف ال ثاني وزير الدولة للشؤون الخارجية بدولة قطر تسلم كذلك رسالة خطية من صاحب السمو الملكى الامير سعود الفيصل

الاسبوغ الصحى ..

قاموا بمسيرة عبر شوارع الخرطوم

الاربعاء وهم يرددون هتانات معادية

ونقل المراسل مايك وولد ريدج في

القادم الحفل الذى ستقيمه المديرية العنامة للشؤون الصحية بالنطقة الشرقية بمناسبة

امير المنطقة الشرقية يوم الاحد

ان الارقام النهائية لم تعرف بعد . وزير الخارجية نتعلق بالتطورات

الغاء الرحلات الجوية بين القاهرة والخرطوم انقطاع الاتصالات بين السودان والعالم

a من مكتب (المدينة) والوكالات الخرطوم علنت الإتصالات الهاتفية والتلكسية ما تزال مقطوعة عن السودان نماما امس (الخميس) لليوم الثاني على التوالى . فيما شهدت العاصمة السودانية تظاهرة كبيرة قدر عدد المشاركين فيها ما بين ١٠ - ٣٠ الك مواطن اول من امس الاربعاء معظمهم من الاطباء والمهندسين وللحامين والقضاة وقطاعات اخرى .

المراقبة في مطار القاهرة لا يستطيع وافعادت رسالية من مكتب أجراء اتصالات مع مطار الخرطوم (الدينة) بان الاطباء والصيارفة منذ عصر الاربعاء وهو الوقت الذي والمهندسين والموظفين واا نقابة كان مقررا القيام فيه بمظاهرات عامة اخرى اعلنوا الاضراب مناونة للحكومة في العاصمة اعتبارا من يوم الاربساء واكتفت السمودانية وفشلت مصاولات الاذاعة المسودانية الرسمية الاتصال بالسودان بواسطة التكس الاربعاء ببث الاغنيات الوطنية قبل او التليفون لليوم الثاني على التوالي ان تنقطع عن البث اسى الخميس ، وذكس مراسسل لهيشة ألاذاعسة وذكرت هيئة الواصلات السلكية البريطانية أن الوف المسودانيين والسلاسلكية في القاهرة أن الاتصالات الهائكية وخطوط التلكس كانت لاتزال مقطوعة الخميس بين القامرة والضرطوم وقالت عاملة

الدولار يسجل ارتقاعا طقيفا

. بارنس ، اف ب أ ارتقع سعو الدولار بمقدار ١١ سنتعيا في ماريس وملة ١٦٠، مرت في المعاملات الاولى سين الشول صباح اض في حي طغ سعره الرسمى اول من امس ٦٠٠٠ر ٩ فرنك وكنان سعر المدوار ال ارتفع في بورصة سويدورك ال وج مرر عربك شند الانتقال أول من المس مقابل ١٥٠٤ر؟ قريك ق اليود السابق وقد نخص سنعبو البارل الإثبائين الى ٣٠٠٤٢٢ فرت مقابل ٣٠٠٤٢٠ ٢ كما انخفض الفرنك البلجيكي الى ١٥٥ رد١ هريك مرنسي لكل . مَانَة فرنك بِلْجِينِنَى ، عَشَابِلَ ۱۸۱ر:۱ فرت ضرضي كذلك المفش سبعار الجنياة

الاسترليني ألى 11،210 أغرتك

شريط تسجيل من الخرطوم اطلعث (رويتر) عليه عن مراقبين دبلوماسيسين قولهم ان المشود ارتفع عددها الى ما بين ١٠:١٠ ـ ٠٠٠ر ٢٠ الف شخص حيث غصت بهم الشوارع وقال أن المتظاهرين الذين حملوا العلم السوداني القديم المستخدم قبل تولى الرئيس نميرى السلطة عام ١٩٦٩ تـوجهـوا في مسيرة الى التصر الجمهورى .. وعلى صعيد ردود الفعل على ما يجرى في السودان اعلن الرثيس المصرى حسني مبارك امس عن ان بلاده لن تتدخل فيما يحدث باعتباره شانا داخليا ولكنه حذر من ان مصر ستتدخل اذا تعرض السودانيون لای عدوان څارجي وفي لندڻ وصف ريتشارد لوس وزيسر الدولة

الاردن يجدد تنديده باتفاقية المنطقة الحرة عمان _ ق ئ أ : قال المنكتور جواد العناني وزيسر التجارة والصناعة الاردني ان الفاقية منطقة التجارة الحرة بين الكيان الاسرائيلي والولايات المتحدة نجعل من الكيان الاسرائيلي الولاية الحادية والخمسين من الولايات المتحدة في نطاق التعامل التجاري مشيرا الى انه بامكان الكيان الاسسرائيل تصدير بضائعه الى

امريكا وكأنها سلع امريكية

البريطاني لاشؤون الضارجية

الاضطرابات الحالية في المسودان

بانها مثيرة ، للقلق البالغ ،







الفخرى للمدارس .. ويتفضل بتوزيع الجوائز على المتفوقين

ديد العجز المالى المتراكم على الدارس

جلالته يشيد بجهود سمو الامير

الرياض ـ واس ـ شرف جلالة الملك المقدى فهد بن عبدالعزيزمساء اول امس الحقل الختامي لدارس الرياض الذى اقامته المدارس تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزية امير منطقة الوياض والرئيس الفخرى لدارس الرياض . وقد وصل موكب جلالته الى مقر المدارس في الساعة التاسعة من مساء امس وكان في معيقه صلحب السمو الملكي الامير تركي بن عبدالعزيز وصلحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض .. وكان في استقبيل جلالته لدى وصول مدير عام المدارس عبدالله الشويعر ودائب مدير عام المدارس ومديو مدارس الرياض للبنين موسى المحمد السليم واعضاء مجلس الادارة واعضاء هيئة التدريس وعدد من الطلبة .

> مركز دفاع مدنى في السيل الكبير

● من يحيي سلطان : افتتحت أدارة الدفاع المعنى بالطائف مركزا جديدا للدفاع الدني بمنطقة السيل الكبع وقد تم تزويد المركز بضرفة متكاملة لملاطفاء والانقاذ وعدد من سيارات البقاع المدنى بالاضافة الى تدعيم الركز بكاغة الآليات السنخدمة ق السريع كما تم تزويده بالإفراد من العاملين أر مجالات الدفاع الدنى ويباتى افتتاح المركز في نطاق متطلبات

بتكريم جلالته الهذا الاحتفال بحضوره .. ثم عرفت الوسيقي السلام اللكي يعدها بدأ الحفل بتلاوة أي من النكر الحكيم عقب ذلك القى احد الطلبة قصيدة ترحيبية بعنوان (مليون هلا) ادته مجموعة من الطلبة -

بعد ذلك القي رئيس مجلس ادارة الرياض البكتور محمد الرشيد كلمة أعرب فيها عن سعادته وسروره وامتنانه

وقد قدمت لجالالة اللك

المفدى عقب وصوله باقتان من

السورود تعبيرا عن الاعتسرار

مطاوب معقب ومعصل لمؤستروطنية يحمل رخصت قيادة سعودية ـ الإيصال 1014595/7017045 - July -- VOTIOT/787110T

اعلان تصفية. نيلن عبدالله السحيباني وعدالهمن ألوا بل عن تصفيه الشركة نبريد مرتموجب السعل التحاجي فيم ١١٨٠. تمتصنية الشركة بمعفتهم واستلمك تنحص نصيبه والله الموفق ك

م على تعزية تشكرال دقاق وآل زاكور وآل ريو كل من واساهم بالعزاء في فقيدهم سواركان حضوريا أوبرقيا أوهاتقيا ويسألون التدأن يتعند الفقيدة برحمته وأن لاربيم محروها في عزيز لدميم.

لتشريف جلالة الملك المفدى لهذا الخفل ومشاركته ابنائه طلبة مدارس الرياض في مذا الحقل الَّذِي أَنْ دل على شيء فاتما يدل على حرص جالالته واهتمامه بالاجيال الجديدة .

سلمان بن عبدالعزيز الرئيس

وقال أن تشريف جلالة الملك لهذا الحقل لهو اصدق دليل على مایجب ان تکون علیه علاقة المرسة بالمنزل مشيرا الى انه ليس بغريب ان يزعى جالالته الحفل وهو الذي رعى التعليم والتربية في الملكة من مهدها وحتى ماوصلت اليه من مستوى راق في الوقت الحاضر .

واعلن رئيس مجلس ادارة مدارس الرياض ان جلالة المك المغدى قد تقضل بالاستجابة الكريمة للإلتماس الذي رفعته الجمعية العمومية للاباء لسمو امير منطقة الرياض في العام الماضي للسعى لدى مقام جلالته لتسديد العجز المالي المتراكم على

الدارس الذي يبلغ اربعة عشر

مليون ريال ووصف استجابة

جلالة اللك الكريمة لهذا

المفدى فهد بن عبدالعزيز وشكر جلالته على مشاركت الابوية وتشريف جلالته الحفل . وقال أن هذا الصبرح العلمي الشامخ وهذا النتاج الحضاري الراسخ هو لبنة من لبنات الخير التي اشادها جلالة الملك

الالتماس بانها مكرمة من

واعرب الدكتور الرشيد عن

شكره وامتنائه لجلالة الملك

المفدى لمكرمته ولمنصو امير

منطقة الرياض لرعابته السنمرة

لابنائه طلبة مدارس الرياض .

ثم القى الطالب سلطان بن

تركى بن عبدالعزيز كلمة رحب

فيها بصاحب الجلالة الملك

مكرمات جلالته المتجددة .

وتوه بجهود صاحب السعو الملكس الامسير سلمان بسن عبدالعزيز امير منطقة الرياض والبرئيس الفخيرى لمدارس الرياض والذي كان لجهود البناءة الاثر الكبير في تقدم مسيرة العطاء لهذا الصرح الشامخ بعد ذلك توالت فقرات

وتمنى جلالته لجميع الطلبة التوفيق والنجاح بعد نلك غادر جلالة المك المفدى مقر الحفل مودعا بمثل مااستقبل به من

الحفل التي اشتملت على عروض فنية وبعض الاناشيد الوطنية .. وعملى نمساذج مسن التسراث السعودي متمثلة في العرضة النجدية ويعض التمثيليات

وقد تقضل جالالة الملك بتسليم الجوائز للمتفوقين من طلبة مدارس البرياض في المسابقات الثقافية بمنطقة الرياض التعليمية .

وعقب اختنام الحفل تفضل جلالة الملك المفدى بتوجيه كلعة لابنائه الطلبة حثهم فيها ببذل المزيد من الجهد والمذاكرة خلال الايسام القبادمية استعبدادا الملامتحانات ألتى حان وقتها ئيكون لديهم رصيد جيد من

حفاوة وتكريم .

وقد حضر الحفل الختامي لمدارس الريساف عند من



جلالة الملك في حقل ابنائه طلبة مدارس الرياض ويرى سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز الرئيس الفخرى للمدارس وسمو الامير عبدالاله

من التوعية الاسلامية في الحج .

جريدة المدينة _ صفحة امنيتك .

شنطة بها مجموعة من الكتب

وطقم اقلام مقدمة من قسم التوعية

● مدية من الاستماد الحافظ

التربوي بتعليم مكة

● شيك بمبلغ الف ريال مقدم من

الملكى الامسير عبدالالسه بن اصحاب السمو الملكى الامراء عبدالعزيز امح منطقة القصب عقب الحفسل المعرض العلمى واصحاب المعالى الوزراء وكبار السنوى الذى اقامته مدارس المسؤولين وأولياء امور الطلبة .

سموه في أرجاء المعرض وشاهد محتوياته التي اشتملت علي اللبوحيات والبرسبوميات والمصنوعات اليدوية .

من مكتب و الدينة » : بمدرسة بصرة الجاهدين اليه الفتاة السعودية من مستوى للسعوديين فقط مكة المكرمة : افتتع الاستاذ رفيع في محافظتها على بيئتها الجنوبية والذى اشرفت على محمد بن ناصر مدير تعليم أعداده وتجهيزه مديرة ألمدرسة وتراثها . البنات بمكة الكرمة معرض ملاك اسماعيل قاضى وزميلاتها التحربية الفنية اللذي اقيم مدرسات الدرسة ، وقد أطلع

على محتويات المعرض واقسامه المختلفة والتي شملت على معروضات فنبية عامة كذلك

قررت عمادة القبول والتسجيل بجامعة المك عبدالعزيز ان بيدأ التسجيل البكر للقصل الدراسي الاول لعنام ١٤٠٥/١٤٠٥ اعتبارا من يوم السبت ٢٢

وقسمت العمسادة أيسام التسجيل على الكليات بحيث يكون بوم السبت لطلاب كلية علوم البحار والارض وكلية الارصاد، والبيئة وزراعة المناطق الجافة ، ويوم الاحد لكلية العلوم، والانسين والثلاثاء لكلية الاقتصاد والادارة ، ومن الأربعاء الى

المواد المحفولة

البرياض ، واس ، ؛ تقبرر بدء اختبار المواد المحمولة لطلبة وطنالبات كلية اللغة العربية بالرياض ف العشرين من شهر رجب الحالى كذلك تقرر اجراء الاختبار الشفوى للقمسل الدراسي الثاني لمواد القرأن الكريم والقراءة والترجمة ق السابع من شعبان القادم فيما

التسييل الهبكر

الجارى ويتسمسر لمدة اسيوع .

الانسانية ...

تقرر ان بيدا الاختبار التحريري ق الرابع عشر من شعبان .

بجامعة الملك عبدالعزيز

السبت كلية الآداب والعلوم

۲۰ رجب اختبار

مدير تعليم البنات بمكة ومرافقوه

معروضات عن التدبير المنزلي

ول نهاية الجولة اشاد بما

وساهم ق اعداد الحقل وأخراجه

مدرسة ابئ زيد الانصارى لتطيظ

القبرأن الكريم والاسانة العمامة

للتوعية الاسلامية تي الصبح بمكة

المكرمة وتم خالال المغل الدى

تضمن تقديم فقرات مسرحية

واناشيد اسلامية ونعلذج من

شاهده والذي يعكس ما وصلت

والوجبات المنزلية .

وقد أقيمت الدرسة حفل غداء حضره المدعوون وعدد كيبر من المسؤولين في الحرس الوطني .

وأل ختام الحفل شكر مدير تعليم البنات ادارة المدرسة وطالباتها على الجهد الكبير الذي يذل في سبيل انجاح هذا المعرض متمنيا للقائمين عليه مزيدا من

قياسية جديدة الرياض ، واس ، : اعلنت

الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس عن بدء تطبيق الالنزام لمجمعة من المواصفات القياسية السعودية وتتضمن هذه المواصفات التي أصبحت طزمة لكافة الجهنات الحكومية وغير الحكومية السيارات وطريقة اختبار الاداء التعثيلي لزيوت السيارات وطرق اختبار مياه الشرب والمياه المعننية _ اخذ العينات وتقدير الخصائص الطبيعية _ وطرق اختبار مياء الشرب المعبأة وعير

الاسلامية بمسجد الامير احمد

• مصحف مقدم من الجمعيـة

بللسجد الى والد الطالب عدنان

ومصحف مقدم من المشرف على

● المسحف المرتل هدية مقدمة من

متوسطة وثانوية ابى زيد الانصارى

وقد افتتع عساحب السمو

مجموعة مواصفات

الرياض لهذا العام حيث تجول

ابقيق ، واس ، : قامت مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية خلال العلم المالى الماضي بتنفيذ العديد من المشاريع المختلفة التي مازال العمل جاريا في بعضها بعدينة ابقيق والهجر التابعة لها .

وذكر امع مديئة ابقيق محمد اجمالية قدرها اربعة ملايين ومائتا الشريف ان هذه المشاريع شملت ألف ريال ومشروع شبكات المياه مشروع توسعة وتحسين شبكات الخاصة بعدينة ابقيق بتكلفة إلمياه والمجارى وتصريف السيول اجمالية قدرها اربعة ملايين الخاصة بمدينة ابقيق والمناطق وخمسمانة الف ريال ومشروع الجديدة يها وذلك بتكلفة اجمالية التوصيلات المنزلية للمياه والمجارى قدرها مائة مليون ريال .. ومشروع بشفلة ومشروع عمل توصيلات استبدال شبكة المياه والمهارى منزلية للمياه والمجارى للمنازل التي بمدينة ابقيق القديمة بتكلفة لم يتم شبكها مع الشبكة العامة اجمالية قدرها خمسة عشر مليون ومشروع الصيانة لشبكات الصرف ريال ومشروع تنفيذ التوصيلات الصحى بعديثة ابقيق . المنزلية للمياه والمجارى بتكلفة

واوضع الشريف بانه تم مؤخرا ارساء مشروع صيانة شبكة تصريف السيول بمدينة ابشق بتكلفة اجمالية قدرها اربعمائة وثمانية وتسعون الف ريال .

واضاف الشريف بان البلدية قامت كذلك بتنفيذ عدد اخر من المشاريع التطويرية بالمدينة والهجر التابعة لها وشملت تلك المشاريع مشروع انشاء سوقى خضار ولحوم بهجرتي عين دار الجديدة والثمامة وذلك بتكلفة اجمالية قدرها سبعمائة وثمانية وثلاثون الفا وخمسمائية وسبعة واربعون ريالا .. ومشروع تسوير عدد من المقابر في كل من هجرة صلامل ويكرب بتكلفة اجمالية قدرها خمسمانة وواحد واريعون الف ريال ومشروع تزفيت مؤقت لعدد من شوارع هجرة عين دار الجديدة والقديمة بتكلفة اجمالية قدرها مليونان واربعسانة وتسعية وخمسون الف ريال ومشروع صيانة شبكة انارة مدينة أبقيق وهجرة عين دار الجديدة والقديمة بتكلفة اجمالية قدرها خمسماتة واربعة وسبعون الف ريال ومشروع نظافة أبقيق وتوابعها يتكلفة أجمالية قدرها خمسة ملايين واربعمائة وثلاثون الف ريال . واشار امير بقيق الى أن البلدية

سوف تقوم بارساء عدد من

المشاريع التطويرية الاخرى قرييا

العاصمة المقدسة تكرم الطفل الذي حفظ القرآن كاملا ربال.. وهدايا قيمة تشييعا للطفل ● مجلة التوعية الاسلامية مقدمة مدرسية مقدمة من جمعية التوعية

كتب عثمان بكر مالى : مكة المكرمة/ احتقلت العاصمة المقدسة مساء اول امس في المركز الاعلامي بمكة المكرمة بتكريم الطالب عدنان محمد اشرف البالغ من العمر عشر سنوات والذي اتم حفظ القرأن الكريم كاملا عن ظهر قلب .

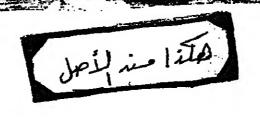
واقيم الحفل بالدرسة الخيرية القراءات وكلمات اشادة من الاستاذ حسين عرب وألاستاذ لتحفيظ القرأن الكريم بعسجد الامع احمد بن عبدالعزيـز بمكة محمد بن جسن الندريسي والاستماع الى تلاوة من الطالب مع المكرمة بحضور الاستاذ حسين ترديده لدعاه ختم القرآن الكريم عرب والاستاذ صالح محمد جمال ومن ثم قدمت له العديد من الهدايا والاستأن جلير محمد مدخل الامين العام للتوعية الاسلامية في المعج وساهمت جريدة المدينة في تقديم هدية له وكانت الهدايا المقدمة : والاستاذ سهل المطرق مدير التعليم • جائزة من المشرف على المدرسة يمكة والاستاذ عبدالله بن صديق الاستباد عبدالله الصارمي وهي وعدد أخر من وجهاء العاصمة

عبارة عن ساعة يدوية مع شهادة المدرسة لحفظ القرأن كاملا . ● مبلغ شلاشة الاف ريال من الاستاذ عبدالله بن صديق • ميلغ خمسة الآف ريال من الاستاذ عبدالقصود محمد سعيد

ساعة حائط وعلبة طيب وشنطة



لقطة من الحقل



انتشرت معلات خياطة الملابس النسائية في العاصمة المقدسة عؤخرا وباتت موجودة في جميع الاحياء بشكل ملحوظ .. افتتاح هذا الكم الكبير من المحلات أثار الكثير من الجدل حول سلبياتها وايجابياتها وخاصة في مجتمع مكة المكرمة . ولاستطلاع الاراء ولمعرفة هذه الظاهرة قامت (المدينة) بجولة ميدانية على العديد من هذه المحلات واجرت هذا الاستطلاع مع اصحاب بعضها والعاملين فيها وبعض سيدات المجتمع .

السعار

واخر وبالرغم وجود تسعيرة

فانها معلقة على الجدار فقط ..

متقاوت بين ٦٠ الف ريال وهذا

لعلى سعر... وهو تكلفة خياطة

ومجرد حير على ورق .

قبل البداية

وعلى اعتاب هذا الاستطلاع نود ان نوضح انه قبل عدة سنوات لم تكن في مكة المكرمة محلات تجارية لخياطة الملابس النسائية بديرها رجال وحتى لو كانت هناك مثل هذه النحلات فقد كان عددها محدودا تماماً .. فقد كانت هذه المهنة مقصورة على مجموعة من سيدات مكة الكرمة اللاتي كن يجدن فيها مصدرا شريفا للرزق حيث كن يتعاملن مع بنات مجتمعهن فيتبن بتفصيل الملابس لهن .. وفجأة ومنع موضنة استقندام عصال اجانب لخياطة-ملابس سائية وبدء افتتاح المحلأت التجارية للخياطة ف كيل مكان يشكل ملحوظ بدأت النسباء البلاتي يعملن في هذه المهنة في الاختفاء بعد أن أمسحت محلات الخططة ف السوق تنافسهن ثم تكتسح السوق عليهن ويالتاتي اصبحن خريجات معهد الخياطة في مكة المكرمة متوقفتات عن العمل لعلمين بان أفتتاح محالات

توجد ضوابط

نسانية للخيابانجيكات كأرثي عار

مجد ف طل انتشار مدة الخلات

التجارية في كل شارع وركن

ولا شك ان مناك ضبوابط معينة لاقتتاح محلات الرجال الضامسة بغياطة البلابس النسائية ولعل من اهمها منع بخول النساء تهائيا إلى منذه الحلات والاكتفاء بوجود نافذة صغيرة لمناولة الملابس من الخارج ويتم ذلك تخت اشراف هيئات الامر بالمعروف والنهى عن المنكر بالأضافة الى الاجراءات الادارية المسرة لافتتاح هذه المحلات .

اكثر من ۲۰۰ محل

نبدأ جولتنا الميدانية التي شاهدنا خلالها عشرات المحلات الرجالية لخياطة الملابس النسائية .. ولا اجْفَى باننى قد دهلت لهذه الاعداد الكبيرة من المسلات خصوصنا في حنى العزيزية وحني الخائبة حيث شاهدتا اكثر من ٢٧ محلا وفدا شيء غريب .. اذ كيف بالأحياء

الأخرى ؟! على اى حال فان عدد هذه المحال باكثر من ٢٠٠ محل على اقل تقدير .. ق هذه المسلات يعمل خليط من الاجانب: عمال من الهنود والساكستانيين وغيرهم .. وصباحب المخسل السعودي غير موجود فهو يكاد يكون مجرد مشرف عام على المحل .. أما المحلات من الداخل فتتميز بالديكور الجميل والزجاج الملون ومعظم الخياطين في غرف داخلية اما ظاهر المحل فلفرض الازياء والثياب النسائية .. وعلى الواجهات يلفث النظر الاسماء الجذابة للمحلات مثل: مشغل العبروسية .. مشغيل القمير الحميل .. بشغل علياء .. مشغل الجمال ،، مشخص امصواح الخليسج .. الى مباهنيالك من الاسماء الغربية والرئانة .

1

الاسعار تحتلف

اثنياء جولتنيا لمسنا وجبود تباین کیپر فی الاسعار بین محل

فستان واحد مطرز لعروس وهناك اسعار دون ذلك بطبيعة الحال ولكن اقل سعر بتلكفة الفستان او الثوب العادى وغير المطرز فهو خمسون ريال وفي الوسط توجد اسعار تتراوح ٧٠ و ١٥٠ ريالا .. والاسعار تختلف من محل لاخر بالنسبة للنوع الواحد من الاثواب او القساتين فما تجد سعره سبعين ريالا ق محل تجده في محل أخر مائة وعشرين زيالا .. وما كان لنا ان نكتشف مثل هذه الفروق الهائلة لو لم تكن معنا عدة قطع من

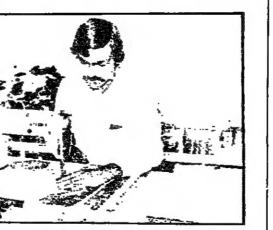
على لسانهن

القماش نسأل هنا وهناك عن

تكلفة تفصيلها وكمأننا زبائن

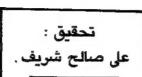
التحقيق هي مدى تضرر المجتمع النسائى من جود هذه المحلات

● قصاصات القماش متناثرة





• التنفيذ بعد الاعداد للموديل



• هذه الملابس اسعارها مرتفعة

تصوير : محسن حشاد

بحكم أن الذين يديرونها رجال وانها منافس قبوى لمصلات الخياطة التي تديرها نساء .. نترك الحديث عن هذا لعدد من سيدات المجتمع السلاتي ابدين أراهن حول هذا الموضوع .

■ تقول السيدة مسريم نبور (٥٥) سنة : لقد كان لى محل خاص ملعق بمنزلي لخياطة ملابس الجيران وبعض اهل الحى لاكسب منه لقمة العيش بطريقة شريفة .. وكان دخلي جيدا وخاصة اننى اتعامل مع

اء ولكن مع افتتاح هذه المملات الكثيرة في الاسواق بدأ دخل يقل تدريجيا حتى صار الوضع الان سينا وامنيتي هي أن تقتمر مصلات خياطة الملابس النسائية على النساء

وان يكون تعامل هذه المحلات مع النساء فقط وذلك وفق تعليمات الجهات المسؤولة فالحقيقة أن محملات الرجمال قطعت معورد السرزق على سيندات اراميل ومطلقات يكتسين لقمة العيش. 🛍 اما ليلي محمد فتقول : اني

اجد حرجا كبيرا في التعامل مع محلات خياطة الملابس النسائية حيث ان العاملين قيها رجال وخصوصا عندما ارى نظراتهم بالرغم من اني اصطحب من محارمی الرجال .. کما انه يصعب اخذ المقاس فأقدر المقاس من عندي وهكذا تأثي الشياب غير مناسبة لى فى كثير من الاحيان .. كما ان التفاهم مع هؤلاء العمال الذين لايجيدون العربية هو امر محير واتمنى لو ان محلا نسائيا للخياطة يكون

بعضهن پؤگدن

انالرجال اقدر

من السيدات

عملها في منزلنا .

المقاسات في المنزل

■ والانسة بدرية الزهراني

تقول انى لا اذهب الى محلات

الخياطة النسانية والتى يديرها

رجال ولكنسى ابعث شقيقي

بملابسي وملابس شقيقاتي معه

حيث نكتب له مانريد ثم يقوم

بالاتفاق مع اصحاب المصلات

وخياطتها دون حضورنا لانتا

متمسكات ولا نرغب في الحديث

مع غير محارمنا وهكذا نريح

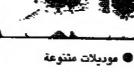
انْفَسنا .. واما بالنسبة للقاسات

الملابس فبجهود ذاتية نحاول

وبالرغم من هذه الاراء فقد شاهدنا العشرات من النساء يتزاحمن امام محلات الخياطة ف الاسواق لخياطة ملابسهن لان البعض منهن يؤكد بأن العاملين في هذه المحلات يتميزون بخياطة الملابس بصورة جيدة بعكس النساء .

والحقيقة فقد خصرجنا من هذه الجولة بحقائق مفادها انه يجب الحد من المصلات الرجالية واتاهة الفرصة لسيدات المجتمع لفتح محلات سكنية خاصة بين في منازلهن ووفق تعليمات الجهات المسؤولة .. لأن ذلك يتناسب مع ديننا ويوفر لبعض النساء مصدرا للدخل .. وخصوصنا انسه يوجسد معهد لتعليم الخياطة خاص بالنساء ودورات تقام في الجمعيات النسانية .. ونحن ننقل هذا الكلام على لسان سيدات وبنات المجتمع لما في ذلك من









التصق اسمه بالجوهرات .. وارتبطت مهنته بتكويناتها اما حيلته فلها الكثير من الوانها .. ولحديثه بعض من جانبيتها .. وسحرها .. ويريقها .. وداخل معرضية تتاكيد علاقتيه يها .. كتاريخ .. وصناعة وصياغة ..

حتى كلماته تحمل شبها كبيرا من معرضية فهي حافلية ومرتبة .. تجيب على كل سؤال ولاتحوى من الاسرار الا ما يضمن لها الاستمرار والنجاح والتفوق .. هو احمد حسن فتيحي .. له مع المجوهرات حكاية .. وفي الحياة قصة .. وهو معنا اليوم في هذه السطور يحدثنا عن المعادن .. معادن الناس .. ومعادن

اصدق من الله حديثا ..

.. بصف البعش ألسراة

تالجوهارة المقتاي السواع

الجوهرات تشيهها وهي أن

العشرين .. وبأيها وهي في

اختىلاقا .. قهن جوهرة في

طفولتها وفي صباها

وشيابها .. وهرمها أيضا

اهم الكتب

• كتاب تحتفظ به داخـل

_ الكتاب الذي لا افارقه هو

● وشريط فيديو ؟

شرائط لحاديث الشيخ محمد

متعة في وقتها

● اى هده الاشياء احب

اليك .. وتجد فيه متعة

التطر .. طقم من الماس

مصنوع بعناية .. زهرة

جميلة - لوحة بديعة

الألوان .. ايتسامة طفل ؟

_ کلها منع عزیرة ومن متع

الحياة .. قد يكون كل منها في

لحظة ما متعة لا تضارعها في

لحظة أخرى متعة النظر الى

رحلة مشتركة

المجوهرات هل تحمل نفس

يريقها .. ام إن لها طعما

● وتكرياتك مع

ـ هـي رخلـة عمـر ..

تسعدني وتحربني وتضحكني

وتبكيني .. واجد لها متعة لا

بداية القراءة

تبدأ قراءة الصحيفة ؟

ـ الصفحة الإخيرة

● وكاتمك المقضل ؟

وانما كلمة مقضلة

• مبن ای الصفحات

_ ليس هناك كاتب مفضل

• ما الفرق بين الصائع

دعوة للسعوديين

السعودي .. والإجتبي ؟

_ الصائح السعودي لم

يكتسب بعد الخبرة الكافية

نتيجة لعزوف بعض من

شيابنا عن الاعمال المنية ..

وكون الجوهرات متوارثة

فالمنانع الاجنبي يمتلز

ويتقدم بمراحل كثيرة أن

اقبل اللوم فيها:

شيء اخر ..

متولي الشعراوي .

ـ امتع ما احتفظ به من

وعطاؤها لايتوقف ابدا

كتاب الله

--- المراة جوهرة

رحلة الذهب

_ انسان بيحنث عن الوصول ألى طمأنينة كاملة .. قيها من خير الدنيا وحسن ثواب الاخرة ..

● رحلتك مع الندهب متى بىدات .. زمتى طعمتىها بالجوهرات ؟

سنوات حين وقفت في معرض الوالد وتعلمت منه اول درس في عالم الذهب .. وقد دخلت المجوهرات على الذهب عام

• ومن هو اقدم جواهرجي عرفته الملكة ؟ _ اقدم البيوت على الاطلاق ه بيت زينل ۽

● ارتبطت بعض الاحجار الكريمة بصفات معننة والتصقت بها .. فالقيرون الازرق لنبع الحسيد ... والزمرد بلونه الداكن يجلب سوء الحظ أن لم يحسن اختياره والماس يقبوى ضريات القلب .. وغيرها من المقولات التي تسمع بها كثيرا ولا تقرها دائما .. فما رأيك انت ؟

اقوال وصناعات _رغم كل ما كتب من بحث او دراسـة .. والتي اقيمت عليها صناعات وما اتحقنا به كثير من الكتاب والعلماء ... ألا ان عنيدتي ترفض ذلك .. واجد فيه دعاية لا مبرر لها .. فليس ثمة خلاف بين حجر من طين كان يعيد في الجاهلية وحجر من ماس يعتقد في قدراته سلبا وايجابا ... والذي ينقم ويضر هو الله .. ومن

> الرأة جوهرة وعطاؤها ستثر في كل الازطان

الوقت الحاضر .. وتأمل يكل اخلاص ان يلبي شيابنا تداعنا ويتخرطوا في صناعة هذه المهنة مؤكمين ان العمل

الطنبعة في جلبة ● ای صورة من صور الطبيغة استطعت تمثيلها ال حلية ؟

قيها مثمر ماديا ومعتويا ..

- معظم مناظر الطبيعة .. فأجعل ما في الصناعات من الطبيعة فراشة شجرة .. قلب .. زمرة .. الكل صاغها فقط من يستطيع ان يشكل - خديقته افضل .

بين المراة وبين المجوهرات

ـ لا استطيع ان اقارن بين

الفيروز : سيناء الزمرد : الطبيعة بجمالها . * اللؤلؤ : الفتتة المهم النتيجة

• هناك اتهامان يوجهان لك اولهما يقول ان اعلانك في التلفزيون المصرى اهدار للمال في غير مكانه .. لاياتي بالمطلوب منه ؟

بترك الناس تتحدث، وطألما هناك رأى سلبا او ايجابا فقد اتى يثمرته .. حيث اساس الاعلان التعريف .. والاعلان وضع في القاهرة لكنه يصل الى جدة .. ولو وجد بديلا هنا للا تأخرت لحظة عن الاعلان

_ الاتهام الثاني على لسان الاصدقاء يلقون عليك فيه باللوم لعزوفك عن الصحية ؟ 📰 اسعد اوقات حياتي اقضنیها بین اولادی .. او ق

فهى مهنة مربحة ماديا ومعنويا

حلة في أفكار

العاقر

المراة اغلى ● اى الصفات تجمع

المرأة كأنسان .. والجوهرات كسلعة .. ولعل المرأة الذكية تقوق كل صفات المجوفرات ان لجتمعت .

 والعلاقة بينهما ؟ ـ علاقة عشق قديمة متأصلة .. ومستمرة ممتدة .. فالذهب حلم المرأة .. • واطرف ما قرات حول

علاقة المرأة عادهب ؟ ــ لاتـوجه امرأة لاتحت الذهب .. الا اذا كانت تعشق المجوهرات ,

الرجال .. درجات • ما الذي تبذكرك به هذه الكلمات ؟

_ الماس: العرجال .. فللماس درجات .. كذلك الحال في عالم الرجال الزفير: البحر

ـ ای اعلان مهمته ان



● سر لا تعرفه زوجتك _ السر الوحيد الذي

المسجد ولا اجد الطمأنينة

بعد زحمة العمل في غير

الرجوع الى بيت الله ثم الى

بيتى .. فالحياة اثمن من ان

تهدر في سهر واجتماعات

اقدم صديق

ـ ليس لى صديق قديم واخر

جديد .. كل الناس اصدقائي

وقد اجد في كل مناسبة صديق

يسعدني ملازمته لي اما انا

فاعتبر نفسى صديقا للجميع .

سر بیتی

ومن هو اقدم صديق ؟

• ومن هم اعر اصدقائك

استطيع قوله اني لم اعبر عن شعورى بالقدر الذي اعيشه .. ومهما حاولت اليوح بنا اكن لاسرتى من حب واغتزاز فان التعبير سيظل قاصرا عما تختلج به نفسي . سى لأول مرة

• والسر الذي لايعرفه الناس عنك ؟ - انا احمل شخصية

مفتوحة لاتحوى اسرارا . • هـل تمنيت ان يسير ابناؤك على نفس طريقك .. وهل تدخلت في تحديد نبوعية البدراسية التي يدرسونها ؟ ـ لم اتدخل في نوع

الدراسة وكل مايهمنى ان يدرسوا الشيء الذي يسعدوا به لكنى لا ابخل بالنصيحة عند الطلب دون استبداد .. فقد اختارت ابنتى الكبرى ومهاء دراسة المحاسية وستحصل ان شاء الله على يكالوريوس قيها ودرس ابنى « وليد ء الــهنــدســة الصناعية .. وثالثهم محمد يدرس في المرحلة الثانوية .. ومازال حسن في الصف

الرابع الابتدائي

• اخر الإبحاث النفسية تقول ان الخلافات الزوجية تطيل عمر الزواج .. فماذا عن اول خلاف في حياتك ؟ ـ لاشك أن الحياة الزوجية تمر في كثير من الاحيان بخلافات لكنى استطيع أن اضعها كمؤثر في حياتي بحيث اذكرها .. او قل لاته خلاف سطحى عادة . وقد يكون ف تكرارها مدعاة للنسيان .. لكن الحمد لله لم تصادفنا خلافات جوهرية علما بانني في العام الخامس والعشرين من حياتنا الروجية .. اى انسا

بصدد د يوبيل فضي ه السكن يكفى • وما اخر هدية تلقيتها

من زوجتك ؟ ـ يكفيني منها السكن الذي اعيشه الى جوارها . ● عودة الى الذهب .. ماذا عن تطور صناعة

الصناعة الضارجية

التصنيع ويحمل في جعبته العديد من المفاجأت ..

مواسم ؟

مواسم واوقات يروج فيها بيع الذهب أو لنقل شرائه من قيل الرخاء التي نعيشها بحمد الله صارت كل ايام السنة لنا موسما .. فولادة طفل تعني

> الخاصة بنا . اغلى هدية

الذهب ؟ _ الانسان يهدى عادة أحب شيء عنده واقرب الي قلبه .. وهي لندي الندهب والمجموهمرات .. لمذا فهي هديتي المتواضعة لمن هم اغلى منها دائما وأبدا .. فالانسان اغلى الموجودات على ظهر

الارض .. منع الغش

الازرق الذي يمنع الحسد تبدل على الجهيل الكامل

الماس درجات .. بالنسبة للرجال

• خرافة الفيروز

الخلافات الزوجية المجوهرات .. في الملكة وهل مازلنا نعتمد على

والمستوردة _ من المنتظر ان تقفز هذه الصناعة قفرة هائلة .. ولعلى لا اذبع سرا اذا قلت ان عام ١٩٨٥ م في مؤسستنا هو عام

الموسم مستمر • من خلال رحلتك مع الدهب .. فهل تعرف لبيعة

- ف معظم بلاد العالم . الجمهور .. لكننا ويفضل حالة هدية من النهب .. وفرح صديق تحتاج هدية ذهبية .. ومعظم المناسيات والاوقات السعيدة نتهادى فيها بالذهب عالاوة على الاختيارات

● وعندما تقدم انت هدية هل تكون دائما من

● الاقبوال كثيرة عن غش النهب .. فماذا عن التقليد في المجوهرات ؟ _ الضمانات التي وضعتها

- يوم رزقني الله ابنتي الاولى متى تبتسم ومتى تضحك من القلب .. وما الذي يبكيك من الاعماق ابتسم لقول مغرض .. واضحك من القلب عندما يكون أبنى الصغير الى جانبى .. وابكى بحرقة عندما أخلو إلى الله حكمة الحياة

حكمة تسير عليها في

هره أيحث غن

الطمأنينة في

کل مکان

فهي ثروتي

الحقيقية

في الدنيا

حكومتنا الرشيدة لحماية

المواطن من الغش في كيل

مجالاته وبجميع صوره

شاملة .. والعبء الباقى

أضعه على المستهلك نفسه ..

فالضمان كل الضمان في

البحث عن اسم التاجر واسم

معالم جدة التي نلت من

اجله جائزة امانة مدينة

جدة .. فهل تنوى اضافة

المريد من المعالم .. داخل

ـ هذا ما يشغل تفكيري

الان وسأعمل ما استطيع لكي

أضيف الى هذا البلد شيئا

جديدا .. ليظل دوما من اجمل

القدرة الإلهنة

لندول العالم .. منا اجميل

• من خيلال زيباراتيك

_ اجمل ما شاهدت عيني

هى تك القدرة الهائلة الميدعة

لله سبحانه وتعالى على هذه

الارض بطبيعتها باختلاف

الفصول في الصيف والشتاء

ثم الربيع والضريف مما

يذكرني في كل لحظة بقدرة

_ صديق لاينفع وقت الغربة

واسوأ ما عايشت

وعن اسوأ ايام حياتك

يوم فقدت أبى

واحلاها

المدينة او خارجها ؟

بلاد العالم .. .

مشبهد رایته ؟

● يعتبر مركزكم من

۔ قد مات قوم وما ماتت مكارمهم وعاش قوم وُهم في الناس

●● انتهى الحديث .. واغلقت من خلفي بابا خط عليه بحروف واضحة .. جنيت بروضها وردا وشوكا وذقت بكاسها شهدا وصابا فلم ارغير حكم الله حكما ولم ار دون باب الله بابا

عندما اتكلم عن هذه البلدة

الكبيرة ، العيص ، انما اتكلم

عن جزء غال من اجراء هذه

البلاد الغالية علينا فالعيص

ليست وليدة اليوم او الامس

القريب بل هي معروفة منذ مئات

السنين كما ورد ذكرها في السمر

والكتب القديمة .. ومما ورد ق

ذلك ان حمزة بن عبدالمطلب مر

بها على رأس سرية من السلمين

لملاحقة قافلة ابى سفيان قبل

معركة بدر والعيص من حيث

موقعها تقع شمال غرب المدينة

المنورة ويربطها بالمدينة خط

معبد مارا بالميليح شمال المدينة

وخط صحراوي !ا بعد ذلك ولها

طريق صحراوى ايضا عن طريق

من أعالى جبال السروات أضافة

ال جبال تهامة لتصب جميعها في

الوادي المذكور هذا الوادي الذي

يتعذر عبوره قبل السيول الا

بصعوبة فكيف يكون الحال بعد

ان تجرفه السيول وتحوله الى هضاب وحفر عميقة وتعطل اهل تلك القرى من الوصول الي

اعمالهم ومصالحهم وكذلك

الحال لدى طلاب الدارس وق

حالة المريض الذي انهكه المرض

شرفع رجاء الى المسؤولين

وزارة المواصيلات للنظر في ذلك

وكلنا امل في الاستجابة بجعل

كويرى يعبر ذلك الوادى انف

الذكر وينهى هذه المعاناة المريره

ألتى يعايشها يوميا سكان هذه

القرى المترامية الاطراف

وحكومتنا الرشيدة .. ايدها الله

أراض بــور

في حوطة

بنى تميم

يوجد في منطقة حوطة بني تميم

الواقعة جنوب الرياض اراض بور

كثيرة وكبيرة نبرجو من وزارة

الزراعة والمياه ان تقوم مشكورة

بشوزيعها على المواطنسين لتتسع

الرقعة الخضراء في للادنا وتكثير

المصاصيل الزراعية وان هذا

الطلب همو ما يحريده كمل مواطن

بحسوطة بنى تميم فشكرا لكل

صالح العبدالكريم

حوطة بنى تميم

فانه يعاني الامرين ..

الطلوب « كبرى »

عملت وتعمل كل مامن شأنه

توفير سبل العيش الكريمة

لمواطنيها مع السراحا والاطمئنان .. والله الموفق ..

على جابر حسن العسيرى

يطل علينا اسبوع المرور كما تطل الشمس في بلاد الضماب

ونستمتع باللوحات الإرشادية التي توضع هنا وهناك ويسخاء من

الادارة ألعامة للمرور وكذلك يكثر التفتيش على الطرقات وخاصة

على نقاط التقاطعات ويشعر كل من يقود سيارة بان هناك رقابة

ومتابعة له خلال هذا الاسبوع فيلترم بقواعد وانظمة المرور وناخذ

بالتوجيهات التي نقراها بالصحف ونسمعها بالإذاعة ونشاهدها

بالتلفاز .. ولكن للاسف ان هذا الالتزام يتلاشى مع مرور الزمن ومع

بعدنا عن اسبوع المرور ، وتعود حليمة العادتها القديمة ، والشك

ان ذلك لعدم وعى البعض وعدم الوعى يترتب عليه عدم احترام

القواعد المرورية والتلذذ بالخطأ له عواقب وخيمة .. كما ان عدم

المتابعة الجادة من بعض اجهزة المرور بصفة مستمرة للتحذير

والننوير لتترسخ في اذهان المواطنين والمقيمين ضرورة احترام

انظمة المرور واحترام رجل المرور وعلى رجل المرور ايضا ان يساعد

على ذلك بحسن المعاملة والتعامل مع الجمهور لأن المعاملة الحسنة

تفرض الاحترام وتحد من الطيشان فشكرا للادراة العامة للمرور

ومزيدا من المتابعة المفضلة وبعدا عن المراقبة المنفرة .. لان ق ذلك

فلاح دخيل الله الجهني

صبار يسمى خط الحوادث

الاحمر وهو ليس أخضر بل

والمطبات بالاضافة الى أنه ضيق

وخال من الانارة في الليل ..

والخط خال من خطوط فسفورية

تحدد مسار الطريق وتمر فوقه

الشاحنات بكثرة علارة على

الصنغار فمن يريد ان يقطع

للجانب الاخر لابد وان ينتظر ثم

يقطع وثوبه في فمه وحذاؤه في

يده للسرعة الرهبية التي تسير

بها السيارات علما أن طول هذا

الخط تقريبا فكم !! فباحدا

لوقامت ادارة المرور بوضع

اشنارة ضوئية وبالتحديد عند

التقاطعات حيث وقعت عدة

حوادث بهذه التقاطعات ووضع

ظهرت التشققات على

تشاطا متجداد .. والله الهادي لسواء السبيل ..

مطلب والافضل كتابة كل مطلب

رسالة واحدة واضحة الخط ليسهل

نشرها وتوجيهها للجهة ذات

الاختصاص وتأكد ان كل رسالة ستأخذ

دورها للنشر في وقتها المناسب وياهلا ..

هالكي .. الليث / اضم / شكرا على

شعورك الطيب تجاه ماتنشره المدينة

وهذا واجب الجميع وايضا نشكرك على

حرصك على توزيع الجريدة في منطقتكم

فيمكن التنسيق مع مكتب الجريدة

بالقنفذة ويتولى هذه المهمة وبتحقيق

● الاخ جارس محمد الحساني

• الأخ بندر الناصي .. جامعة اللك عبدالعزيز بجدة ملاحظتك عنى ماقرأته ف جريدة م ... ع في محلها الا أن العرف الصنحقى يتطلب أن يتم الرد ق نفس الجريدة التي نشرت المضوع فمعذرة ولك التمية ..

● الاحت عزم احمد جالال .. جدة / قصيدتك المعنونة بشجون ودموع والمداة الى امك الحبيبة .. يداية لابأس بها الا انها لم يكن بها مقومات الشعر ولم ترق الى مستوى النشر ، فننصح للاكتار من قراءة الشعر رحياك الله ..

● الاخ محمد لحمد قروش .. جدة / رسالتك احتوت على اكثر من

The state of the s مسوول

سعادة رئيس تحرير جريدة المدينة المنورة/ بعد التحية:

نشير الى مانشر بالعدد ٦٥٢٠ من جريدتكم الصادر بتاريخ ١١/٥/٥/١٨ تحت عنوان ، المطلوب شرفييت طريق العبلا / الوجه ، والتي يطلب فيها المواطن ميارك الشنوطي تــزفييت الطريق بــين العلا/ الوجه لخدمة

والاستعالمات بوزارة المواصيلات مصطفى درويش سلمان القرى النزراعية بين

دور معاهد الأمل والأسرة للمصنب بالمست

مما لاشك فيه أن التِلمِيدُ الأصم اشد احتياجا للاهتمام به وجلب الراحة النفسية له ، وحسن معاملته وتقدير ظروفه الضاصة التي تستوجب الصبر والقدرة غلى تحمل السؤولية والتريث مع تقديره حتى يشعر بذاته مما يعتبر ذلك دافعا له

طريق العلا

ـ الوجه

من الوزارة

على العطاء المثمر للفيد .. وتحن نعلم .. انه عندما بولد الطفل فان السمع لديه لا ازاديا حيث أنه أذا سمع صوبًا فأنه يحرك يديه ورجلية ويقحص عنيه وبيكي ق بعض الاحيان وعندما يكبر يلاشي ذلك ويعتمد على الجواس الاخرى للحمايةغير السنمع ، ومن ثم بيدا الطفل في الاستماع الى الاصوات المختلفة ويربط بينها ويين مايراه من حركات والديه، ويصاول ان يحاكيهما فاذا سنمع الصوت قلده وفهم معتاه فان تردد الكلمات امليه وسماعها عدة مرات ويصوت واضح يمكنه فهمها ومحاكاتها .. ومن هنا نستطيع ان نقول أن الصمم هو

- 12

· ·

يحملون تفس الخصائص ولذلك يكون من المفيد عدم الزواج بين المصابين بالصمم ختى لايتكرر في

كلمة السبوع المرور

بمناسبة اسبوع المرور يجوز لى أن أعمل مقارنة بين الحاضر والماضى .. فكان لجدادنا وآباؤنا اكثر حظا منا .. فان إبلهم وخيلهم ويغالهم وحميسرهم ماكانت تسبب لهم ماتسبيه لنأ السيارات بأنواعها واشكالها المتنوعة .. لم تكن الابل تتصادم مع الحيول ولم يكن هناك اشارات مرور تكسرها الجمال ولم تكن هذه الركائب تفحط ولم یکن لها بواری وابواق تزعج الخلق بها .. ودغم أن أنكر الاصبوات هو صوت الحمير فان اصوات بوارئ السيارات وأبواقها تسبب التوبر والازعاج بشکل لم تسبیه کل رکائب

ورغم انه كانت هناك حوادث عض ورفس قليس هناك وجه للمقارنة بين حيوانات اليفة وديعة تخدم من اجل لقمة العيش وبين وحوش ضارية مزقت ودهست وهشمت من البشر اكثر مما قتل في كل حزوب الانسان منذ أن قتل قابيل أخاه هابيل ومازالت هذه الوحوش ذات العجلات الرشيقة والالوان الزاهية تأمل في رصيد اكبر من الضحايا واملها ف ذلك كبير لان هناك من يطاوع مزواته في الانطلاق المجنون كالصاروخ المنفلت ليلحق موعدا مع الموت عند اول منعطف وليأخذ معه عددا احر من اللين شاء لهم حظهم العائر ان يعترضوا طريق تابوت الموت الطائر كثيرون ينتظرون الذور ويبدو انهم

اشارت صحيفة المدينة الى خبر لمراسلها الاستاذ

احمد سعيد مصلح بإن سمو أمير منطقة مكة المكرمة

قد أمر باغلاق محل لبيع المياه الصحية بجدة بعد

ان تبين ان صلحبه ـ لا يخشى الله ولا يخافه ـ اذ

يجلب المياد من بئر (ملوثة) على انه ماء صحى -

معقم ـ لقد اساء هذا الرجل الى نفسه والحق اضرارا

كبيرة بالناص وهو بقطبع غاش للمسلمين والحديث

يقول (من غشبة فليس منا-) لقد اسات ايها الرجل

الى الناس لانك لا تعرف فقه البيوع ولم تستمع الى

الزجر في هذا للجل وغيره عن البيوع الفاسدة واذا

كان بمحض المعادفة قبض على هذا الغشاش فنظن

ان غشاشين كثيرين مثله لم تتلهم يد العدالة .. لقد

سمعت ولست ادرى عن مدى هذا الترويج بان

بعض باعة الماء باخذونه من المياه العادية ويطهروه

بقفلي ومن ثم يفرغونه في زجلجات على انه ماء

صحى صالح للتناول ولم اشأ أن أعلق على الخير في

حيثه اعتمادا على أن الرقابة سنوف تكشف هذه

الاقعال ـ أن حدثت _ أما وقد اشارت المديشة

الصحيفة بتلريخ ١٤٠٥/٦/٢٥ الى اكتشاف

والله الموفق ..

كل حرف من مخرجه السليم وخناصة لضعاف السعع من ويجب على الاسرة ان تعامل طفلها الاصم مثل اخوانه ليكون عضوا مشاركا ومنتجا لاته في حاجة ألى التقدير والاهتمام حتى يشعر بالعولة المفروضة عليه بسبب فقده حاسة السمع وبالتالي انه من الضروري تعاون الاسرة مع معاهد الامل حتى يشعر التلميذ الاجمع بِكْيَانُهُ وَمِنْ ثُمْ يِسْتَطْيِعِ انْ يِتَكِيفُ فِي حياته المدرسية والاسرية ايضا

والمجتمع حبتى يكون مواطنا منتجا يعتمد على الله ثم على قدراته في العمل والكفاح وتحمل المسؤولية ..

اسماعيل القولي

نحن سكان اهالي بلاد بني ثوعة التي تبعد عن مدينة ابها نقيدكم بان طريق ١٠كم وتبعد عن مدينة محايل العلا/ الوجه مصمم من ٢٠ كم يمر بها الخط الذي يربط X قبل الوزارة وسيتم تنفيذه مدن المنطقة بخط الساحل ان شاء الله وفق الخطة المنطقة الغربية والمدن الاخرى والاولويات وكذلك بالنسبة هذا الخط الذي يفخر به كل لوصلات الطرق الزراعية مواطن ووافد لهذه البلاد للقرى الواقعة بين كل من الكريمة لروعته ومروره بمناطق العلا والوجه .. جبلية تكثر فيها الغابات اضافة الى انه يعر بعقبة شعار وتقبلوا تحباتنا X الجميلة .. بلاد بنى ثوعة سالفة مددر العالقات العامة الذكر تقع جنوب وأدى ثيه الذي يصب في البحر الاحمر وهو يفصل بينها وبين الخط الرسم , عند هطول الإمطار الموسمية في هذه المنطقة تنحدر اليها السيول

X

عدم القدرة على سماح الاصوات الحالة .. يجب عرضه على معاهد وقهمها .. وبالثالي فالتلميذ الاصم الامل للبنين او البنات بمناطق هو الذي فقد جاسة للسمم او الملكة التعليمية لان هذه المعاهد لها قدرتها ومن ثم كل من بواد وام دورها الانساني لرعاية التلاميذ ايكتسب لغة التفاطب ف الميط المعوقين سمعيا من الناحية العلمية الذى يعيش فيه بطريقة طبيعية والصحية والاجتماعية والنفسية .. بسبب عجز القدرة على السمع فهو حيث أن طرق التعليم بهذه المعاهد اهمم ويرجع سبب ذلك الى العوامل تختلف اختلافا كبيرا عن طرق الورأثية حيث تتنقل صفأت الانسان التعليم بالمدارس العادية وبالتالي الوراثية والتي تحمل هذه الصفات فالدرس في هذه المعاهد يعتمد في ويتوارثها الابناء مثل الطول واللون اساليب تدريسه على الحركة وقرامة والسمع من زوجة تحمل هذه الشغاء والاشارة بالاضاغة الى الصفات فان القصور والضعف الوسائل السمعية الحسية والبصرية كالصور والرسوم وغيرها يظهر في الجنين ويؤدي ذلك الى مم الاستعانة بالاجهزة الحديثة ولادة طفل معوق سمعيا وخاصة اذا الساعدة ف تعليم النطق واخراج كأن الزواج من الاقارب الذين

> اولادهم ظهور هذه الصفات . وحينئذ أذا لم يتكلم الطفل او

كلامه غير واضح ، فانه في هذه

ضاقوا درعا بحياة تافهة يريدون ان يكون انجازهم الاول والاخير هو ازهاق روح ضاقت هي

انجانا الله واياكم شياطين السرعة وليهدهم الله وهو خير هاد ..

الأخرى بهم ترعا ..

احمد عبدالحليم بيومى

عس بن صالح بابعير

مسؤول مخلص ،

غشاش لبيع الماء فان ماقيل يدخل دور التاكيد التطبيقي ولا مناص من معاقبة هذا الفشاش وامثاله بالعقوبة الرادعة والتشهير بهم - صحفيا -لينالهم خزى عملهم .. لقد سبق هذا وامثاله وقبل ايا كانت هذه البيوع فالبيوع لا تكون الا في ايدي

عشر سنوات غشاشا يبيع السمك بعد ان يدخله (التعفن) فيلجأ الى تمريقه في ربت حتى يتماسك لكن رؤوس تلك الاسماك تظلل تتفاعل يميكروب (دودی) وقد ادی فُعله الی اضرار کبیرة بالصُعفاء الذين لا يغرقون بين السمك المتسمم وبين الطازج فَانْتُقَمَ اللَّهُ مِنْ الْفَاعَلُ .. بِأَنْ سَلَطَ عَلَيْهُ مِنْ يَعَذَّبُهُ وكانت عاقبته الخسران وغضب الله .. فالغشاشون طبقة لا تعرف الرحمة .. ولا اداب الاخلاق وهي جرثومة تنخرق مجتمع الاسلام ومثل هذه الجراثيم يجب بترها .. وهؤلاء وامثالهم ـ والذين يضعون مع الالبان ماء _ لا يصبح أن يمكنوا من مزاولة البيوع

الامناء العامليم بأمور الدين .. وشكرا لسمو أمير منطقة مكة على حرصه على مصالح وطنه والله

ينبع النخل . وهي قرية زراعية الحمض الكبير. وهذه المناطق تكثر بها زراعة النخيل ومنسوب ذات جو صحراوی بحت وتحفیا المياه بها متنوسط. واهلها الجبال التسامقة والعديدة اكتبرهم يعملون في المزراعة ولاهالي المنطقة امل في الله وثم في كالنخيسل والبطيخ وبمعض وزارة المواصلات تزفيت الطرق الخضيروات الاخسرى المؤدية للعيص حتى يتمكن اهلها والحمضيات وعلى وادى العيص من التنقل براحة واطمئنان ونقل تقع القرى الاتية مثل قرية منتوجاتهم الزراعية الى المدن المريع التي تعتبر مركزا تجاريا الاخترى مساواة بها وبجميع في المنطقة . وقرية البويسرات قسرى مطكتنا الحبيبة ولان والسليلة والقراصة والضرع العيص بها عدد كبير من الاهالي وغيرها ومن المعروف أن قبائل قرابة شلاثين الف نسمة لهم ، جهيئة ، تسكن هذه الناطق مصالح بالمدن المجاورة التي قد جميعها منذ سالف الزمان وحتى تتأخر او تتعطل لصعوبة السفر اليوم . ويوجد بالعيص جميع لها . تلك بعض اللمصات عن المرافق الحكومية كما تتوفر فبها العيص وعن مظاهر الحياة فيها المدارس بمختلف المراحيل وعن مطالب اهاليها راجين المولى وينتهى وادى العيص بسوادي عز وجل أن يحقق أمال الإهالي

حراسات دائمة كما أن من مطالبهم الكهرباء ، شبكة مياه ، البث التلفزيوني _ مستشفى عام هذه اسطر موجزة عن جزء من بلادنا العزيزة والله الموفق.

هناك بربط المنطقة بمنطقة ينبع

والمدينة بطريق مزفت وتسوجد بالعيص اثارتم تسليمها للادارة العامة لللأشار وعملت عليها

فهد بن سعد سعید الزایدی

هذا العنوان ـ كلمل : كما يلي .. لسلامتك من اخطاء الطريق .. في جَريدة الندوة ١٤٠٥/٦/٢٩ عداد : النقيب عبدالفتاح خليل جيزاني بمناسبة اسبوع المرور الخليجي وتحته احد عشر خطا : من السبيات للحوادث ومن محطات التلفاز والراديو والصحف والشوارع والاشارات على قدم وساق .. كل ذلك لدرء الخطر عن النفس والنفيس . ولايفوتني في هذه المناسية بأن أكرر بأن من اخطاء الطريق ، عدم نقل أضاءة المرور من الركن الشرقى لجامع الملك عبدالعزيز رحمه الله الى الركن الغربي لاتآحة القرصة لرواد

وايضا بفس الشيء عند ملف امانة العاصمة في نفس المنطقة بالمعايدة فلو شغل عامود الإضاءة في مواجهة السيارات الطالعة ، ثلث أو ربع دقيقة ، ق لحظات خروج السيارات من ريع دَاخَر فقط .. لعبور المشاة وخاصة عند الخروج من الدوام الرسمي لأمن الخلق بحول الله تعالى .. وياامان الخانفين أمنا مما نخاف ..

عبيد على بالخير مكة المكرمة

خط الحزام الذي بيدا من

مدرسة القبلتين وينتهى عند

التقاطع الذي يؤدي الى ابار على

وخط ألهجرة الجديد هذا الخط

عندما كانت السيارات قليلة كان

يسمى بالحزام الاخضر ولكن

الان مع كثرة السيارات التي تمر

« مِن اخطاء الطريق » إلا

عليه والحوادث التي وقعت فيه الجامع وركاب النقل الجماعي من العبور بسلام :

انارة لهذا الخط في الليل وأملنا بالمسؤولين كبير .. عن سكان الحزام الاخضر حامد عبدالله الحهتى ألمدينة المنورة

> وزارة البرق والبرييد والهاتف المُديِّرييّة الغامَة للبَرييّدُ

البريدي		ابريدي	
البريدي ۱۱۱۳۳ ۱۱۱۵۳ ۱۱۱۵۳ ۱۱۱۲۳	ادارة تعليم البنات شرق الرياض	11111 11111 11120 11111 11121 11121	الديوان الملكي
111AT 1114 1114 11174 11164 11104 11174 11174	وزارة الحج والآوقاف	11171 11171 11171 11117 11117 11177 11177	وزارة الاعلام
1119£ 11110 11170 11170 11170	المديرية العامة للأحوال المدنية	11177 11177 11177 11197 11117 11117	وزارة التجارة

إحسرص على الاحتمضاظ بهذه المنشره

١/٢ وتقديرها معتاز

١/٢ وتقديرها ممتاز

٢/٢ وتقديرها ممتاز

٣/٣ وتقديرها ممتاز

١/٢ وتقديرها ممتاز .

3 - منفاه صبحی خطاب

وتقديرها ممتاز

١ ــ مزنة خارج على التميمي فصل

٢ _ نزيهة عيد الحازمي فصل ٢/٢

٣ _ مثال السيد محمد صالح فصل

ه _ عفاف عبد العزيز المالكي فصل

والجدير بالذكر ان ترتيبات

المجلس وفقراته كانت تحت اشراف

المعلمة وداد الكحيلي المشرفة على

النشاط في المدرسة بالتعاون مع

المعلمات ابتسام دبور وعلوية جوهر

ونورة العمرى ومباركة عبدالمكيم .

الامهات بزيارة معرض المدرسة

الذى احتوى على بعض انتاج

الطالبات الغنى ف مادتى التربية

وبعد انتهاء المجلس قامت

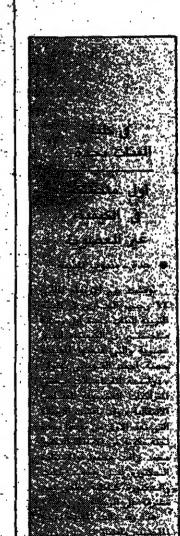
الصف الثاني :

الاحتماع الستوي لحمعية النقظة النسائية بالطائف

الطائف _ مكة المبينة: تعقد الجمعية العمرمية لجمعية اليقظة النسائية الخيرية بالطائف لجتماعها السنرى بمقر الجمعية في الخامسة . من مساء يوم الاحد القادم وقد ثم اعداد جدول اعبال الجمعية التي سوف تناقش في الاجتماع ويتضمن كلمة الاستاذة مديرة مكتب الاشراف النسائي بللنطقة الغربية وكلمة رئيسة الجمعية وعرض تقرير لاعمال الجمعية وانشطة اللجان المختلفة للعبام المسالي المتصبيح ومناقشة اعمال ومشروعات للجمعية الجمعية للعام القادم بالاضافة الى غراءة البرائية التقديرية للعام القادم ٥-١٤/٦٠١هـ للتصديق عليها ثم التصويت لانتضاب الاعضاء الجدد لادارة الجمعينة

هذا وقد وجهت الدعوة الي العديد من قيادات العمل الاجتماعي النسائى بالمنطقة الغربية لحضور

للفترة المقبلة .



ومع انقجار حركات التطرف والتصرد بين الأجيال الغميقة الكامنة وراء هذه الثورة الجديدة التي عنت الشياب الاورويي انداك ، فلم يعشروا ، خنالال ابحاثهم الروتينية هذه ، سوى على صَحية واحدة ف هذا المضمار هي التلفزيون الحديث والجدور القي ما زالت عالقة أن

ق مطلع السبعينات الماضية

المان الشياب من استامير -الطفولة وخكاياتها ، واعتبر هذا النوع من النطيع الادب الشعبي وكاته السبيع الاول والبعيد لفساد الشعاب اليوم والعنف الذي بمارسونه احيانا ضد المجتمع وفي اطار الاسرة، بل أكتشف بعض النعاساء بان قصص الاستاطع القنديفة ورزايات السحر والخيال هي من أهم اسباب التطرف والتمردء والخمول واللامبالاة والواقع أن مثل هذه الإفكار

غير الواقعية ليست جديدة أن

القارة الاوروبية ، مقبل قرون طويلة من ظهـور السينميا والتلفزيون والفيديوء وانتشان كتب الأطفال وحكليات السحزة والتجاوم والكتواكب طهرت افكار تدعو المناطقة على الاطفال العطفال الصغار لانها تثع لديهم الشعور بالخوف واللاواقعية وتبعدهم عن حقائق الجتمع والحياة ، وعندما طهرت الافكنار اليسنارينة والاشتراكية في أوروباً ، أعلن دعاة هذه الاقكار الحرب على حكايات الأطفال وقصص الاحداث والشباب بدعوي انها تحملهم الى عالم الخيال وتطبعهم بالطابع الفكري البرجواري وتبعدهم عن وأجباتهم الطبقية (!!) في تفس السوقت الندي رقض قينه ينعض الادبناه الاوروبيسين في مطلسع عصر النهضة الاغتنزاف ب أدب الطفولة ، هذا أن تحسنيفه بين

الأداب المترف بها . ولكن هيل تؤثر الإمساطير والقصيص والحكليات الخيبالية التي يستمسع اليها الاطغسال ويعيشون احداثها على تفكيرهم وتموهم الذهني وارتباطهم في

. ف القرن القاسم عشر الماضي، كان علماء الاجتماع يطلقون على سن الطفولة اسم ه سن الإساطير والحكايات ، او • الأدراك الزابع ، وهي السن التى ترتيط بها نفسية الاطفال بحكايات المساء او اساطع الجدة وليالي الشتاء قبل ان تتحول ، تدريجيا الى نوع من انواع الواقع الاخلاقي والذهني والتعلق بصفات البطولة والشجاعة وادانة الشر، بحيث تعتير شكلا من أشكال الدروس الإخلاقية المثالية التي يحتفظ بها الاطفال في مرحلة اللاوعي حتى بلوغهم وبخولهم مرحلة

الواقع والجتمع ؟

ويتنساحل علماء النفس والاعتماع اليوم عن السبيء. الذي يُرْداد فيه انتشار القصص-والاستاطير والحكايبات لدي الاطفال والشباب والعامة ق تفس الوقت الذي تنزداد فيه الاضطرابات والهزات السياسية وتدق فيه طبول الحرب واخطار للدمار ، وعن العلاقة التي تربط بين هذه الاساطير والمكايات التي تنتهي - عادة - نهايات سعيدة وبلصلام وردية ويبين الحوف واليأس اللذين يدفعان الناس الى التعلق بالاسباطير

بل أن هؤلاء العلماء يشيرون الى التشار هذه الحكايات في فترات أتهيأر المالك والاميراط وريات ألقديمة سزاء بظهور اساطع الاليادة والأوديسة في نهاية عصر الامبراطورية اليونانية او اساطير ألف ليلة وليلة في عصر انحطناط الدولة العبربية والاميراطورية الاسلامية .

والإخلام والقصص الخيالية ،

الكتاب أن الحكايات هي خطوة رئيسية هامة من مراحل النضوج وهي جزء لا يتجزأ من

ويفسر علماء الاجتماع في اورويا بان الناس يتعلقون بالاساطير قبل حدوث النكبات السياسية والهزات الاجتماعية الكبيرة ولكنهم يهطونها فورا بعد ذلك ويتحولون الى اشخاص يتعلقون بالمواقع والمادية المطلقة . ولكن حكايات الاطفال . البعيدة عن الاحداث للادية تبقى حية تتناقلها الاجيال الجديدة دون إن تتأثر بالاحداث السياسية الكبيرة ، بل على المعكس فقد ازداد انتشان اساطغ الاطفال وحكاياتهم بعد انفجار الثورة الصناعية ق المالم وسيطرة القيم المادية عليه . وحافظت هذه القصيص المثالية على وجودها واستمرارها ونضجت اخيانا كي تصيح مذاهب فكرية واتجاهات البية

وفنية معينة . وق ألمانيا الاتحادية مسدر مؤخرا كتاب جديد بعنوان « الاطفال بحلجة الى اساطير » يؤكد فيه مؤلفه بروسو يتلهايم باعتبارها تمثل مرحلة من مراحل نضوج الاطفال وتعلقهم بالاحلام والخيال، كما انها تغذى نضوجهم النفسي والفكري عندما يعمدون الى مناقشة أحداث هذه الأساطع والحكايات بصورة باطنية لا شعورية تغذى لديهم روح الناقشة وربط الاشياء ببعضها وتسلسلها المنطقى او الخياني ، في نفس الوقت الذي تنكر الاحداث والشباب يطفولتهم واول لقاء لهم مع عالم السحر والخيال والقيم النالية ، بحيث يرى مؤلف هذا

التحليل النفسى ، اهمية كبيرة على التعرف على بقايا الجذور التي خلفتها اساطح الطفولة وحكاياتها في نفوس مرضاهم . باعتبار ان مذه الاساطح والقصص من الاشياء التي تبقى في العقل الباطني للانسان ، يمكن ان تعكس ، في الوقت ذاته . اي اضطراب نفسي او خلل في شخصية الانسأن ، كما يرون ايضا ان ازدياد انتشار كتب الاطفال والحكايات والاساطير الخيالية الحديثة ق السينما والتلفزيون تعكس مدى احتياجات الاجيال المختلفة لهذا الشكل من اشكال الهروب من الواقم والتعلق بالاحلام الخيالية والمثاليات البعيدة عن المادة ، ق نقس الوقت الذي يرد فيه علماء النفس والاجتماع عبلي بعض المربين الذين ينادون بالحد من تفوذ الاساطع على اذهان الاطفال وتعديل المشاهيج الدراسية التي تقوم على رواية الحكايات والدروس على لسبان الحيوانات . بل وقف برامج الاطفال في التلفزيسون بعد ان اصبحت جزءا لا يتجزأ من حياة الأطفال اليومية .. متسائلين :

الحياة ، بل انها من اهم العوامل

الساعدة على مواجهة الحياة

القاسية والمجردة من الأحلام

ويعلق علماء التفس الألمان ،

خلال ابحاثهم وتجازيهم ق

ماذا بيقى لنا من هذه الحياة الجافة اذا انتزعنا متها لحلام طقولتنا الوردية ، وابتسامات أَطْقَالِنَا وَضَحِكَاتُهُمُ الْنِزُّيثَةُ ، وصور خيالنا التي ترافقنا في أعماقنا وتخفف عنا اعياء حياتنا

الخفل السنوي لثانوبة النات الولى نحتزان

كالبائلة والقضيق وهنات والمارث منواران البنتيني الكثر

التي الشفاث على تشريباني عالعة يتحرض سيرة للسلمات اللواتي

أجسادنا فالراحة الزائدة مي

خمول وكسل وتخمة بعد أن صار

● من خبيجة مبروك خميس : وتقديرها جيد جدا الصف الثاني : المعينة/ من اجل تحقيق الاهداف التربوية في المدارس ١ _ عائشة ناير الردادي فصل وتقوية العلاقة بين البيت والمدرسة ٢/٤ وتقديرها ممتاز اقامت المتوسطة التاسعة للبنات ٢ _ رحاب فائز قرة فصل ٢/٢ بالمدينة مجلسا للامهات حضره عدد وتقديرها ممتاز كيم من أمهات الطالبات وقد اشتمل ٣ ـ امل محمد حسين البيحاني المجلس على العديد من الفقرات فصل ۱/۲ وتقديرها ممثان التربوية والترفيهية . 2 _ الهام محمد الشافعي فصل وقد بدأت هذه الفقرات بالقرأن ٢/٤ وتقديرها ممتاز الكريم ثم نشيد ترحيبي بالامهات ه _ سوسن حسن سلامـة فصل

ثم فقرة بعثوان (موقف الورد) نشید نبی الهدی ـ نشید یارب ـ فقرة تمثيلية عن الامثال الشعبية -تقاليد الزواج السوداني ـ ثم نشيد

وأن ختام المجلس القت مديرة المدرسة الاستاذة بدور فضل الرحمن كلمة رحبت فيها بالامهات وشكرتهن على الحضور والمساهمة مع المدرسة في تحقيق الاهداف التربوية ثم اشادت باوائل الطالبات في المدرسة وقامت بتوزيع بعض الجوائز التشجيعية عليهن .

وفيما يلى اسماء الطالبات الخمس الاوائل في كل سنة دراسية على مستوى الدرسة الصف الأول :

١ ـ زكية حبيب الله اكبر فصل ١/١ وتقديرها ممتاز ٢ ـ بسمة محمد جاتم البيضائي قصل ١/٤ وتقديرها ممتاز ٣ ـ حنان عبدالحميد خنيفس فصل ١/٢ وتقديرها جيد جدا ٤ ـ عائشة شيخ محمد قصل ١ /٤



بعض من انتاج الطالبات في معرض المتوسطة التاسعة بالدينة

بدأت تترك بصماتها وأضحة على

مريم شرف الحين

بدأ الكثير من السيدات بالاعتماد الكلي على الخادمات ، ويصورة ملموسة بالبرغم من وجود تلك الادوات الحديثة الساعدة الفتلف الاعسال والتي- لا تحتاج الى بلال السيدة ، التي يمكنها ان تؤدي الغسالة مثلا

والحق أن أمهاننا وأخواننا كن قادرات على اداء الكثير من

مجهودات كبيرة من قبل ای عمل اخر اذا کانت تدیر

الاعمال باعتمادهن على انقسهن

لكن الخمول والكسل ينتابان

المتقدمات في العمر .

الكثيرات منا حاليا لوجود الخادمات ، لذا فان السمنة قد

● رزق الاستساد منصبور

سليمان الجفن مشرف خدمات

السعودية يعطار القصيم

البركيزي يمبوليود اسمياه

(عادل) ويستعد الاستاة

منصور لاقامة حظة كبيرة

يهذه للتفسية الف ميروك















السعادة واقر بها اعين

• تم بعون الله يوم الحميس

: الماضيٰ عقد قران كريمة

الاستباذ محمد كمبال لجميد

رئيس خسايات شركة

عبداللطيف العبداللطيف

للمقاولات على الاستاذ كامل

حسن شافعى للحاسب بالبنك

الندولي .. تهانينا والف

• الشباب احمد عبوش الرهرائي بمصالح الياه والمصارى بالغزيية اطلت عليه مولودة هي البكر، اختار لها اسم (حتان) حطها اللنه من مواليت

> ابناء الضرطنوم اجتياز متولونته البكر ، ثبارك ، لامتحان الشهابة الابتدائية

العازف تم زفاقه مؤخرا وأك صحب العائلة ال يعض العواصم الاوريية لقضاء

الشامي وقد اقتصر الحقل على

●تم أضاف الشناب

على عيد الألبه المبير المالي والادارى بشبركة الكدسة للمقاولات وانيات عن قدوم طفل ، اختار له اسم (على)

مبروك .

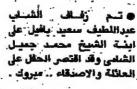
اخصائي الاشعة بمستشقى اللك فهد العمام بتبوك مصولودة اسساها (غيس) جعلها الله من منواليند المنعسادة واقبر بهنا اعين

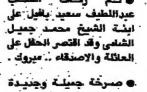
• ينق السيد حسين الزهراني بالطائف بمولود اسماه (پاسم) وقد وعد الاصدقاء بحظلة عشاء

ريتونى نائب مدير الاتصالات سالسنة المنورة للشؤون المالية والادارية بصولود اسماه (احمد) جعله الله من الناء السعادة واقر به عيون والديه .. • ربق الإستاد على ماشم

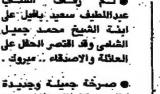
فترة شهر العسل هناك مبروك

اطلت بمئزل الاستاذ سعيد

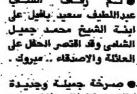




قريباً .. مبروك ، • رزق الاستاذ خالد مصطفى

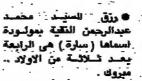


• ريق الاستلا محمود عوض غبان مدير مكتب منطقة تبوك التعليمية ومديس العلاقات العامة بالادارة بمولودة لختار لها اسم (نوف) جعلها الله من بنيات السعيادة واليف



• الاستاذ عبدالنعم حسن محمد صالح يعيش هذه ألإيام فرحة غامرة حيث هملت البيه

• الثناف زياد عبدالردس العياف من موطقي وزارة



مبروك ،



الضزندار للتوزيع بصائل بصولود اسماه (محمدا) جعلته اللبه من متواليند السعادة .. والف ميروك

● الدكتور اسعد سليمان عبده استلا الجغرافيا بكلية الاداب بجامعة الملك سعود بالرياض رزق بمولودة اسماها (أمالا) جعلها الله عن مواليد السعادة واقريها اعين

• احتقل الشاب احمد سالم شاوى الغامدى في الإسيوع الناضى برفاقه على ابنة الشيخ حمدان الغامدي ببثى كيع بالبلحة .. مبروك وبـالرفـاه والبثين .

• رزق الاستاد عشبب احمد السعسيرى رئيس قسم الارشيف بعسادة شؤون الطالاب بجامعة الملك غيىدالعزييز بمولبود اسماه (احمد) جعلمه الله من مواليد السعادة . إن حفل عائل قيم الإهل

والاصدقاء تم زقاف الشاب عيده محمد حصن عمييري ابوبندر على كريمة السيد غيدالمعطى حسن شريتــلى .. الف ميروك . • رزق الإستاد عبدالطك الشرنوبى صقير مديس قرع

بعضهن البدائنة في السوقت الصاضر فذلك يعود ألى قلة المركة التي هي من سمات

الكل يتناول طعامه وشبرابه ودون تكاسل، لذا فانشأ تجد براجة تامة حتى أن البعض ربما الكثيرات منهن محتفظات بقوام يتناول طعامه وهو على فراشه غير بدين ، وهن وان أصابت وهذا بيت الداء تلك الراحة وعدم القيام بأى اعمال مرهقة او الشي الذي قد تندر ممارسته في هذه الايام الامر الذي ينتج عليه تراكم الشحوم والدخول في الترهل ، وذلك لعدم احتراق السعرات الحرارية التى نتناولها

ان ای کمیة من الطعام تحتوى على سعرات حرارية معينة ، وحركتك الدائمة تملأ جسمك بالنشاط والحيوية فحاولي بقدر الأمكان ان تعتمدي عملى تفسك وأن تجعل من الخادمة عاملا مساعدا ، ويذلك تستطيعين احراق ما قد تتناولينه من سعرات حرارية وفي فترة قصيرة . ذلك أن الإعمال المنزلية هي رياضة ذات فعالية في مواجهة خطر البدانة .. فحاولي قدر الامكان تحريك جسمك وأو بالشي داخل النبزل ففي ذلك نشاط وحيوية يساعدان على

في طعامنا المختلف.

رشاقة الجسم . ان يامكانك ممارسة المثي وانت واقفة ، عن طريق تحريك القدمين ، كما ان يامكانك مزاولة المشي عند استيقاظك في الصياح وقبل النوم عند المساه، قفي سيدتى وحاولي العد مع تحريك القدمين ، وستجدين ان ساقيك يؤلمانك قليلا ، وهذا دليل على تجاوب عضلات الساتين ، زاولي هذا التعرين يوميا تجدين اتك قد وصلت مع مضى الوقت الى ارقام غير ما وصلت اليه في الايام الاولى ومع مرور الاينام سوف تجدين أنه ومن الخصر الى اسفل الساقين فان الشحم في هذه المنطقة قد بدأ بالاحتراق .. واحبرمي كذلك على مصارسة

اعمالك المنزلية ..

(ماری الزانو) من مدينة تلورث برجن امريكا ولدت ق الثلاثيئات وعلى ركبتها اليمنى صدورة رائعة ولندت خمس فتيات

۱۲ مرة

الأسرة (وود) الاميركية الشهيسرة وقسد ولسدن جميعهن في شهر يوليو من اعوام مختلفة في الشلاثينات. كان يمكن (لمسز ويدن) الانجليزية (٨٥ سنة) ان تقفر من فوق سور منزلها (٣) أمتار بخفة ورشاقة لاتتوفر لمعظم

غرائب نسائية

شايات هذا اليوم امرأة اسميها (ليعياسشا) ف تبويورك ثملك دجاجة لها ستة اصابع في كل رجل

الثقافة كلمة تعنى في طياتها شتى انواع الثقافة النفسية من علم ودراسة وليست الثقافة بالشهادة ولكن شهادة الانسان. المقيقية مايحمل في نفسه من الوان الثقافة والمعرفة وهذه الشهادة لاينالها الا كل من انخرط في

> مدرسة الحياة نصبحة لحمالك

حتى تصبح جغوتك توية وناعمة عليك بمسارسة التسارين الرياضية الخاصة بها نلك لان العنسلات المعيطة بالعينين تتطلب



ان تعملا دائما

■ اضغطی علی بدایـــة

العين من ناهية الانف

بأصبعك وق اثناء تلك

افتحى عينيك واغلقيها

■ امسكى قلما وقربيه

من عينيك ثم ابعديه

PIP

كررى ذلك عدة مرات

🖀 الفشيل ليس نهاية التجربة انه بداية الامل 🗷 امندق دعاه .. دعاء لاتبردده شفتاك وانما يردده قلبك في صمت 🔳 الكذب ليس له قدمان ولكن الغضيحة لها 🖼 المراة تحب ان ترى وجهها حتى وهى تحتضر ابتسامة

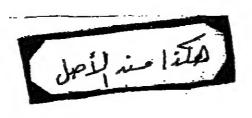
الشدوس :متى بدأت

الحرب العالبة الثانية

ومتنى انتبهت؟ وباستمرار حتى تكسب التلميذ . بدأت في القوة والشياب من هذه صفحة ٢٥ وانتهت في التمرينات الرياضية : صفحة ١٥ ■ افتحى عينيك تماما خبر لك ثم اغلقيها ببطه حوالي الاسبرين هذا الدواء 📰 انظری بعینیك الی البسيط والمغيد لــه اخسرار بالجئين اذا اعلى واسقل ومن اسفل الى أعلى ومن اليمين الى اليسار عدة مرات

تناولته الحامل بكثرة فقد يسبب تقص وزن الوليد ومايمساحب ذلك من مضاعفات واطالة فترة الحمل وتأخير الولادة كما انه يزيد من احتمال وفاة الوليد اثناء الولادة وفي الفترة المحيطة بها وقند يسبب النبزيف بسبب تأثيره على شرائح الندم واليرقبان ويزداد الخطر خاصة عند تتاول الاسبرين اثناء الاشهر الثلاثة الاولى من الحمل هل تعلمان ؟

● ان اعلى صرح اثرى في مصر هو هرم خوفو ق الجيزة ويبلغ ارتضاعه ● أن المسافعة التي يقطعها نهر الفرات عبر الاراضى السورية ١٨٠



مما صلح الدين

مقومات النجاح عديدة متنوعة منها الطاقات والقدرات التي يتمتع بها الشخص، الطريقة التي ينفذ عمله بها ، الشخصية لتى يواجه الناس من خلالها ، نظرته الى الامور ومدى صحة حكمه عليها .. الخ ان هذه المواصفات هي مواصفات عامة الا انه في حياة كل فرد لابد وان تكون هنتك حادثة ما . قول ما ، اثر في نفسه واضاءها ونثر عسر التفاؤل والسعادة في حو حياته كلها فكان لها اكبر الاثر في تحويل مسار حياته هذه وتغييرها نحو الافضل ليضبح بعدها اكثر عطاء وتجاحا وفيما يلي سوف تقدم نملاج من هؤلاء الافراد اعزائي القراء والقارئات انتم ايضا مدعوون للاشتراك في هذه الزاوية عن طريق رسالة تكتبون فيها عن نقطة انطلاق مضيئة في حياتكم ساهمت في صعودكم سلم النجاح او ادت الى جعل حياتكم تشرق بالبهجة والطمانينة وتتسربل بالعطاء والنماء والنجاح .



3 2

الامريكية عن حادثة كانت منعطفا فيحياته وادت الينجاحه وتالقهق عالم الإذاعة والتلفريون فيقبول: وكنت اعمل في الإذاعة مذبعا عاديا ومعداليعض البرامج ثم استدعيت للخدمة العسكرية فعام١٩٥٦ اديت خدمتي العسكرية ورجعت بعدها في العلم ١٩٥٨ الي مخطة اذاعة ان بي سي وانا اتوقع ان اعود الىوظيفتي السابقة ومعد برامج وبالفعل كان ما توقعته صحيحا فعدت الى العمل ولكن الذى حدث ولم اكن اتوقعه هو

على شيء مرغوب .

المجتمع الذي يعيش فيه .

العمر انفعال سوى شائع بين كثير من

الاطقال غير انه كثرا ما يتطرف هذا

الانفعال ويطفى على الشخصية طغيانا

يؤدى الى عسر شديد في توافق الفرد مع

وليس هناك من هو اكثر شقاء من الطفل

الفيور فقد اخفق او هو قد ظن انه اخفق في

الحصول على الوقت والرعاية والعطف من

شخص هو مولع به ولعا كبيرا ، وهدًا النوع

من الاخفاق حقيقيا كان أم غير حقيقي هو

كغيره من إنواع الاخفاق يعط من عزة

التقس فادا بالصغير يستشعر القصور

وتملأه الشكوك والربية وتعوزه الثقة ويظن

نفسه عاجزا عن مواجهة اى موقف يتطلب

يحدثنا ، ويلارد سكوت ، كبير

ان اجد رئیسا جدیدا پدیر العمل بدلا من الرئيس السلبق والذي كان صديقا لي .. من النظرة الاولى خيل الي أنني لن انسجم مع الرئيس الجديد وبعدها من النقاش في امور العمل وجدت ان نظرتنا الى كل الامور المتعلقة بالعمل مختلفة تماماً . زاد الامر سوءا انه اسند الى والى منعع زميل اعداد ولذاعة برنامج جديد في وقت يعتبن غير متاسب اداعيا اي في وقت لايتواجد فيه مستمعون كثيرون ، عدت في ذلك اليوم الى بيتى ثائرا مغتاظا لا ادرى ماذا افعل ولا كيف اتصرف بعد فترة قضيتها في التفكير وتقليب الامور وجدت نفسي اصمم على التذرع بالصبر كما صممت على العمل الجاد متناسيا ما اعتبرته في ذلك الوقت معاملة قاسية من رئيسي في العمل ، شمرت عن ساعد الجد وبذلت قصاري جهدى ووضعت عصارة فكرى وجهدى وقلبي ليأتي العمل الذي اقوم به على وجه حسن وحتما لن تستغريوا بعدها اذا اخبرنكم ان ذلك البرنامج نجح نجلحا هائلا واصبح له مستمعون كثيرون ينتظرونه ويتصلون به هاتفيا يطالبون بايضاح المزيد عن نقطة ما او يقترحون على بحث فكرة ما متعلقة بالبرنامج .. الخ تلك كانت بداية مضيئة في حياتي قفرت بعدها الى عالم النجاح والتالق على الصعيد الاجتماعي، بعدها وفي حفلة تكريمية بمناسبة ترقية نلتها وقف رئيسي يهمس بلاني: • تـرى هل اخطات في حقك حييما دفعتك للعمل الجاد ؟، نظرت اليه نظرة عرفان وامتنان ولسان حالى يعتذر عن قصوري في عدم تقديري لبعد نظره وحسن تقويمه للامور والاشخاص ومنذ ذلك اليوم وآنا اعتبر حادثة لقائي الاول برئيسي عملي وقفة مضيئة في حياتي لا انساها ولا أتكر فضَّلها واني لا فضله هو يشكل خاص ...

■ في بداية الحياة الزوجية تقبل المرأة على اعمال المنزل بحماس شديد وانشراح .. مدفوعة الى ذلك مالواقع الجديد الذي اصبحت فيه سيدة بيت وربة اسرة وشيئا فشيئا فانها تعتاد هذه الاعمال حتى يكون بمقدورها انجازها في وقت محدود وباقل مجهود ممكن وهكذا تجد ربة البيت نفسها يوما بعد يوم في مواجهة عدد كبير من ساعات الفراغ ، خاصة عندما يكون الزوج شديد الانشىغال بعمله ، كما ان المشكلية تيزداد تعقيدا بتقدم الابناء في العمر وقضائهم لوقت طويل خارج البيت بالاضافة الى وجود خادمة تتحمل اعياء الست كيف تنظر الام وربة الست في هذه الحالة الى مثل تلك المشكلة ؟ وكيف تقضى وقت فراغها ؟

(الاسرة) اجرت هذا الاستطلاع بين عدد من السيدات للوقوف على اسباب المشكلة وامكانيات حلها



العودة للعمل السيدة رويدا نجسار وكيلة معهد التمريض بجدة ام لاربعة اطفال تقول :

بعد تخرجي من الجامعة كان عمسر ابنتي اربعة اشهسر رفضت الرضاعة فاضطررت أن أجلس في المنزل فترة ريثما اتمكن من فطام ابنتى واعود للعمل ولكن شاء الله وحملت ووالدت توأما فكان من المستحيل أن أثرك الأولاد للشغالة لذا فكرت في الحل الثالث عنى اساس ان ابقى في المنزل وبالرغم من اربعة اطفال فاننى عانيت من روتين الحياة الممل في الصباح الاستيقاظ يوميا في نقس الموعد والتنظيف والاهتصام بالصغار لم اكن احبذ زيارات الصباح وف البداية شعرت براحة ثم بدأ الملل يتسعرب الى نفسى واحسست بغراغ كبير وأن الامور التى اقرم بها تافهة واحسست بالفراغ لاننى تعودت على الحركة الكثيرة بسبب الدراسة المكثفة التي كتت ادرسها لقد كان يمكن ان لا اشعر بالملل والضيق لوالم أدرس هذه الدراسة وهذا ماجعلني افكر ثانيا في العمل على ان لا يتعدى دوامه الساعة الثانية ظهرا حتى لا محتك اطفائي بالخادمة كثيرا ان ماجعلتي افكر في العمل الملل والروتين المتكرر كل يـوم كما ان

في العصر بالرغم من انني لم اكن احيه وهكذا فاننى لم اجد حالا للمشكلة سوى في العودة الى عملي لكى يملأ وقت فراغي

يمكن تجاوز المشكلة السيدة فاطمة مغربى معلمة وام لطفلة تتحدد وجهة تظرها في انه لا توجد ای ام تعانی من ملل او من وقت فراغ لانها تكون مشغولة بابنائها ومسؤولية تربيتهم وخاصة الموظفات اللاتي لا يمكن ان يتوفر لهن اى لحظة فراغ اما ان وجدت ام تعانى من وقت الفراغ فأن بامكانها قضاءه بالاشتراك في الجمعيات الخيرية وتنمية ثقافتها بالقراءة او حضور الندوات الدينية او استغلال وقت الفراغ في حفظ القران بالذهاب لدارس تحفيظ القرأن .

كلهن يعانين اعمال يدلى برايه قائلا :

تعانى منها كل ام وكل زوجة تعيش في هذا المجتمع فعمل المنزل روتين يومي متكرر لا يتغير يجلب الملل الي النفس وبالتالي يؤثر على الاسسرة باكملها زوجتي على سبيل المشأل عانت من هذا فترة وعانينا نحن معها كانت عصبية في الصباح انا في عصني والاطفال في المدارس وهي وحيدة في المنزل بين اربعة جدران تنهى اعمال المنزل وتطبخ ولا تجد مايشفل وقبها وعندما لاحظ أبنى الاكبر الذي يدرس في المرحلة الثانوية عصبية امه حاول أن بيحث عن السبب فكان له هـ و الغضل الاكبر بعد الله في أبعاد أمه عن جو الملل فقد فكر في أن تغتج والدته بالاشراف عليه وطرح الفكرة على فوجدت الموافقة وكذلك من الوالدة التى رحبت وهكنذا تخلت عن عصبيتها التي كانت لا تفارقها .

بانتظار الساعدة وتقول احدى الإمهات : جميع الإمهات يعانين من الملل والفراغ الكبير بعد الانتهاء من الاعمال المنزلية .. ان وقت الفراغ موجود في حياة كبل ام والمطلوب الحبل والمساعدة .. ونحن بانتظارها من جميع اقراد الاسرة .

نريد حلا زوجة اخرى ورية بيت تقول هذه الشكلة يعانى منها جميع

• استطالع : ناريمان خالد

الازواج ايضا لهم رأى قهم يعانون بشكل او باخر مما تعانيه زوجلتهم السيد ماجد زوج ورجل مشكلة وقت الفراغ في حياة الام

Recuis Weugus

لجمعة ١٥ رجب ١٤٠٥ هـ - المدينة المتورة العدد ٢٥٧٦

0

الزوجات او بالاصح الاغلبية وفي

اعتقادي ان حل المشكلة في بد

الجميع وماعلى افراد الاسرة الى

مصاولة الترفيعه عن الام

ومساعدتها لكى لا تشعر بان

العبء ملقى على عاتقها وحدها

فمن الخطأ ان تقضى الام وقت

فراغها في مشاهدة الفيديو او

الزيارات التي لا فائدة منها فهذه

وسيلة خاطئة لقضاء وقت الفراغ

وهذا ملاعلتيه نحن الامهات ولا

نجد له حلا وننتظر الحل من

ساعدت امی

في رايها ان كل ام شعاني من هذه

المشكلة وللاسف لم يحاول اي

شخص ايجاد حل اوحتى التفكير

فيها والام لا سبيل اسأمها الا

الصمت لانها لا تجد من بفكر ق

شكواها ان الحل قبل كل شيء في

يد الابناء وعليهم الترفيه عن الام

ومصلولة الخبال جو المرح في

حياتها لكى لا تشعر بللل ومن

نلحيتي فقد وجدت امي في حالة

مئل فقمت بمساعدتها دون تردد

ومحاولة تخليصها من هذه

المُشكلة دون اي تفكير لثلا تقع في

وبعد فأن مشكلة وقت الفراغ

هی مشکلة تعانی منها کل ربة

بيت ويسيطس عليهما الملسل

والضجر وكل زوجة وام تحاول

جاهدة الوصول الى حل وفي

تصورنا فان جزءا كبيرا من هذا

الحل يمكن ان يأتي بافساح

فرصية اكبر امام الروجيات

والامهات للمشاركة في حياة

الاسسرة والمجتمع وتنمية

امكانياتها وثقافتها فهل نبادر الى

الدخول في هذه المحاولة ؟

عواقب وخيمة

الإنسة هدى طالبة في الثانوي

افراد الاسرة ومن المجتمع .

الاسبة

حلة في

عقل طفل

طفلك عالم خاص في عقله تدور افكار وفي قلبه احاسيس وفي عينيه يلمع بريق وعلى شفتيه تنطلق الكلمسات دون تنميسق او تلفيسق ونأخذها من على لسانه واضححة صريحة لننقلها اليك غوصا في اعماقه ووصولا الى اعماقك

فهو المستقبل وعلى كلماته يعلق الامل

بالسنة السادسة بمدرسة الثغر النموذجية هوايتك : كرة القده ومشاهدة يعض يبرامج التلفزيون ويعجبني منها افتح ياسمسم وجونكر لان فيه الحقيقة وفيه الخيال

الاستم: واثبل عمير

العمر سبع سنوات طالب

باخيض

ماذا يعجبك : يعجبني المنظم الانسسان وخصوصا الطالب الذي يعرف وقت المذاكرة وساعات اللعب

ماذا تقرأ: كتب الاطفال كثيرة وأن كنت احاول القراءة من مكتبة ابي وفي احيان كثيرة لا استوعيها فاعود لقصصي

احسلامك: اتمنى لامي طول العمر ولابي الصحة والعافية وليلدى كل تقدم وازدهار يرفعها الى اعلى الامم شانا كما اراد لها الله ان تكون حبن شرفها بالحبرمن الشبريفين عبلى ارضها

ماما

ببنس

ومساالسذى تتمنساه لمستقطعة : أن أصبح طيارا اخدم بلادي

تسبب الغيرة في مقتبل العمر كثيرا من اشكال الصراع الخفية وهي امر كبير الخطر من الناحية الاجتماعية اذ انها لا تثير فى الطفل الغضب والحقد والشعور بالقصور فحسب بل انها تؤثر في مستقبل الحياة اثرا مقيما يدفع الى دوام الخلاف بين الفرد وبيئته ونعتى بالغيرة هناك ذلك الشعور المكبر الكريه الذي ينتج عن اي اعتراض او لمعظم السلوك الذى يتسم بالغرابة والشذوذ محاولة لاحباط ما تبدله من جهد للحصول والخروج عن المألوف. والفيرة بين السنة الاولى والخامسة من

جانبا من الثقة بالنفس فاذا به يتخبط في بحثه عن طريقة يجمع بها شمل نفسه فيتراجع متقهقرا عن المعركة التي قامت عليها الغيرة . ومن ثم يصبح خجولا هيابا او غضوبا محنقا ثائرا فهو يشعر بالتهيب والغم والنفور والضعف والاجهاد لكنه من المحال عليه ان يعلل ذلك بينما سلوكه يتأثر بالمشاعر التي تدور في نفسه والغيرة اساس

فالطفل الغيور لايستقر على حال ولا يشعر بالهناء لايأخذ من الحياة او يعطى سوى القليل يختزن احزانه ويبالخ فيها حتى يؤدى به شعوره الى الظن بأن الدنيا بأجمعها تعمل ضده فيكون مصدرا لنكد اهله وينبوعا لخطر كامن مقيم لأن الغضب والحنق اللذين ينبعثان عن الغيرة قلما يكونان قصيرى الامد ومحدودى الوقت هذا الى ما هنالك من خطر في اغضال بعض العوامل الاساسية في هذه المشكلة الانفعالية وما ذلك الا لانها تشكل بأشكال مختلفة

ومن المواقف الشائعة التي تثير الغيرة في الطفل ولادة طفل جديد في الدار وليس من العسير أن ندرك شعور الطفل في سن الثالثة او الرابعة حين يجد امه فجأة وعلى حين غرة

القراغ جعلنى احب الخروج الكثير

توجه عنايتها في الواقع الى دخيل صغير واذا به يمر في فترة مليئة بالهم والقلق فكثيرا ما يبعدون الطفل الاكبر اثناء وضع الام وقد تكون هذه هي المرة الاولى التي يترك فيها الدار اياما طوالا ونحن لا نستطيع أن تقدر ولو قليلا الر ذلك في نفسه رغم ما يحاطبه في هذه الفترة من رعاية من الاصدقاء والاقارب ، فقد اهتزت الدنيا من حوله وهو لايدري أن أوضاع عالمه ستعود الى مجاريها مرة اخرى مع هذا كله فان من المكن ان نمنع نشوء مثل ددا الموقف تجاه الوليد اذا سمحنا للطفل الكبير بجانب من ثقة العائلة وذلك بان نصارحه أن عليه أن يتوقع أختا او اخا جديدا ، وان نحدث عن الميزات والمتعة التي سيجدها مع صديقه وزميله حين يلعبان ويمرحان لكن علينا ان ندلى اليه في صراحة بما سيلقى عليه من تبعات ينبغي عليه القيام بها وعندئذ فقط نجده يتطلع الى هذه المفاجأة بصبر نافذ شغف ملموس واضح فاذا نحن احسنا التصرف فان ولادة

زميله الجديد في اللعب او الى هذا المخلوق الذي سيكون عليه أن يرعاه ويعنى به ومن ثم فان هذا الشعور بالمسؤولية يؤدى الى منفعة الطفلين على السواء كذلك نجد ان اسرفنا في الاشارة الى عجز الطفل الغيور وتدميرا من السخرية والعبث بمقدرة الطفل وموازنتها بمقدرة طفل اخر لان ذلك يبعث في نفسه شعورا بمالمرارة والحقد والقصور والعجز وليست الغيرة امرا وراثيا بل هي نتيجة للانانية التي تنتج من التربية السيئة واقتسام محبة ابويه مع غيره واذا عرف أن على امه واجبات الحرى في الحياة غير كل رغبة أو أمنية تبدر منه فأن هذا الطفل لز تلازمه الغيرة او تطغى عليه والطفل الغيور يكون رجلا غيورا وسيكون بالاختصار فردا بعيدا كل البعد عن الانسجام مع البيئة

التي يعيش فيها خلوا من التوافق مع غيره

طفل جديد تكون مدعاة لسروره الحق واخذ

هو _ الطفل الاكبر _ يتطلع الى صحبه ..

الغيرة كثيرا ماتنهش الطفل اذا واصلنا المديح والثناء على اخ له او اخت واخذنا نتحدث عن اخوانه كانهم نماذج تحتذى او وعيوبه اذ ليس هناك ما هو اكثر ايـذاء الخاطئة فاذ تعلم الطفل مشاطرة لعبة

ذات الصور الطاهرة

أ أطار الدور البارز والميز

الـذي تقوم به الملكةعلى

الساحة الدولية استقبل جلالة

الملك المقدى فهد بن عبدالمزيز

للأمم المتحدة جافيير بيريز دي

كويلار والرئيس داؤود جاوارا

رئيس جامبيا ورئيس لجنة

للساعي الحميدة . كذلك

استقبل جلالة الملك السرئيس

البنقالي حسني محمد ارشاد

ونسائب رئيس مجلس قيبادة

حا وارا

« يـوم الارض » علامة مضيئة

في سجل الكفاح الفلسطيني



احتفلت جماهير الارض للحتلة بالذكرى التاسعة ليوم الارض الذي يصادف الثلاثين من مارس من كل عام والذي يعتبر حلقة من حلقات الكفاح الفلسطيني ضد المحتلين الصهاينة .

وتعود قصة هذا اليوم الى اجتماع عقد ف مدينة الناصرة يوم ٢/٦/٢/١م بين ممثلي المجالس المحلية العربية الذين تضمهم هيئة سؤتمر الدفاع عن الاراضى العربية المحتلة ... وكان الغرض من الاجتماع بحث قرار اسرائيلي يسمح لمؤسسات الاستيطان اليهودية بالاستيلاء على نحو ٢٠ الف دونم من الاراضى التي بقيت بصورة العرب في

وشارك في الاجتماع عشرات من رؤساء المجالس المحلية ف القرى للعربية يفلسطين للحتلة

٢٧ فأزها بجائزة البلك قيصل

بلع عند الفيائزين بجائزة

الملك فيصل منذ علم ١٣٩٨هـ

حتى العام الحالى ٢٧ غائزًا من

١٦ دولة . فقد منحت خلال هذه

الفترقتسع جوائز لخدمة

الاسلام واخرى مثلها للدراسأت

الاسسلامية وتعساني جبواثين

لساهمات في الاب العربي

وسيع في الطب واريع في العلوم .

غيطية عيبيات تبغة

مجيت خمس جنوائز خبلاا

ف مقارنة لاظهار النهضة

التعليمية في الملكة قال معالى

وزيسر المعارف عبدالعزيسز

الخويطر ان عدد المدارس قبل

٣٠ عاما كانت لا تزيد عن عدد

الاصابع اما اليوم فأن مدارس

الاولاد في التعليم العام تزيد عن

٧٠٠٠ مدرسة تضم اكثر من

مليون طالب واشار معاليبه في

مقابلة مع صحيفة (الرياض)

الى أن هناك ما يقارب ثلث هذا.

العدد بالنسبة للبنات . وأوضح

الدكتور الخويطر ان الملكة التي

لم تكن فيها اي جامعة قبل ٣٠

عاما توجد فيها سبع جامعات

الآن ، يدرس فيها اكثر من ٧٥

الف طالب . ومناك ١٥ الف

طالب يسؤدون دراسيات

متخصصة غير الطلاب النين

يتدربون خارج الملكة على أمور قنية دقيقة ومتخصصة .

شنت القاومة البوطنية

اللينانية خالل الفترة من ١٧

فيراير الى ٢٠ مارس ١٧٠

هجوما في جنوب لبنان منها ١٢٢

على مواقع ودوريات الجيش

الاسرائيلي و ٤٣ هجومًا على

م جيش لبنان الجنويس،

المتصالف مع العدو .. وخلاله

الفترة من اول مارس الى نهايته

سقط اکثر من ٤٠٠ قتيل و

٢٠٠٠ جريح في اعسال عنف

لملق معدل الوفيات بسين

الاطفال الامريكيين، ف مرحلة

الرضاعة ، ٩ر١٠٪ بين كل الف

مولود في العام الاول من العمر ،

ق ۱۹۸۲ .. وسجسل معدل

طالت معظم المناطق اللبنانية .

امريكا .. معمل الوفيات

لكبر بين أأمود

ضيبات فدائية مكثفة العدو

وقرر الجتمعون اعلان اضراب علم في - ۱۹۷۱/۲/۳ وان يطلق على هذا اليوم اسم د يوم الارض ، وقد تضامن عرب منطقة المثلث الواقعة

بمحاداة مثلث جنين _ نابلس _ طولكرم ، في وسط · فلسطين حيث يقطن حوالي ١٥٠ الف فلسطيني يشكلون التجمع السكاتي الفلسطيني الثاني من حيث الحجم في فلسطين المحتلة ، مع فلسطيني الجليل واشتركوا ف المظاهرات التي جرت يومها ثم تبعهم بنية الفلسطينيين في المناطق للحتلة عام

وكأن من نتيجة نلك كما قالت وكالة الاتماء الكوينية: قيام انتفاضة عربية شعبية واسعة ضد سياسة الاضطهاد ومصادرة الاراضي التي تنتهجا اسرائيل. وقد اشتركت في هذه الانتفاضة اعداد كبيرة من ابناء الشعب الفلسطيني وقتل فيها عدد منهم كما اعتقلت السلطات الاسرائيلية اعدادا

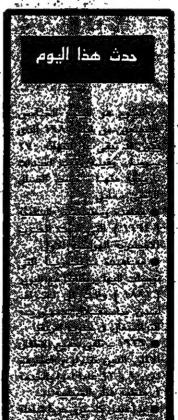
به سنويا علامة من علامات الصمود البطولي الكفاح من أجل تحرير الأرض وتطهير المقدسات.

وضع انضمام اسبانيا والبرتغال الى السوق الاوروبية الشتركة المصوعة الاوروبية املم تحد يمثل في أثبات قدرتها

> وهكذا أصبح يؤم الارض الذي يتجدد الاحتقال وتعبيرا على الاصرار القلسطيني على متابعة

حديث الارقام

البوقيات بسير الاطفال السنود معمل للوقيات بسين الاطقسال خنعفى للعدل بين البيش السود في اي ولأية من الولايات يريد بمعدل ٢١٪ عن اعلى معدل وقال التقريس السنوى لوزارة الصحة الامتريكية أن ادنى وسط الاطفال البيش .



افكار

۳۹۸ آویی حمیونی

مقابل ۱۵ أوبى عربى

۲۹۸ منظمة ضغط صهيوتية واسرائيلية ق منطقة واشنطن الكبرى وحدها بيئما يبلغ عدد الجماعات الامريكية للتضامن مع فسطين ١٥ جماعة ق الولايات للتحدة باسرها .. ويعد لامب مدافعا قديما عن الحقوق الفلسطينية وهو مؤلف كتاب السبب وليس الحاجة ، الذي يدور خول الغنزو الاسرائيلي

اوضح محانى امريكى بارز

يدعى قرأنكلين لامب أن هناك

محد المكان يتبلجع في الإمابات

على الهجرة .

ترلجع عند السكان في دولة الامارات العربية المتحدة من ١٩٨٢ مليسون في ١٩٨٢ الي ١١٧را مليسون في ١٩٨٤ عيلي الرغم من أن عدد السكان الاصلين يرتقع بمعدل اربعة بالمائة ستويا وهو واحد من اعلى معدلات النمو في العالم .. ادارة التخطيط في أبنوظيسي عسزت التراجع للسكباني ألى رحيل العمال الاجانب وزيادة القيود





ء اننی ممتن کثیـرا لحكومة الملكة العربنة السعودنة الساهمتها المتواصلة في كنافية الجهود والمساعي التي تبذلها الامم المتحدة ، .

بيريز دي كويلا مكل دقيقة من الغضب تقصدك ٦٠ ثانية من السعادة ، رالف والدو ايمرسون 1444 - 14-4) ء الخيال اكثر اهمية

من المعرفة ، البرت انشتاين (PYA! _ 00 Pf) الانسان الذي بلتف حول نقسه يشكل حزمة صغيرة للغلبة ، بتيامين فرانكلس

(174--17-1) ءلو كنت رئيسا للبوزراء لين يقتيل عربي .. لاته لن يكون هنساك عبرب في اسرائيل ۽

ميثير كاهانا

على تعزيز وحدتها السياسية والبقاء ف مضمار السباق للتقنى مع اليابان والولايات المتحدة اضاقة الى معالجة الاثار السلبية التي ستتعكس على دول البحر

التورة العراقي عرت ابراهيم .

وقد جرى البحث في اللقاءات

التي اجراها جلالته مع هؤلاء

المسؤولسين كلا على حده ق

مختلف القضسايا المدولية

ويصفة خاصة السائل التي

تهم العساملسين العسربي

● تبرع صلحب السمو الملكي

الامع عبدالله بن عبدالعسزيز

بساكمال واعسلاح مسجد

ه بوبصير ، في مدينة سوانزي

والاسلامي .

الابيض المترسط التي تقع خارج دائرة السوق للشتركة. فبعد مناقشات طويلة استمرت لعدة سنبوات تمكنت

ويعتقد المراقبون أن أتساع السوق اصبح يهددها بالشلل نسبة لتعقد اسلوب العمل فيها الامر الذي يجعل استبدال قاعدة الاجماع . المتبعة الآن ، بقاعدة الاغلبية في اتضاد القرارات مسألة ملحة في الوقت

اما بالنسبة لمواجهة اليابان



وهذه التحديات اضافة الى

دول السوق العشر من تخطى كل الصعاب والعقبات التي كانت تمنع اتساع المجموعة لتضم اثنتي عشرة دولة ولم يبق الأن سوى توقيع معاهدة انضمام الدولتين الجديدتين، في مايـو القادم . ومن ثم تصبحان عضوين اعتبارا من اول العام القراغ من قضية انضمام

اسبانيا والبرتغال يتيح لدول المحرعة الإنصراف الى البحث ق مستقبل اوروبا على صعيد تعزيز هياكلها السياسية واتجاهاتها الاستراتيجية في مجال الصناعة ، وهي مسألة ليست يسيرة بالنظر الى تربد بريطانيا والدنمارك خاصة في ما يتعلق بعقد مؤتمر حكومي يتولى الاعداد لمعاهدة اتحاد اوروبي

هذا التردد جعل الدول العشر تقف في اجتماعها الذي عقد يومى السبت والجمعة الماضيين غند جدود استعراض امكانية خلف کیان سیاسی قادر علی اتخاذ قرار باسم الجميع دون ان تتجاوز ذلك الى اية خطوة ملموسة .

الراهن .

والبولايات المتصدة فالاعتقاد السائد هو ان اورويا لن تستطيع التصدي للتحدي التقني الا اذا امتلكت سوقا متجانسة ونظاما نقديا قويا يحفظا لها استقلالها



مواجهة المجموعة لاحتمال انضمام اعضائها المشتركين في حلف الناتو الى الابحاث الخاصة ببرنامج ، حرب النجوم ، الامريكي. الذي ستكون له انعكاسات هامة على صعيد الصناعات المدنية ، تجعل الحوار حول صيفة ، اورويا الحرة ، التي تقضى بان تختار كل دولة السياسة التي نتاسبها ، مطروحا اكثر من اي وقت مضى خاصة وان الاتجاه نمو الابحاث المتعلقة بالاسلحة الفضائية بواجه بتحفظات كثيرة من جانب الدتمارك بينما تعارض ايرلندا ، وهي دولة محايدة ، اي مصاولة لتوسيع نطاق عمل

في مقاطعة ويلز البريطانية .

ائنی مکتب حرکة ، فتح ،

الفلسطينية في الرياض على

جهود الملكة في دعم الشعب

الفلسطيني سيساسيا وماديا

واعلاميا وتأييد حقه في تقرير

الممح واقامة دولته الستقلة

وصف وزيــــر الاعـــلام

الانسدونيسي الحاج هارمكو

علاقات للملكة واندرنيسيا

بأنها جيدة وعميقة .. وقد جاء

السوق المستركة

على أرض فلسطين .

פוצה ביים ביים ביים ول ما يتعلق بالأثار السلسة التى سيعكسها انضمام اسبانيا والبرتغال على دول البصر الابيض المتوسط الاخرى فقد تردد ان حكومات دول السوق ستيدأ قبل الصيف المقبل في بحث الوسائل الكفيلة بمعالجة هذه الأثار . وتخشى دول البحر الابيض

السوق ليشمل مجالي النفاع

غير الإعضاء في السوق من أن تشكل الخطوة الاخيرة ضربة قاصمة لاقتصادها خاصة وأن المجموعة الاوروبية تعد سوقا رئيسية لصادراتها سن المنسوجات والمنتجات الزراعية التى ستواجه منانسة شديدة من جانب المنتجات الاسبانية والبرتغالية التي ستكون فرصتها اكبر في الوصول الى اسواق المجموعة .

ورغم ان صادرات دول البحر المتوسط الى السوق الاوروبية تعتبر ثانوية بالمقارنة مع انتاج السوق المشتركة الا ان لهذه الصادرات دؤرا حاسما بالتسبة لهذه الدول فهناك على سبيـل. المثال اكثر من مليون شخص من بين سبعة ملايين تونسي يعيشون على انتاج زيت الزيتون الـذي تستوعب السنوق المشتدركة اجمالي صادراته تقريبا ، لكن



تصسريح الوزير الاندونيسي

قبيسل اختتام زيارة للمملكة

اجتمع خلالها مع معالى وزير

الاعلام الاستاذ على الشاعر .

● افتتح في لشبونــة هــدا

الاسبسوع اول مسجد في

البرتغال منذ خروج السلمين

عاما .. وقد شاركت في بناء

المسجد الذي بلغت تكلفته

٦٤٦ مليون دولار عدة دول

اسلامية من بينها الملكة .

بانضمام اسبانيا ستصبح المجموعة الاوروبية مكتفية ذاتيا ولن تصبح في حاجة الي استيراده من الخارج .

هذا الوضع كما تقول وكالة الضنخافة الغرنسنية قد يؤدي اذا ما ترك دون علاج الى زعزعة الاستقرار الاقتصادي والسياسي ق بعض الدول المطلة على البحر الابيض وسيهدد ذلك اورويا نفسها سواء على الصعيد التجاري أو الصحيد الاستراتيجي .



منح تسهيلات تجارية حيث لا جونراليز تواجه منتخباتها منافسة مباشرة من جانب منتجات دول البحر المتوسط في حين تفضيل دول جنوب اورويا ويصفة خاصة ايطاليا والبونان زيادة

ومن المنتظر ان تتركيز

كشف تقرير صحفى نشر في سويسرا ان الجيش السويسري اشترى طائرة تجسس اسرائيلية من طراز و سكاوت ، التى تسير مدون طيار .. وذكر التقرير ان فريقا من الفنيين الاسرائيليين حضر مع الطائرة التي ستبدأ طلعاتها في ربيع العام الحالى .

خفايا وتوقعات

...

قام فريق امنى بريطاني برئاسة قائد الامن في قصر بكنجهام ببزيارة لاسبرائيل احيطت بتكتم وسرية شديدة .. الغرض من الزيارة كما اوردته

هو التعرف على احدث ما وصلت اليه اسرائيل في مجال صناعة اجهازة ووسائل الحراسة .. وتوجد في بكنجهام حاليا شبكة حراسة اسرائيلية الصنع قال مصدر واسع الاطلاع في

بون أن المانيا الغربية ترغب في الاشتراك في برنامج ايصات ه حرب النجوم ، بشرط التعاون الوثيق مع فرنسا وان لا يكون ذلك مقابل ای ثمن او ای شروط .. ما ذكره المبدر بعد ق رأى الراقبين تراجعا من قبل بون التي ايدت من قبل تأييدها الكامل للمشروع الامريكي

المساعدات المالية التي تقدمها

السوق للشتركة لهذه الدول

ويرى الخبراء ان المساكل

الحقيقية لن تظهر قبل عام

۱۹۹۰ لان اتقاق انضمام

اسبانيا والبرتغال ينص طبقا

لوكالة الصحافة الفرنسية ، على

مرحلة انتقالية تبقى خلالها

القيود مفروضة على صادرات

المدولتين للسموق حتى ذلك

生活。 "你是我的我们也们的高级进。"

صحيفة ، يدليوت احرونوت ،

تتوقع الاوساط السياسية في اليونان ان تعجل الازمة التي نشبت سبب انتخاب كرسيتوس سارتزيتاكيس رئيسا للدولة بالانتخابات التي من المقرر ان تجرى في اكتوبر المقبل .. ويعزز هذه التوقعات تأكيد اكبر احزاب المعارضة في البلاد عدم اعترافه بالرئيس الجديد لان فوزه بالرئاسة جاء تتيجة نائب رئيس البرلمان الدى لا يحق له التصويت في رأي المعارضة .

تقوم دولة الامارات العربية المتحدة باتصالات دبلوماسية مكثفة مع الدول الاعضاء في الجامعة العربية ومع دول العالم الثالث وغيرها من الدول لتأمين نجاح مرشحها لعضوية مجلس الامن الدولي عن عام ١٩٨٦ لملء المقعد الذي تشغله مصر حاليا .. واثارة مجلسة والاسبوع العربى ، التي اوردت النباء الي موافقة مجلس الجامعة العربية ، ق جلسة سابقة ، على ترشيع الامارات لهذا المقعد .

النحاع الاليكتروني في ساحة الصراع بين الشرق والغرب

ابخل حلف الناتو نظاما للخداع الاليكتروش يستطيع من خلاله تقليد صور طائرات وصواريخ حلف وارسو على شاشنات الزادار كمأ يقلد طرق التشويش والخداع التي تستخدمها دول

ويسمع النظام الذي بلغث تكلفته الراا مليون دولار والذي ظهر لأول مرة هذا الاسبوع أن قاعدة بورتسماوت البحرية أن بريطانيا بتدريب القوات البرية والجوية والبحرية على الحرب

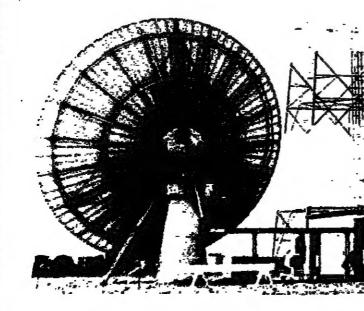
ويتمثل التظام كما وصفته وكالة الصحافة الفرنسية في ثلاث حاويات متحركة مدججة بالاجهزة الاليكتسرونية والهوائيات وبواسط هذه المراكز المتحركة التي يمكن أن توضع على الإرض أو فوق ظهر السفن يقوم قريق (المضادعين) بالتحكم في ٢٤ اسطوانة من ثلاث انواع مُحْتَلَفة تثبت عادة تحد لجنحة طائرات يتم استخدامها بصفة مؤقية .

النوع الاول من هذه الاسطوانات يظهر على شاشات رادار دول الحلف صورة الطائرات المقاتلة أو صواريخ حلف وأرسو . أما النوع الثاني منها فهو يسمح بلخداث تشويش اليكتروني بالوسائل والترددات التي تستخدمها الدول الشرقية ، ويمكن

للنوع الثالث أن يرسل اشارات مظللة تؤدى الى تعتيم أجهزة الرادار ونظم التشويش الالكتروني بصفة مؤقنة . وقد نخل نظام (الخداع الالكتروني) الخدمة منذ مارس ١٩٨٤ واثبت في الحال كفاءة عالية وفقا لما نكره ضباط حلف الناتو وذلك بتشويشه على ٢٣ مناورة لجراها حلف الناتو ، أو

وتجرى المناقشات حاليا داخل حلف الاطلنطي لزيادة قدرة النظام على التشويش لسافات بعيدة وذلك بوضعه على متن طائرات من طراز بوينج ٧٠٧ او مقاتلات اسرع من الصوت . والواقع ان الاسطوانات المتحركة لا تعمل الا بسرعة تقل عن سرعة الصوت في الوقت الحاضر .

وفي مرحلة لاحقة ستدخل على النظام تحسينات تسمح بالتأثير مباشرة على الخصم من خلال التشويش على اتصالاته . ويوجد احد هذه المراكز المتنقلة في البحر الابيض المتوسط حيث بدأت البحرية اليونانية في استخدامه . وهناك مركز اخر سيتم ارساله الى المانوا الاتحادية ليستخدم في التشويش على المتاورات البرية .



هكذا مند لأجل

معكم . رأيت ما تصنعون في

تلك المنطقة من اجل

الحزام ..



واخيرا طبق نظام حزام الامان في كافية السيارات بالملكة .. قاما استعمال الحزام او العقوبية الصارمة تجأه المخالف .. وبعضنا لم يسمع قط بأن هناك حزاما للامان في السيارة ولا يعلم ابن موقعه في السيارة فقد ترجل احد السائقين في احد شوارع جدة ليبحث عن موقع الحرام معرقلا بذلك حركة البسير !!

- 🐎 🚤 .

- - -

الم المحال

.

واذكر هنا نكتة ظريفة حكناها احتدهم .. قبال .. وصلنا بالطائرة ألى احد البلدان .. ويينما نحن على سلم الطائرة نزولا .. انطلق (بنطال) احد الركاب وكاد يسقط على الارض .. وعندما سئل عن ذلك لجاب لقد كنت اسمع طوال الرحلة صوت المضيف وهو يردد (اريطوا الاحرمة وفكوا الاحرمة) وطبقتها وهاهى النتيجة !! انا هنا لا اتهم بعض النباس ببالجنهال .. لكن بعضنا بالقعبل لم يسمع بشيء اسمه حرّام الامان ولا يعلمون اهميته .. فيجب ان يسبق تطبيق اي نظام مرورى حديد دعاية مكثفة عبر وسنأسل الاعبلام

باستعماله مع الارشادات

والصبور المبيئة عن كياقة

المعلمومات عن الحسرام

واستعمالاته ومبوقعه

• مما صلاح الدين

المصطافين واحسست بالقعل وكأنى في مكان ما من الولايات المتحدة الامريكية لان جميع ما يحتلجه المصطلف او السائح يجده على مقربة منه فقط الخيم البيضاء كانت منتشرة في المنطقة اكثر من انتشارها في المناطق التي تكرتها من بلىدى. رأيت في المنطقة المنكورة وجوها قطرية وخليجية وتحدثت الى الاطفال وشعرت بسعادتهم وتمنيت لو كان هناك تلفزيون مقفل يستطيع الانسان ان يرى مواسطته ما يريدا ريما كان هذا النوع من الارسال جديد على المنطقة العربية لكنه متوفر في اصريكا . وتمنيت ايضا ان تكون هناك مدينة الاطفال يلهون ويلعبون امام ابائهم وامهاتهم . تحدثت الى اليعض وعرفت ان كل ما صنع

في هذه المدينية كان نتيجية سنوات قليلية وان الافكيار الشاية التي تسمير الامور في المنطقة تتطلع الى اكثر مما رأيت قغيطكم على هذا الامر وعببت الى السريساض لارى حىدائق السويىدا ق التلفزيون : هذا المنتزم الذي سوف يتبعه ثلاثة منتزهات اخبرى مماثلية سوف تكبون متنقسا لنا نحن الذين نعيش في الرياض وهي منتزهات من توع فريد متميز يعطى الطفل والاسرة وكل القاطنين في هذه

واستمعت الى (الصرخة

وعندما جاؤني بقطعة

اللحم الصغيرة التي تثاعبت

وتمطت احسست بالفجر كله

يغمر جسدها الطفولي كرغوة

حفلتها بيدى وانا اخشى

غليها من خطرات النسيم ..

ثم اطلقت صرخة احتجاج على

وماهى إلى هنيهات حتى

كان قلبي طوال الليل معلقا

الام تتعذب وهي تعاني

یاالهی ،: سیحانك .. بعد

الطب تقدم حقا ويمكن

للام أن تلد بحقنة .. بـ ..

إبرة .. ولكن .. لا .. هذه

. قسوة أن لا نتألم .. للألم

هنا لدّة خاصة .. للالم فلسفة

عملية .. تدخيل في شغاف

القلب الولودة جاورت نبض

حيثما تلد الام بلا الم ..

تفقد روح حنائها للمولود ...

تحس انها تقياته ..

عطسته .. تحشرجت به ولم

وتامت الطفولة البريئة ..

سامنت رمنوه الحليب والرخام .. وهي تشم رائحة حليب ألام .. نبع الحنان .

الألم تتقتيح حتايا الام

طبوال الليمل مس الام

فتحت عينيها الصغيرتين

الاولى) للمولودة ..

حليب ورخام ..

نامت ..

في انتظارها ..

المحاض ..

المولود ..

قسوة ..

تلده ،

وانتفض فؤادى ..

المدينة فرصة الضروج والتنزه . هذا ولقد فهمت بان هناك شيئا مماثلا سوف ينفذ قريبا في مدينة جدة في ارض اللطار القديم لينعم بــه اهل حدة اضافة الى الكورنيش

والقرطاس والقلم باعتبار ان الاربعة الاخيرة يسهل حملها جملة على صهوة جواد .. اما ء الليل والبيداء ، فهما عنوانه اذا انطلق .. والخوف كمل الخوف من عثرة الجواد اذا انزلقت احدى حوافره على ارض ملساء .. وعندها سوف يتحول شاعرنا العدربي الى اغنية يمكن لها ان تتردد في الحوارى وتحكيها جدتى لمن

لولم تكن الخيل تعرف ابا

الطيب المتنبى على زمن الدولة

العباسية لتمنى هـو ان لا

يتعرف على الليل والبيداء

وكنذلك السيف والترميح

يداعب النوم عينيه .. او يغنيها الفنان (.....) في نهاية موسم كروى لايفهم اوله من أخره .

انها اذا طاب لها المقام

بيننا فقد حرمت نفسها من

موسيقى حفيف الشجر ومن

المنظر الإخاذ عقب زضات

المطز .. وكانت (كمن يبتاع

بالياقوت الحصنا)..

ومع كل الحب الذي نزل

من السماء على الشباب فجأة لتعلم رياضية الفروسية والاسراع الى ارض محلات بيع ازياء تليق بـ ، موديل ، الفرس او الجواد فانك تتعجب اذا قلنا ان عمر هذا الحيوان في الميدان لا يزيد عن سنتين تنتهى احداثها اما بتراجعه في السباقات او باصابة مؤشرة في احدى قوائمه واذا ماتبين من خلال

التقارير الطبية ان لافائدة من علاجه قان موته اقضل من بقائه بعكس الفرس التي يستفاد منها في انجاب جيل جديد .. وهكذا تموج حياة الفروسية بأشياء عجيبة ومعزنة في الوقت نفسه .

هذه الرياضة ولكن حضورى لبعض ايام سباقات الفروسية اشبع استفساري بحقوق هذا الكائن المركوب وكيف يمكن لنا ان ننصفه قبل ان يقرر الطبيب البيطرى بقاءه من فنائه قيل . وحتى لايقال اننى اقف

🖼 اخر الكلام:

مسهساجسران

وحسين اقلع النهار

وعدت ياصديقتي كدره

وحسين اورق السدهس

ورنحت اقدامنا نداوة المطر

حسبت انا طائران هاریان

مسن قسساوة البشر

ليلتها ماكان اجمل القمر

ماكان اعذب الهديل

(حسن عبدالله القرشي)

للقمس

السحس

محاميا بلا قضية لحيوان مسكين معقود في نواصيه الخير فاننى اذكر ان احد هذه الخيول كان مندفعا منذ بداية سياق الـ ٢٠٠٠م وقيل ان يصل الى نقطة النهاية بقليل تعثرت قدمته بماحملت ولتصبح النتيجة اصابة ولست هذا بمن يدعى علم مؤثرة .. حيرت البيطري في

المدينة المنورة العدد ٢٥٧٦ ـ الجمعة ١٥ رجب ١٤٠٥ هـ ا

أخر اخباره . ومن هنا كان لابد من البحث عن ابيات شعرية تواسى دموع الجياد في الاسطبال بعد ان طال انتظارها لمكسور الخاطر ..

قراره والمشجعين في السياق في

عبدالرزاق السنوسى طالما أنه بالنسبة البها يعتبر في حكم الناس خارج ولم

يعد .. مع عدم القدرة على دفع قيمة اعلان تعزية في حقه وهو الذي كان يسم بسرعة ستين كيلومترا في الساعة دون مقابل وجاءت العثرة درسا قاسيا للجيأد الاضر التي بالتالي لن تتمكن في المستقبل مهما ركضت ان تدفع اتعاب المصامى حتى وان فاقست بلاغته المتنبى في حب الخيل :

مدارس الثفر بجدة واحدة من (حمامات البر) رمادية حميلة تتبختر على جانب من الخط العام غير عابثة بالسيارات .. ولا مكترثة بللارة .. فوضعت يدى على قلبي شفقة عليها .. ان تدهسها سيارة او يؤذيها وقد عجبت لهذه

🖪 لمحت قبـل ايـام شـرق

الذى افتقد ، واخيرا ارجو ان

يكون اسبوع الشجرة اسبوع

خـير يغرس فيـه المزيـد من

الاشجار فانتم دائما تقولون

ازرع ولا تقلع وانا معكم في

هذا الشعار اربده مع كل من

يسردده لما فيسه من الخسير

العميم ، ارىده و في قلبي نشوة

وق عيني صور كثيرة لمظاهر

التطور الحضارى التي اراها

في هذه الارض التي احببتها

بعبد بلندي الا وهي ارض

الملكة العربية السعويية

متمنية لها دوام الازدهار

ومتمنية لشعبها الكريم مزيدا

من التقدم والتوفيق ولك منى

صديقتك المخلصة

بات اولسون

وافر التحيات .

الحمامة .. تدع المروج بسحرها والافتان بعطرها .. ولا تلتفت لغدران المياه ولا لصفاء السماء او لنقاء هواء البر المحمل بانسام

ابتسامة .. غفوة ..

طفقت أتأمل المولودة

بكاؤها كالثغاء .. الثغاء هو

ضحكت كثيرا وانا اتأمل

في المولودة معالم انوثة

كفت عن البكاء عندما

جاءت جارتنا تبارك بالمولودة

ومعها ابنها الصغير الذي

رشحته لخطيتها .. تيسمت

نبرة ..

الجديدة ..

مبكرة ..

نبرة بكائها ..



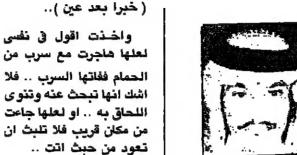
حسين الزهراني





الضزامي، وتهجر عشها هناك حيث الهدوء الذي اصبح في عالمنا البوم







الشباب !؟ هل يمكن لخلجات الانسان ان تخذله .. وتتوه به عن الطريق المرسوم !؟

المشاعر وحدها تجعل الناس يلهثون وراءها .. يتعبون كثيرا تجاهها !!

لا ادري ولا اعرف ان كان يمكن ان تكون المساعر کاذبه ، او ، تایهه ، .. او و ضالة و الطريق .. لكنى اعرف شيئا واحدا .. انه لا شيء غريب ف هذه الحياة التي تضمنا .. لا شيئا واحدا .. انه لا شيء غريب في هذه الحياة التي تضمنا .. لا شيء

يعجز ان يتصبوره العقل والفكر .. يمكن أن تكون الحسابات

معروفة .. ويمكن للتعامل البشرى .. والانساني أن يكون واضحا .. وفي كثير من الاحيان غير واضح !! .. ولكن كيف بخلجات الوجدان .. وانفاس الانسان ان ، تحید ، به .. ان ، تلهو ، به .. ان ه تدغدغه ه زمنا ه وردیا ، ثم يكتشف فجأة ان الحلم يمكن ان يكون سرابا ..

مشکلتی انی احاول دانما ان اكون صادقا مع نفسي .. وكلم تمنيت ان اتلطم الخداع ، مع نفسى !! أن اغازل ، مشاعری واجعلها تتبوه ولا اكتبرث .. ولا ارعوى .. ولا اجرى .. او الهث وراءها .. اتركها تعبث كما تشاء .. ان امسك ، انقاسی ، .. لکن لـم استطع .. فانا اضعف خلق الله امام دغدغة الوجدان !! اتىرك نفسى تنساب مع احاسيس .. لتأتى على . سليقتها . لا اضع امامها الحسواجيز!! او • اصب • عليها الخل .. والبهارات .. والهيل !! لتآخذ مجراها .. ولهدًا يأتي الناتج طبيعيا ..

« المساحيق » .. او استخدم المكياج لتبييض دواخلي!! عرفت فجأة ان الابيض يعادل الاسود .. وأن الأحمر القاني يمكن ان يكون اخضرا فاتحا .. وان السماء يمكن ان تمطر ذهبا في زمن القحط .. وان السحاب لا يأتي إلمطر الا لماماً !! وان البحر العميق لا

يرسل الموج الاخداعا !!

تساوت الاشياء عندي ..

ولكن من يفهم انى لم اضع

وجاءت العماة جدة الطفل .. فهرع الطفل يدور حولها فسالته عما تبحث ياصغيري الحبيب قال: ابحث عن وجهك الثاني ه يأستو ه .. فقد سمعت امي تقول لجارتنا عنك بانه ام

رجهين ..

قال البرجال المعقيم لصديقه : _ مشكلتك ان لك ابن متماغب ولكن مشكلتي بانني لا انجب ابناء على الاطلاق ..

ياصغيرتي الحبيبة فعندما كنت متلك .. وفي مثل عمرك لم اكذب .. سألت الطفلة امنا ببراءة : ومتسى

قالت لها: لا تكـذبي

تكذبين ...؟

أم وجهين

حذار من الكلام الخطير امام سمع الطفل امه تقول اخصرك منها باشيخة ذي ام

الطفولة البريئة .. لجارتها عن حماتها ..

سراءة الطفولية احسانا تصاغ على شكل حقائق ولكنها حقائق طريفة .. ذات نكهة مرحة .. الام تريد ان تلقن أبنتها درسا .

هتفت الجارة .. (اسم

ترى لماذا تيسمت ؟ هـل

حقا .. لقد صدق ذلك

سرت بنبأ خطبتها المبكرة ؟..

القول المبالغ فيه .. • تحلم

بالزفة وهيه باللفة . ..

براءة

الله عليكي وحواليكي ..)

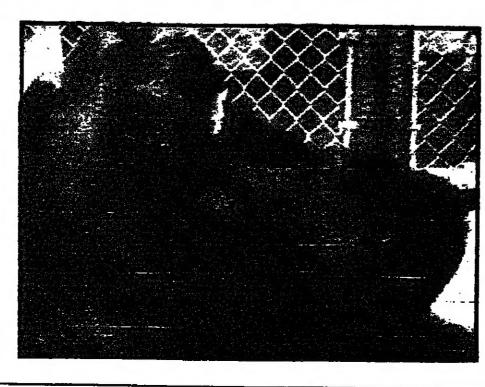
الصغيرة بالصدفة وهي

واشتطين _ هذه الغوريلا (الانثى) تمارس أمومة حانية لهذه

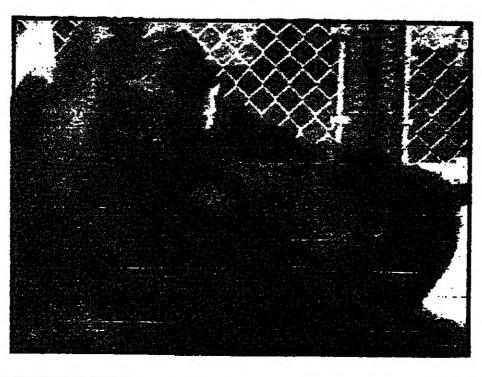
> الحيوان بالعاصمة فأحست

القطة الصغيرة في حديقة الامريكية وكانت

قد مارست نفس الأمومة مع قطة صغيرة اخرى الا انها ماتت الغوريلا بالحزن لفقدها فجيء بهذه القطآة كتعويض عما









زمن زيف الحياة ومعادلاتها المركبة .. زمن لا مكان فيه للصفاء النفسي .. لا مكان فيه ء للبراءة ، و ، العفوية ، .. زمن تحسب فیه .. کم تساوی مشاعرك !؟ كم ناتج الضرب والطرح !؟ كم تخسر اذا اخترت هذا الطبريق .. وكم تكسب اذا اخترت غيره

دون التفات لاحاسيس او مشاعر!! .. ء الحساب ولد ء اطروحة وامثولة سمعناها من كبار القوم فينا .. وطبقناها على معادلات البيع .. والشراء .. ولكن كيف نقحمها في عالم

البوجيدان والاحباسيس

المرمقة !!

لاشىء غريب .. كل شيء چانز في هذا الزمن ، الرديء لكن سامحنى الله .. فعريما كنت مهيض الجناح .. لهذا عجسزت عن الصعبود الى ه العبلالي ه .. او ريما كنت مصايا بعمى الألوان فاختلطت على الاشياء!! ولكنى اعرف نفسى حقا .. فانا مرهف لدرجة ء الشفافية ء .. وهندا حنديث مصعن في النرجسية س.. و ستعالى س في الحديث عن اللذات .. وكبرياء لا حدود له .. ولكن لا خيار لي .. فالاشياء لم نترك لي جانبا افكر فيه !! أو مجال ارتاده .. او احساس صادق اعيشه '

فاحيانا ترى السراب جميلا ... وتعجبك انعكاسات الضوء والوان قوس قزح بتناسقها الجميل .. ولكن عندما تبين الحقيقة تكتشف انك لم تقبض الا الربح!! وانك كنت تعيش الوهم بكل جزئياته .. لتعود الى نقطة الصفر باحثا عن ، وهم ، اخر .. او مخيال محلو .. يشغلك حينا من الدهر !!

ان الاتسان الأوروبي انسنان

ضائع ، ينشأ في طفولته محروما

من حشان الآب وألام، فهما

مشفولان عنه بسرغياتهما

وشهواتهما ، وجريهما وراء

المادة .. فاذا احس ببذات

واستقل يشخصه اسلم تقسه

لطيشته وهواها ، يجري به

الهوى حيث شاء !! ومن هنا

كانت وظاهرة التفكك

الاسرى ، بادية للعيان في بلاد

الغرب ، فعندما تصبل الفتاة

هذا الحديث عظيم جليل القدر الأن

النبى صلى الله عليه وسلم ذكر قيه ثلاث

_ للقاعدة الاولى : الامور التي امر الله

- الثقلتة : الأمور التي سكت الله د جل

فاما القاعدة الاولى: (وفي الامور

التي امر الله بها) فهي بينة لمن تدبر

كتاب الله وسنة رسوله صبلي الله عليه

وسلم ، ولهذا قال النبي صلى الله عليه

وسلم : « المحلال بين » وجاءت الاوامر

في القبران والسنة ، ومن القبواعيد

القررة : أن الأمر أذا جاء في القرآن أو

في السنة وتجرد عن القرائن التي

تصرفه عن اصلبه فهو يبدل عبلي

فجاء في القرآن والسنية { فرض

الطهارة ، والصلاة والزكاة والصيام

والحج ، الى غير ثلك من الامور التي

شرعها الله جل وعبلا) هذا فيمنا

يتعلق بعيادة العبد لريه ، وكذلك ما

يتعلق بللعاملات فيما بين الناس

(كالبيع والسلم والاجارة) وكذلك

بألنسية للاعوال الشخصية كالتكاح

وجاء الامر بتوحيد الله جل وعلا ، وبالايمان به ويفلائكته وكتبه ورسك

وباليوم الأخرة ، وبالقدر خيره وشره .

فحاء بيان اركان الايمان ، وييان اركان

الإسلام، وما يتبع ذلك من التقاصيل

التي امر الله جِل وعلا بها ، وأمر بها

رسوله صلى الله عليه وسلم ، وقد يكون

من هذه الاوامر ما يدل على الايجاب

الاستحداد (ای یأسر بها ، ویکون

الامر على سبيل الاستحباب كتوافل

العبادات والرواتب التي يفعلها الانسان

كالراتية التي بعد المغرب أو الراتبة التي

معد العشاء إلى غير ذلك من النوافل) إلى

هذا من جهة الامر الاول وهو بأب

أخر المستحبات التي جاء الامر بها .

ـ وكذلك باب النواهي ، غالله جـل

وعلا ، كما أنه لا يأمر الا بمصلحة ، قهو

ايضًا لا ينهي الا من اجل مقسدة تترتب

على النهي ، والنواهي التي جماعت في

القران وجاعت في السنة : الإصبل فيها

_ الثانية : الامور التي نهي عنها :



مرخلة الرامقة تبدأ في الانقطاع

عن أبويها ، وتعيش كما يطولها

منع ای مراهق بیادلها خفس

وقد أسترقت للرأة أسرافا لا

حد له في أستضدام أدوات

التحميل ، وتعريبة الصندر

والسياقين ، وليران مفاتن الجسد

لاغراء الرجل ، وانساق كلاهما

لأشباع رغبات الجسد حتى

الثمالة !! وكثرت جرائم الخطف

والاغتصاب والعنف ، قحرم هذا

انها دالة على التحريم اذا تجرد للنهى

عن القرينة التي تصرفه عنه ، فقد

جًاء النهي عن الشرك بالله جل وعلا ،

وجلم النهي عن الزنا وعن شرب الخمر ،

وعن فتل الناس بغير حق ، وعن أكل مال

لليتيم ، الى غير ذلك مما شهى الله جل

وعلا عنه ، وهو واضح لمن تعبره ال

القرآن ، ولهذا قال النبي حمل الله عليه

وسلم: « للحلال بين والحرام بين «

يعنى أن من تدبر القرآن والسنة ونظر

الى المواضع التي امر الله بها ، وجد فيها

صبلي الله عليه وسلم : و من عمل عملا

نيس عليه امرقا فهو رد ، ل رواية د من

احدث في امرنا هذا ما ليس منه فهو

رد ، اثن العبادات التي بين الله جل

وعلا شرعيتها ، وأضافها الى المكلفين :

« كل بحسب « وحدد مواقيتها »

الياب من الجوار ، قلا يقال أن مده

وتلك أن بان المعاملة باب واسع ،

وقواعده موضحة في الشريعية

توضيحا متكاملا ، ألا أن التطبيق على

هذه القواعد قد ترك أمن المكلفين ، فلا

يصح أن يقال: و أن هذه للعاملة ليست

بمشروعة ، الإ بدليل بدل على ذلك ،

قالاصل في بأب المعاملة هو الحواق.

وعلى عدا الاساس قصييد ما سكت عنه

من المعاملات بيرد الى ما ذكر من

العلملات لذا جنح اظلاق ما سكت عنه

يما ذكر: واما الاشياء التي سكت الله

عنها فلم يشرعها أصلاً، أو سكت

عُنها رسولة صلى الله عليه وسلم ،

فهده الاصل قبها انها معقو عنها ،

ولهذا يقول الله جل وعلا : (يا ليها

النين لا تسالوا عن اشياء ان تبد لكم

تسؤكم ، وأن تسألوا عنها حين ينزل

القران تند لكم ، عما الله عنها ، ويتول

النبي صلى الله عليه وسلم : وما سكت

عنه فهو عفو ، فادن يجب ان تتقيد

بالامور التي جاءت في القرآن ، وجاءت في

السَّنة ، وما سكت الله عنه ، او سكت

عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فلا

ينبغى للمكلف أن يشق على نفسه ، أو

ان يشق على عباد الله جل وعلا ، فأن

مدا فيه من الحرج والضيق على

الناس ما فيه ، وهذا جواب مختص -

معاملة ممتوعة الا بدليل شرعى .

متيعا ، ولا يكون سيدعا .

يسال الاخ (عيدالفتاح محمد احمد عطية) مصبرى

الجنسية يقول : عن تعلية الخشبي رضي الله عنه عن رسول

الله صلى الله عليه وسلم قال : • أنَّ الله تعالى قرض فرائض

فلا تضيعوها ، وحد حدودا فلا تعتدوها ، وحزم اشياء فلا

لصاحب القضيلة ، عبدالله الغديان ،

التفسخ والاتحلال !!



المجتمع الامان ، وبات بنشده

والسلام اللذين هما اعظم ما

وتسلطت المرأة الاوروبية

على زوجها تحت ستار دعوى

المساواة ، واصبح العصر عصر

المراة التسلطة العاملة في المتجر

او في المستع ، وانتشرطت في

جميع مجالات العمل تنزلهم

يتحلى به المجتمع السعيد ..

(اللهم اغفر دنوينا

واستر عيوينا، واكثيف كبروبناء واصلح ذات يعتضاء وألف في طباعتيك وطاعة رسولك بين قلوبنا ● اللهم جمل أحوالنا ، وسيدد أقوالناء وأصلح اعمالنا ، وطهر قلوبنا ، وحسن اخسلاقنا، وطنب ووسع ازراقنا، واقض يفضلك ديوننا، واضلح بكرمك شؤوننا ، واجعل ألى : ورضياك ومجاورتك في دار كرامتك ومصيرتا

في تلك البلاد الإسلامية ويعد مدة قصيرة أكتشفت تلك البسلاد ان

لا ريب أن الماركسية والشيوعية والبلشفية جميعا قد خدعت العالم الاسلامي حين قالت انها تستطيع مساعدة بعض البلاد الاسلامية ق كأسلمها ضبد الاستعسار والصهيسونية ، وذلك بالدعائهم مناصرة حسركات التصرر، وقد استطساعت روسيا في البيداية ان تخفى حقيقة صلتها بالصهيونية وتفدع بعض البلاد الاسلامية بالتحالف معهم كصديق حميم لهم

ما العلاقة بين الش

وعدر لاعدائهم ، وبعد ان تغلفلوا

الشيوعية اعدى اعداء الاسلام والعالم الإسلامي، وأن الاتحاد السوفييتي لا يستطيع أن يحارب المنهينية وهو وليدها ، وإن يحاربها ابدا .!! وحين ينكشف أن الماركسية في اصلها ، هي دعوة صهيسونية ، : وان كبار مؤسسيها هم من اليهود

السنين هم أشد عدارة للاسسلام والسلمين لا يكفى هــــذا ازاء القلــوب الغلف ، والعقول الصم ، لتحدر وتعتبر !! ولكنها لم تكتشف الحقائق إلا يوم وقع المطور !!

التدريسعني الينوم

في مسجد الديوان

يلقى صاحب الفضيلة

الداعية (محمد الدريعي)

خطبة الجمعة اليوم في

(مسجد الديوان)

بالحمراء بجدة . نسال الله

ان يعينه ويعين المسلمين

طلقة سائنة

بسبب

انحراف الزواج

قضت محكمة القاهرة الابتدائية

للاحوال الشخصية بتطليق إحدى

السيدات طلقة بلثنة بسبب الضرر

وكانت السيدة قالت في دعواها :

انها سافرت مع زوجها ال

الولايات المتحدة الأمريكية وهناك

تبين لها أن الزوج حاد المزاج ،

ويحتسى الخصر، مما يجعله

يتصرف تصرفات غير طبيعية .

اذ کان یضرب الناس بدون سبب

وقد أعتدى على احد ضباط الشركة

وهو في حالة سكر ، وحاول مرارا ان

ارفض ، فكان رده على ذلك ان

يضربني : مما جعل الحياة بيننا

وباستماع المحكمة الى شهادة

الشهود تبين لها صدق ما تقولته

الدعية : فضلا عن انها تعمل

وتقوم بالانفاق على نفسها ، لذلك

قضت الحكمة برئاسة رئيسها

و سند مجمد السبيد ، والقاضيين

« كمال مصطفى ، ومحمد احمد

داود ، ، بتطليقها استنادا الى

قوله صلى الله عليه وسلم ، لا

ضرر ولا ضراره، وقوله تعالى:

، فامساك بمعروف او تسريـح

بلحسان ، ، والطلاق هنا طلاق بائن

اشاركه في شرب ال

الواقع عليها .

ای کل خبر .

THE REPORT OF THE PROPERTY.

ظامرة

ي قوات

THE WAR THE WAR TO VE

● أحمد محمد جمال .

وهناك و عقدة ، الحماة التي تعانى منها بعض الفتيات المثقفات كما يعانى فريق اخر منهن ، عقدة ، تحكم الزوج التي اشرنا اليها انفا . (وعقدة الحماة) تعنى الخوف من معاشرة ام الزوج أو مساكنتها في عمارة واحدة .. ومن هذا اصبح من المعتاد ان تشترط الفتاة وأهلها على الخاطب ان يكون سكنه مع فتاتهم منعزلا عن أهله انعزالا تاما .. مع ان اهل الخاطب هم الذين جاؤوهم يخطبون ابنتهم أولدهم وزينوها في عينه ، وحبيوها الى قليه .. هكذا يكون جزاؤهم : أن أول شرط من شروط فبول ولدهم .. الانعزال التام ، او الانفصال الكامل

ومن الوقائم المؤسفة : أن زوجة متعلمة تقرض على زوجها ألا يتردد على بيت ابويه ، وتطلب منه الا تزور امه بيتهما ! أنا لا ابرىء بعض امهات الازواج من تداخلاتهن في شؤون زوجات اولادهن ، ومضايقاتهن لهؤلاء الزوجات ، ولكن هذا لا يعنى أن كل الإمهات على هذه الشاكلة من الإخلاق ، بل ان كثير منهن يسبغن على زوجات اولادهن حبا جما ، وييذلن كل ما يستطعن من اجل اسعاد اولادهن بزوجاتهم ، ويتركن لهن حرية التصرف دون تداخل مباشر وغير

ومن العجيب أن أقرأ لبعضهن : أن سبب طلاقها من روجها هو وحدود خلامة جميلة في البيت . يتبادل معها الزوج الكلام والابتسام ! مع أن الزوجة هي السبب في وجود الخادمة أو المربية أو الحاضئة ، وتستطيع لو تفرعت لشؤون بيتها وزوجها وولدها أن تستغنى

عن الخادمة او المربية او الحاضنة . • ومن العجيب أن أقرأ أيضًا لاحداهن قولها : أن خروج المرأة للعمل او الدراسة ليس هو السبب الاهم او الاقوى للخلاف بين الزوجين ، والمؤدى الى الطلاق .. وإن من يدعى ذلك يكون غير مدرك لدى اهمية دور المرأة في المجتمع !

 ما شاء الله ! دور المرأة في المجتمع ! ماهو دور المرأة في المجتمع ؟ قبل ان نريد الفاظا وعبارات وشعارات لا ندركها ، يجب أن نعرف حقيقة دور المرأة في المجتمع ؟ وهل هو الخروج الى العمل وهجر الزوج والبيت والولد ؟ ام ان دورها الحقيقي هو عمل البيت .. هو الزوجية الصالحة ، هو الامومة الحانية ، هو ادارة شؤون الاسرة ادارة متقنة مخلصة ؟ ● هل دور المرأة في المجتمع : أن تنطلق خارج بيتها لتعمل مدرسة أو مديرة اوممرضة او طبيبة .. وتدع زوجها بدون غداء ولا عشاء ولا كساء ، وتدع اولانها عند الخلامة او المربية تفسد اخلاقهم وتخرب عقيدتهم ، وتهمل نُظام طعامهم وشرابهم ، كما تدع بيتها مهملا من النظام والنظافة والترتيب ؟

على ان تركيزنا على مسؤولية المراة المثقفة عن اسباب الطلاق - لا يبرىء عددا من الازواج من مسؤوليتهم ايضا .. فهناك عدد من الشبك يتصرفون بطيش وغرور وجهل تجاه زوجاتهم ، لانهم فعلا غير مدركين لحقيقة (الزواج) وكونه (شركة) متعادلة متوازنة بين ن، وكما أن على الزوجة وأجيات مطلوبة للرجل، فكذلك هناك واجبات مطلوبة للمرأة بلا اختلاف ..

لقد عرفنا زوجا ظالما طلق زوجته الشابة لان جسمها تشوه بسبب حريق شب في مطبخها عندما كانت تعد الطعام لزوجها . وعرفنا زوجا طللنا أخر طلق زوجته المثقفة لانها كانت تعارض سهراته المتكررة الدائمة مع رفاق السوء ، في حين يدعها وحدها في البيت ـ كما عرفنا زوجا ظالما ثَالَتًا طلبت زوجته المثقفة العاملة الطلاق منه .. لانه يريدها أن تنفق هي على البيت من مرتبها ، دون ان ينفق هو على بيته واهله واولاده شيئًا .. في حين انها تنفق من مرتبها على امها الارملة واخوانها

● اجل نحن لا نبرىء الرجال من ظلم . او من خطأ وانحراف _ ولكنا نتحدث عن (ظاهرة) الطلاق بين المثقفات بسبب تطورهن العلمي والفكرى ، وأشتراكهن مع الرجال في الحياة العملية .. وسنجيب في الكلمات التاليات على مسائل بعضهن التي طرحتها في اعقاب المعاضرة ، والله المستعان .

يقلم ؛ ياسين سلطان والانسان الاوروبي مادي للغاية ، خمدت روحه ، وماتت

فيه الاجاسيس الريانية ، واصبح كل همه أن يشبع رغبات الجسد ، ويعب من الشهوات عبا ، ويغرق في بحر الشهوات ، حتى أثنيه ، ويعتقد أن حياة الدنيا هي الغاية والهدف فلا بعث ولا نشور ، وبذلك قال مقالة الجاهليين كماحكي عنهم القرآن

ان اوروبا وأمريكا كفرتا بربهما، ونحتا الدين عن افكارهما ، فاصابهما الله بهذا الانحلال المقيت، وتفكك الاسر المدر ، حتى ليقتل الرجل أباه ، والاخ يصرع اخاه من اجل امرأة او عرض من أعراض الدنيا الزائلة ، فالمادة هي الهه المعبود ، وشهواته الجسدية هي المحسراب اللذى يقدم فيسه

ان شباب اورویا وامریکا يستهلكون الآن كميات كبيرة من المسواد المضدرة التي تسدمسر الانسان ، وتسحق العظام ، وتبدد الطاقة الحيوية للجسم. واضف الى ما تقدم: هذا التسابق اللعين في اختراع المزيد من الاسلحة الفتاكة (اللرية والهيدروجينية واستضدام اسلحة الليسزر المحمرة..

كىل ھىذا يجعلىيە يسىير بالإنسان الاوروبي حتما مقضيا نحو الهلاك والدمار، وتلك هي بداية السير في طريق الموت والقناء وانهيار الحضارة الاوروبية (والعياذ

نصوت ونحيا وما نحن بمبعوثين ، الآية (٣٧) سورة

وسعادة أخيه الإنسان ، ولكنه في الحقيقة يتقاتل من اجل التسلط

وسرقة ثروات الشعوب !!

• اما الرجل المسلم فلايــزال يتمسك بالعقيدة ويعتنز بالإخلاق، وائن غلبته نفسه بوما فسقط فانه يتواري عن اعين الناس ولا يجاهر بالمصية ، ويعود الى ربه تأثبا مستغفرا ، لان ضميره يقظ، فيتسامى عن التراب الارضى والعالم السفلي ، ويحلق في سماء العزة ، ويسيح في عالم الرقي النروحي، لاته خلق من روح الله ، . فلاا سويته ونفخت فيسه من روحى فقعسوا لسه سلجدين ، الآية ٧٢ سورة

(! allle

لقد امن الانسان الغربي الاوروبي بقدرات عقله ، وعبد الفكر الخبيث ، وتصبارع حول النظريات المفتلفة ، ظنا منه أنه يتصمارع من اجل الحناء

وان هي الاحساتنا الدنيا

ما المقصود بالفرائض والنواهي والمستكوت عنه ؟ القرابين !! تنتهكوها ، وسكت عن اشياء رحمة غير نسيان فلا تسالوا عنها : . ماهي القرائض التي فرضت ، وماهي الحدود التي لا نتعداها ، وماهى الاشبياء التي حرمها الله ، والاشياء التي ِسكت عنها رحمة بعباده ؟

من جميع الانم بالصدق لا

مألكت !! وعلما لغير الرسول

صلى الله عليه وسلم السيدة

خديجة رضى الله عنها بمجىء

الوحى اليه لاول عهده به ،

قالت: (كلا والله لا يخريك

الله ابدأ الله لتصل الرحم،

وتصدق الحديث ..) فاثنت

ونظر احد الاعراب الى وجه

رسول الله صلى الله عليه وسلم

قايصر امارات النبوة تشع من

وجهه صلى الله عليه وسلم .

فقال: [والله ما هذا الوجه

وحين سال (هرقل) عاهل

الروم (ابا سفيان) وكان على

شركه حينئذ ، عن رسول الله

صلى الله عليه وسلم وقال له:

هل جربتم عليه كنيا ؟ فقال

ابوسقيان : لا ، فقال هرقل :

بوجه كذاب !!]

عليه بلحب الأوصاف اليه ..

مفاهيم قرانية

الاشياء الشروعة ، وإذا تكبر ما نهي الله جل وعلا عنه وجد فيه الاشيا الفضائل .. وعنوان الرقى، المنوعة كما سبق فكر امثلة لذلك . ـواما الأمر الشالث: (وهي الامور التي سكت الله جل وعلا عنها) فيتبع دلك بالكلام على أمور: أما الامر الأول : فهو القاعدة العامة في باب العبادات وهي ان الاصل قيها هو للنع ، قلا يقتل ان هذه عبدة مشروعة لا من جهة اصلها ، ولا من جهة كيفيتها ، ولا من جهة اعدادها ، فلا يقال أن هذه العدادة مشروعة الإيدليل شرعي يدل على ذلك ، وعلى هذا الاساس فيكون الأصل ف العبادات (للنع) لهذا قال

يقول الله تبارك وتعالى (ومن

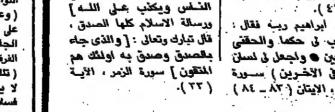
ودليل الكمال ومظهر من مظاهر السلوك النظيف .. وهو الذي يضمن رد الحقوق ، ويوطد الثقة ولايستغنى عنه عالم، ولا حاكم ، ولا قاض ، ولا تلجر ، ولا رجل ، ولا امرأة ، ولا صغير ، ولا كبني ... وذلك فرض على الجميع ماداموا جميعا يعيشون في مجتمع ، ويتعاملون فيه مع

بين الاقراد والجماعات، الآخرين .. . ـ وهو من صفات الله عز وجل ،

اصدق من الله حديثا) سورة النساء ألآية (٨٧٠) -_ وقال تيارك وتعالى (ومن اوفي يعهده من الله) سورة التوية ، التوية الآية (١١١)

• والصدق اظهر ما يتميز به الانبياء ، قبال تبارك وتعالى (وانكر في الكتاب ابراهيم انه

وامكنتها واعدادها وما لها من هيئات الى غير ذلك مما يتطق بها من الاحكام، قصيتة يتقيد المكلف بذلك على الوجه الذي شرعه الله جل وعلا ، وبيته رسوله. صلى الله عليه وسلم وبهدا يكون _ الامر الثاني : (باب المعاملات كالبيع بِما سبق ، وقد يكون منها ما يعل على والشراء وما الى ذلك) قالاصل في هذا



الاسلام ينم الكبر ويدعو الى

بسبب تكبره _ الذي دفعـه الي الامتناع عن السجود لأدم عليه السلام ، تنفيذا لامر الله تعالى . لاته رای ان أدم ـ المخلوق من الطين ليس اقضل منه فيسجد له ، بل انه افضل من أدم ، حيث انه

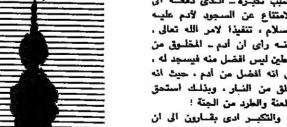
يخسف الله به ويماله الارض حيثما تعالى على المساكين وحرمهم حقهم الذي قرضه الله لهم على ماله ، حيث ادعى ان ما لديه من المال أد حصل عليه بخبرته ومعرفته بشؤون المال وحسن ادارته . فكان عقابه ق النبيا أن حُسف الله به ويماله الارض وسيكون عقابه في الآخرة

الناس وغمطهم واحتقارهم، من الله عليهم بالمال او الجاه او السلطان ، يستولى عليهم الغرور فيحتقرون من هم دون مستواهم ، يدلا من الاحسان اليهم والاخذ بيدهم، حيث يستخدمون نعمة الله سلاحا ضد الفقراء والمساكين، يستهزئون بهم ويسفرون منهم ، ويتصورون ان ما سباهم الله به من اللال او الجاه او السلطان دليل على رضا الله عنهم ، ونسوا ان كل هذا

خلق من النار، وبذلك استحق

والكبر : هو التطاول والتعالى على والعجب بالنفس ، فبعض الناس اذا

اختبار لهم وامتحان ـ ایشکرون



وخص به تغسه ، والمتكبر ينازع الله في صفة من صفاته ، قال ألله تعالى ن حديث قدسي (العظمة ازاري ، والكبرياء ردائى ، فمن شازعنى فيهما القيته في النار) رواه مسلم وقبال تعالى في كشابه العبزيز (اليس في جهنم منوى للمتكبرين) ؟ سورة الزمر ـ الأية (٦٠) والمتكبر يحشر يوم القيامة وهو ق حجم اصغر نعلة !!

حجمه ، فيشعر بالذل والهانة ، فعن (عبدالله بن عصرو بن العاص) قال أقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (يحشر الجبارون والمتكبرون يوم القيامة امثال الدر (صغار الثمل) ، يطاهم الناس ، يغشباهم الذل من كل مكان . يساقون الى سجن في جهنم يقال له بـولس ، تعلوهم نــار الانيــار ، يسقون من عصارة اهل النار ــ



تفسمه الالقى الله وهبو عليه ● والكيس مما استأثر الله به غضبان } . ● ليس من الكبـر الحرص عبلي جمال الهيئة وحسن الملبس ما لم يقترن ذلك بالتفاخر والتباهي ، فعن ابن مسعود رضى الله عنه قال : قال رسول الله معلى الله عليه وسلم: ﴿ لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر ، وقال رجل يارسول الله ، ان الرجل يحب ان يكون ثوبه حسنا ونعله حسنا .

قال رسول الله صلى الله عليه يطأه الناس لانهم لا يرونه لصغر وسلم أن الله جميل يحبي الجمال ـ الكبر بطر الحق وغمط الناس) رواه البخاري . ● وقد أوصى لقمان الحكيم أبنه بعدم التكبر على الناس كما جاء في

قول الله تعالى في سورة لقمان (ولا تصعر خدك للناس ولا تمش في الأرض مرحا أن الله لا يحب كل مختال فخور) لقمان ـ ألاية

طينة الخبال) اي سديد اهل

وجاء في صحيح مسلم أن رسول

الله صلى الله عليه وسلم قال : (لا

مدخل الجنة احد في قلبه مثقل

درة من كبر) ، وروى الطبراني ال

الكبح عن أبن عمر رضى الله عنهما

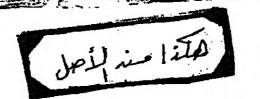
قال: سمعت رسول الله صلى الله

عليه وسلم يقول: (ما من رجل

يختال في مشيته ويتعاظم في

التار ، رواه الترمذي .

(۱۸)عبده ادریس ابو بکر



تكريم

الملماء

من اروع مظاهر التقدم والرقي

في الامة: أن تكرم علماءها. ومن

اوضح دلاتل الانهيار والسقوط

ان تحتقر هؤلاء العلماء او ترفع

عليهم من هم دونهم في المكانة

ان ما يجري هنا من تعجيد

وتكريم العلماء لهو ظاهرة من ارقى

الظبواهبر الصحيبة التي يجب

تعضيدها وتاييدها ، ومتابعتها

والاكثار منها ، فالعلماء هم خلفاء

الانبياء .. وهم الادلة على الذير .

وهم القدوة للغير، وهم مضاتيح

الهدى ، لانهم يرشدون الناس الي

ابواب الجنة . وهم الشفعاء يوم

القيامة ، فقد جاء في (الشرفيب

والترهيب) عن ابي امامة . قال

صلى الله عليه وسلم : (يجاء

بالعالم والعايد ، فيقال للعابد .

ادخل الجنة .. ويقال للعالم ..

قف .. حتى تشفع في الناس :)

وجاء في حديث د ابي يعلي ، عن

ابن عباس رضى الله عنهما: قيل

(يارسول الله، اي جلسائنا

خير؟) قال: (من نكركم الله ..

رؤيته ، وزاد في علمكم منطقه ،

وذكركم بالأخرة عمله) وقد

اجتمعت هذه الثلاثة في الفقيه .

الورع ، العالم ، العابد ، الشيخ .

رسید سابق) ، الذی استضافه

الاخ الرقيق العاشية ، الكريم

الفلق . (عيدالمقصود خوجة)

فكانت ليلة تكريمية ما اود ان في بها

كيف لا .. وقد زاحمت الشيخ

الجليل بمنكبي ، كما اوصى بذلك

لقمان الحكيم ولده ، وكان قد دعى

للاحتفاء به وتكريمه ، فاذا به يكرم

النباس بعلمه ، فيلقى مصافسرة

مطولة يتناول فيها بالشرح الملمسل

اسباب تقدم الامة الاسلامية،

ووسائل النهوض بها من الوهدة

التي تبردت لهيها ، بالغفلة التي

عرفت ، في العمسور الاخيسرة ،

عنها ، فنزال عنها مصباح

العضارة ، وانتقل الى غيرها .. ومع

ذلك لم تنشط في استرجاع هذا

النور ، ولكنها استكانت الى

الضعف، وركنت الى الظلام،

رعاشت تقط ف معسول الأهلام !!

لبلتها ادركت لاذا اختص الله

العلماء بخشيته في قوله : (انما

يخشى الله من عباده العلماء) ..

ولماذا رفع مقامهم الى مستوى لم

يبلغه غيرهم . حيث جعل شهادتهم

معد شعادة الملائكة علمهم السلام .

ولماذا جعل الراسخين في العلم هم

القادرين على التصديق الجازم بما

لا يعلمه الا الله سيحانه وتعالى

اشيد الله انه لا اله الا هو .

والملائكة واولو العلم قمائما

بالقسط. لا أله الا هو العزيز

الحكيم) سورة ال عمران (١٨)

_ (وما يعلم تناويله الأالله .

والراسخون ﴿ العلم يقولون أمنا

به ، كل من عند ربنا ، وما يذكر الا

اولمو الالباب) سسورة أل عمران

 ان خیر المجالس هی مجالس الطماء . وانضل من يستصق

التكريم هم العلماء واعظم من

يستسزاد منهم ويقتسدى بهم هم

العلماء .. ودليل ذلك ، بعد كتاب

الله تبارك وتعالى ، - قول الرسول

صيل الله عليه وسلم . (يقول النه

عز وجل للعلماه يوم القيامة اذا قعد

على كرسينه لفصل القضاء بين

عباده: واني لم اجعل علمي

وحلمى فيكم الاوانا اريد اغفر

لكم على ما كان فيكم و لا ابالي)

رواء الطبراني عن تعلية بن الحكم ،

فيايها العلماء والجهلاء ، ويايها

الاغنياء والفقراء ، وياجميع الرجال

والنساء ، ويامعشر الأباء والابناء ..

التفوا حول العلماء واستضينوا

بنورهم ، واقتبسوا منهم زاد

المعرفة الذى يزيل صدا القلوب

ويكشف الطريسق الى عسلام

الفيوب ، غليس من امة الاسلام

من لم يرحم صغيرها، ويوتر

كبيرها . ويعرف فضل علمائها .

اولشك الندين نندروا انفسهم

وقال المنذري وواته ثقات

حمر النعم!

مسجد الصخرة بالقدس المحتلة

منكر ، ولا يحدث يسببه تكذيب أو تصديق "

عليه وسلم بأمر الاسراء والمعراج اكبر دليل

على أنه كان يحدثهم عن أمر وقع له بشخصه

روحا وجسدا ، وهو ما قاله ابن عباس رضي

الله عنهما في قوله تعالى: (وما جعلناً

الرؤيا التي اريناك الإفتنة للناس) قال :

، هي رؤيا عين أريها رسول الله معلى الله

عليه وسلم ليلة اسرى به الى بيت المقدس ،

وقد صدق الله _ فان النبي صنى الله عليه

رسلم رأى في هذه البلة ما لم تره عين ، فلما

جاء يخبر قرمه بما رأى كانوا بين مصدق

رمثلاب ، صدقه أبو بكر رضى الله عنه ،

اسمى من ذلك اليوم (بالصديق) وكذب

كثيرون معن طعس الله عبل قلوبهم ولم

يتحملوا روعة الاختبار والغتنة حين تحدث

والحق أن من المعانى التي تتصل بهذا

الحديث الخالد توقيته الغريب : فقد كان

الاسواء بعد ان ذهب الدرسول الى ثقيف

يعرض عليهم الاسلام ، وبعد أن صبر على

اذی قریش ما یقرب من عشر سنین ، وظن

انه ريما يجد ﴿ الطائف مِن ينصره . بعدما

غباقت به الحال عقب وفاة عمه ابي طالب .

وزوجه خديجة رشى الله عنها ، التابلوه

أسبوا مقابلة أوسلطوا علينه سفهناههم

وعبيدهم برمونه بالحجارة حتى دميت قدماه

وبكى . وحين خذات ثقيف رسول الله وقع في

حيرة من امره ، فكان الإسراء والمصراح

تثبينا وطمائينة له ، أن القرد الإلهية

كلها تقف بجانبه ، وان عناية الله ارحم

من ان تتركه ضحية للتأمر او عرضة

للانهيار ، مهما حدث من عناد المشركين ،

فكأن قدرة الله تخاطبه في رحلته قائلة :

سوف تجتاز الصعاب برعايتنا ورحمتنا ، كما

تتخطى الارض والسمارات بالدرتنا وعنايتنا .

٢) والمعنى الثاني في الاسراء انه ـ كما

مدث القرآن _ تمجيس للمؤمنين ، وغريلة

لضعفاء الإيمان ، وتنقية للصغوف ، وهذا

هـو معنى ، الفتنة ، الـواردة في الآيـة

الكريمة . (فاما اللذين أَمنُوا فَوَادتُهُم

ايمانا وهم يستبشرون ، واما الدين في

قلوبهم مرض فزادتهم رجسا الى رجسهم

وملتوا وهم كافرون) سورة التوبة (٢٤ \

وقد كانت هذه التصغية الربانية لعناسر

الضعف في صفوف المؤمنين ضرورية

استعدادا لما تدره الله بعدها من بدء مرحلة

جديدة ف كفاح النبي وصمابته ، ثبدأ

بالهجرة، وهي أعظم تضحية أقدم عليها

المؤمنون بجماعته ، وتثنى بالجهاد ، وتنتهى

بالنصر الكامل: (اليوم اكملت لكم دينكم ،

واتممت عليكم نسعمتي . ورضيت لكم

٣ إوالمُعنى الثالث هو ما يمكن أن نفيده من عظة الاسراء، وأثره في تربية المؤمنين،

وحسبنا ان نقرأ حديثه في كتاب من كتب

السنة لنطالع صورا من الحقيقة ، ونرى

مشاهد من المسج الذي ينتظر كل فرد فينا ..

د فمن عمل مسالما فلنفسه ، ومن أسباء

ومن ذلك ما روى عن ابي مربرة رضي الله

عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال :

، رایت لیلـة اسری بی لمـا انتہیت الی

السَّمَاء السابعة ، فنظرت فوقى ، فاذا انا

يرعد وبروق وصواعق ، قال : فأثبت على

قوم بطونهم كالبيوت فيها الحيات ، ترى

من خارج بطونهم فقلت يا جبريل ، من

هؤلاء ..؟ قال هؤلاء اكلة الرباء رواه

هذه الصبورة الرهبية التي صبور بها

الحديث اكلة الربا قد ورد مثلها أن حق كذير

من اهل العصبيان ، فالمغطرون في رمضان

معلقون بعراقييهم ، مشتقة اشداقهم ، تسيل

اشداقهم دما ، والزناة منتفخون منتنون ،

كأن ريحهم أوساخ المراحيض الكريهة،

الإسلام دينا) سورة المائدة : (٣)

رواد البخاري .

فموقف القوم من اخبار النبي حسلي الله

معجزة كبرى ندل على عدي النبوة

آما بعد : فيقول الله سيخانه في كتابه الإسراء (١)

مذا الحادث العظيم (حادث الاسراء والعراج) بيت القدس ، أولى القبلتين ، وثالث الخرمين ، ومجمع الانبياء ليثبت في يقين الامة المحمدية ومشاعرها معنى الوحدة بين ارجاء الوطن السلم . ويرمز الى الرباط الوثيق بين السلمين لينما كانوا ، وبين مسرى نبيهم الكريم ومعراجه والإستراء وللعراج كمعجبرة من

وسلم _ كانت وما تزال تثير نقاشا كبيرا ، وتتصل بمعان كثيرة . فأما النقاش فانه يدور حول أمرين ..

اولهما جأنب الاعجاز في وقوعهما ، وثلتيهما اكان لحدهما أو كلاهما بالروح فقطاء أم ببالروح والجسند (١) قدَّما جانب الاعجاز فيهمنا قان

المعجزة المحمدية تخاطب دائما العقل ا

ومعجزة عيسى في أحياء الموتى ، الاقتناع أو ألى الاتكان .

المقل ، وتتم الفكر ، فكانت آيات القرآن

الحمد لله الذي انعم على عباده برسوله المبعوث رحمة

الكريم : (سيحان الذي اسرى بعيده نيلا من السجد الحرام الى السجد الاقصى الذي باركنا حوله لنريه من أباتنا انه هو السميع البصير) سررة لقد شاعت ارادة الله ان يحمل مكان

وسلم فان الله سيحانه لم يرد لها هذا المسترى المادي ، وانغا جعلها تخاطب

معجزات نبينا محمد صلى الله عليه

يعكس معجزات الإنبياء قبله ، حيث كانت تخاطب الجوارح ، فمعجزة موسى حين القي عصاء فاذا هي تُعيان مبين ا ونزع يده فاذا هي بيضاء للناظرين -هي معجزة بصرية ، يرى الشاهدرن حسدوتها فتيهسرهم ، وتؤذى بهم الميه الإيمان أو الى العناد ...

وابراء الأكمة والأبرص، هي ليضا معجزة بصرية تؤدى بالناس الى

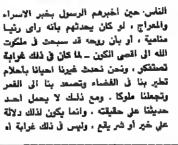
_ اعظم مصداق لنبوة محمد صلى الله عليه وسلم ، وهي معجزة كما رأينا لا تنتهى بمجرد حدوثها ، شان معجزات · الانبياء قبله ، ولكنها مستمرة متجددة ابدية ، الى أن يقوم الناس لرب العالمين . والقرآن: مو المحرة الكبرى الدالة على صدق النبوة ، وأروم الايمان بالنبي صبق الله عليه وسلم ، قاما ما عداها من الاحداث والدلائل فقد كانت احداثا لها قيمتها (حياة النبي ، ولها حكمتها في تأبيد الدعوة المحمدية .. وقد جهد النبي دائما أن يصرف الناس عن أن يقفوا امام المعجزة أو شبه المعجزة التي تخاطب للجوارح ، ومن ذلك ما حدث يوم

مات ولده ابراهيم ، حين انكسفت الشمس ، فقال الناس : انكسفت لموت ابتراهيم ، فقبال رسيول الله : « أن الشمس والقمر آيتان من آيات الله ، لا ينكسفان لموت أحد ولا لحياته ه، رواه فاذا نظرنا الى الاسراء والمعراج بالنسبة

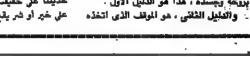
ف اعجازها الخالد لكل الاجيال من البشر

الى النبي الله : (انه كان معجزة) لأنه هو الذي أسري به ، وهو الذي عرج به الي السماوات العلى ، وهو الذي رأى ما رأى من جلال الله ، وعظمة الكون وحقائق الوجود ، اما الناس فأنهم لم يروا شيئًا ، وانما سمعوا من الرسول اخبارا بالغيب الذي لم يطلع عليه مسواه .. وكان عليهم في هذا الوقت ان بصدقوا ان كانوا مؤمنين ، أو بيقوا على حالهم ان كانوا كاقرين، وليس هذا شأن العجزات ألتى تأتى لتأبيد النبيء وحمل الناس على الايمان به ، وهجر الكفر ،

والمانب الأخر كون الاسراء والمورج. بالزوح والجسند معاء أو بالروح فقطء والرأي الذي يطمئن اليه العقل ، ويعتقده القلب هو ان كليهما كان بالروح والجسد معا، ورد بهذا القرآن في صريح الآية : (سبحان الذي أسرى بعبده)، رام يتل ، يروح-عبده ،، وعبده هو محمد رسول الله يروغه وجسده ، هذا هو الدليل الأول .



جمأل محمد نور ترکس



انتعاج مليبون وربدع مليبون

من تشاطأت دار الوقف الاسلامي يأمريكا:

وتهتم دار الثقة للنشى بنشى

البيراميج السمعية

ويعمل مذا اللركز على توقير الواد

يتم اخراج هذه النواد في احسن

التعليمية. الأسلامية المسموعة والرئية

صورة الجنب الصامع أو المشاهد ا

وذلك من داخل استوديوهات تمتلكها

هذه الاستوبيوهات تعتبر (اكبر

وتعمل بمعبل (عليون وريع المليون

شريط) في السنة ، وتركز على تسجيلات

القرآن الكريم ، بالاضافة الى المؤتمرات

وحدة اسلامية من نوعها في العالم

لنسخ اشرطة التسجيل السمعية

المعروفة بالكاسيت).

واليصرية 🥶

 واشنطن = مكتب، و المدينة »: زار مؤخرا نشاط دار النوقف الاسلامي في احريكا

الشمالية ، والتي يمكن اعتبارها اكبر مؤسسة اسلامية في هذا الجزء من العالم . دار الوقف مركزها في مدينة انديانا بوليس الأمريكية ، وعمرها ١٥ سنة تقريبا ، وكانت قد تقرعت من اتحاد الطلبة

المسلمين في الولايات المتحدة وكندا . مهمتها الاساسية هي ائتمان اموال وممتلكات الاتحاد ،

والقيام بالانشطة التجارية الأستثمارية وفقا للشريعة الاسلامية . في الوقت الحاضر اتسعت نشاطات الدار وأصبحت تقدم

خدمات متنوعة للجمعيات والاتصادات والجاليات الاسلامية ، بالاضافة الى ما يقرب من ٥٠ مركزا اسلاميا ال الولايات المتحدة وكندان

> • هيئة الوقف الاسلامي تتكون من خمسة أتسام : ١ ـ ادارة الاوقاف .

۲_دار النشر ، ٣- المركز السمعي والبصري . ٤ توزيع الكتب الإسبلامية . ٥ ـ مركز المعلومات الاليكتروثي

الأوقاف الإسلامنة

بغضل من الله عز رجل تزايد عيد المساجد والمراكر الاسمالامية والممتلكات التابعة لادارة الاوقاف حتى بلغ ما يقرب من تسعين مسجداً وسركزا استلاميا وتقوم ادارة الاوقاف بتقديم الضنمانات التقدية للأموال والعقبارات الاستلامية لوقاء الدبون المستحقة لمواجهة أي اجراءات قانوتية يتعذر على

● ومن بين الخدمات التي تقدمها أدارة الاوقاف :

الاسلامية في جمع التبرعات، وتقديم الخدمات التامينية

الكتب والمراجع الاسملامية الصحيحة باللغة الإنجليزيية، وللدحض الإفكار الخاطئة عن الاسلام التّي بحثها المستشرقون في

الاستلامية ، ولتطيمهم امور دينهم ،

١- الاستشارات القانونية ف حالة نقل الملكية ، وتسوية التبعاث المالية ، والتسخل قانونيا لمحل الخلافات مع أدارات البلديات في مضلف المدني. ٧- الاستشارات الهندسية لتصميم مبائى المراكز الإسلامية ، واعادة تصميم وترميم المبانى المستسراة لاستضدامها كمسلجد ، وتحديد

الغرب ، وكذلك لفائدة السلمين ، وزيادة فهمهم للعقيدة والحضسارة

المركز المعين مواجهتها .

المالخدمات التعاونية للمراكز

مفأهيم

3444

واليوغسلافية .

للمعلومات :

الكتب يعدة لغبات ، بالاضبافية الي

العربية ، منها : الانجليزية ، والاردية ،

والماليزية ، والتركية ، والقارسية

المركس الاليكتسرونسي

بدأ المركز بتوفير خدمات الحاسب

الاليكتروني لحفظ معلومات الدار . ثم

توسع ليقدم خدمات الكمبيوش باللغتين

العربية والانجليزية ، وهناك نية لتطوير

اجهزة الكمبيوتر لتحفظ فيها معلومات

عن الثقافة والنشاطات الاسلامية .

الحكمية: اصابة الحق والعمل به ، فهي تشمل اصابة الحق في العقيدة ، وفي القول ، وق العمل، فاصابة الحق في العقيدة تكون بالعلم الصحيح الذي هو صفة محكمة في النفس توجهها الى ، القول الحبق والعميل الحيق س

_فالحكمة العلمسة لاشك

ونقدم لأنفسنا خيرا ، ونتذكر أن هذه الايام كانت على عهد النبي أيام كفاح ، وصراح بين الباطل والحق ، لم يذق عليه المسلاة والسلام خلالها طعم الراحة ، ولا ادخر وسعاً في النصح لنا ، والعمل لانقاذناً واسعنادتا ، دعنانا رسيول الله ، وينين دعوتها ، وأوضعها ، ورسم لنا الطريق

ـ اقد جسدت لنا ليلة الاسراء كل

هذه الصور ، على لسان الصادق الصدوق

صنى الله عليه وسلم، قصدا الى اصلاح

المجتمع المسلم ، ومحاربة الاوضاع الفاسدة

فيه ، ليصبح مجتمعا مثاليا . يقتدى به كل

الناس في سائر المجتمعات ، ولا ريب ان هذه

الصبور مستمدة كذلك من تعيير القرآن

نفسه ، الذي هبب الينا الايمان ، وزينه في

قلوبناء وكبره الينا الكفر والفسوق

والعصيان ، وصوره ابشع تصويـر

فالمغتاب ياكل لحم اخيه ميتا ، والذين

ياكلون أموال اليتأمي ظلما أنما يأكلون في

بطونهم نارا ، ومن قتل نفسا بغير نفس او

ساد في الأرض فكأنما قتل الناس جميعا ..

كل هذه المسور رآها رسول الله صبل الله

عليه وسلم وكانت اسامه لبلة الاسبراء

ليس هذا فحسب ما يتصل بتك اللبلة

المباركة من المعاني .. ولكن تكتفى بهذا القدر

رحسبنا من تلك الليلة ان الله اختارها

ليغرض فيها على الامة فريضة الصلاة ، حين

دنا رسول الله صلوات الله وسلامه عليه من

حضرة ذى الجلال، فأرحى الى عبده مأ

اوحى ، ورأى من أيات ربه الكبرى ، وفي هذا

المجال الربائي ، الذي يغيض رحمة وعظمة ،

فرضت المبلاة على امة محمد . خمسا ق

العدد ، وخمسين في الاجر على ما حدثنا

وخاض الحرب وغسراتها ، عن أجل أن نصبح مسلمين مصافظين عل عقيدتنا نَبِينًا صَلَى الله عليه رسلم فينًا ، ودعوته الخالدة الى الناس كافية .. والله يتولانا بعنايته ويتولى توفيقنا الى الخير، وهدايننا الى سواء السبيل ..

● عن انس قال : قال رسول الله معلى الله عليه وسلم: • لا يؤمن عبد حتى اكون أحب اليه من ولده ، ووالده ، والناس الجمعين ۽ رواد مسلم .

نسرى الرجال من الذين

يسهمون في هذه الحضارة

العاصرة ، نبراه وقد مبلاه

الغرور ، وظن نفسه مستغنيا عن

المولى تبارك وتعالى ، الخالق

الرازق الهادى الى صراط العزيز

ـ بل هذا الاحمق الملحد ظن

نقسه أصبح الها من دون الله ،

مع أنه في أوج غروره لا يستطيع

ان يدعى انه الخالق لنفسه !!

لابراهيم عليه السلام حينما قال

له ، ربى الذى يحيى ويميت

قال انا احيى واميت ، سورة

البقرة ، الآية (۲۵۸)

وقديما قبال كافير معاشد

فرأى ايراهيم انه قد اتاح

لخصمه أن يغالط ويعاند ، فقطع

الحميد اا

العجبية وصنائعه البديعة الفريدة، وأباته الكونية الدالة على وجوده وعظيم قدرته ، (من سماوات ونجوم وشمس وقمر ، وأرض وجبال وبحار وانهار ، وليل ونهار ، وماء وهواء ، وحر وبرد ، وتلوج وسموم ، وحيوانات وجمادات) ومخلوقاته غير الحسية ، كالبلائكة والجنء والغيبيات كالعارش والكرسي والجنة والنار ، والصراط . المؤمن الحق حينما يسمع القرآن أو

المؤمن بتأثر اذا تلا القرآن او استمع

له، لما يجده في القرآن من الوعد

والوعيد ، والعبسر المؤشرة ، والحكم

البالغة ، والاشارات الرقيقة ، ولما يدخره

للناس من البشائر والنذر، والقرآن

الكريم يخاطب الوجدان ويهز المشاعر،

ويدعو العقل للتفكر في مخلوقات اللبه

يتلوه لا بد ان يخشع قلبه ويقشعر بدنه وتوجل نفسه وتصييه الرهبة من عظمة الله ، ومن بلاغة كلامه _ القرآن _ الذي: الو أنزل على جبل لصار خاشعا متصدعا من خشية الله وتعظيمه واجلاله قال تعالى (لو انزلنا هذا القرآن على جبل لرايته خاشعا متصدعا من خشية الله، وتلك الامثال نضريها للناس لعلهم يتفكرون) سوةر الحشر .. الأية

وقد اخبر الله عز وجل بأن الرسل _ سع علو منزلتهم وعدم اقترافهم للذنوب ـ اذا سمعوا آيات الله تتلى يخرون لله سجدا ، وبيكون رهبة وخشوعا _ كما جاء ف قوله تعالى: (وممن هدينا واجتبينا اذا تتلى عليهم آيات الرحمن خُروا سجدا وبكيا) سررة مريم ـ الأية

وروى ان رسول الله مسلى الله عليه وسلم طلب ذات يوم من سيدنا (أبي موسى الاشعرى) ان يقرأ عليه القرآن ، فقال له أأقرأه عليك وعليك انزل ؟ فقال له رسول الله عبل الله عليه وسلم(أحب 🥻 ان اسمعه من غیری) نبدا سیدنا أبو موسى الاشعرى رضى الله عنه يقرأ الى ان بلغ قوله تعالى (فكيف اذا جِنْنا من كل امة بشهيد وجننا بك على هؤلاء شهيدا) الآية (٤١) من سورة النساء ، فذرفت عينا رسول الله صلى

الله عليه وسلم وقال له (حسبك) كما ان خليفته (أبا بكر الصديق) رضى الله عنه كان بيكى عندما يقرأ القرآن وهو يصملي بالناس اماما ، وحكت الوقت الذي يتجلى فيه الله تبارك وتعالى على عباده ، ليتوب على من تاب ، ويعطى

وكان بعض النصاري ـ في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، بيكون عند سماعهم للقرآن ، لا شتما له على ما جاء تعالى: (واذا سمعوا ما أنزل الى الرسول ترى أعينهم تفيض من الدمع مما عرفوا من الحق يقولون ربنا أمنا فاكتبنا مع الشاهدين) المائدة الآية

قلبه وجلا ، وتبكى عبناه ، ويزيد ايمانه كلما ذكر الله ، وتلا كالامه ، (انصا المؤمنون الذين اذا ذكر الله وجلت قلوبهم، واذا تلبت عليهم أساتسه زادتهم ايمانا وعلى ربهم يتوكلون) الانفال _ الآية (٢).

المدينة المبورة العدد ٢٧٥٦ ـ الصعة ١٥ رحب ٥٠٤١ هـ

فضل التدبروالبكاء

عند قلاوة الشرأن

مر الكرام ، بل عليه ان يتدبر معانيه وحكمه ، ويتذوق بلاغة الفاظه وعباراته . وتناسقه ، ويتأمل جمال تراكيب عباراته

● أما من لا يتدبر معانى القرآن ولا یتأثر من سماعه ، ولا یکترث بوعده روعيده ، فأن قلبه المغلق المغطى بالران ، حجب عنه اشعة الهدى والرشاد ، قال تعالى : (افلا يتدبرون القرآن ام على قلوب اقفائها }؟ سورة محمد الآية (٤) وقال تعالى (كلا بل ران على تلويهم ما كاتوا يكسبون) سورة المطفقين _ الآية (١٤)

● واصا المستنهزئون بالقرآن والسلخرون ممن يقراونه ، نريل لهم من عدّاب الله حيث يحل عليهم غضب ألله ، ومأواهم جهنم وبئس المصير ، قال تعالى: (واذا علم من أياتنا شيئا اتخذها هزواء أولثك لهم عذاب مهين . من ورائهم جهتم ولا يغنى عنهم ما كسبوا شيئا . ولا ما اتخذوا من دون اللبه أولياء ولهم عبداب

وقارىء القرآن لا ينبغى ان يمر عليه

وحسن سياقها .

ثم يطرع نفسه وفق تعاليمه واوامره ونبواهيه ويلنزم نغسه ببالوقبوف عند حدوده ، قال المولى سبحانه وتعالى : (كتاب انزلناه اليك مبارك ليدبروا أباته ولينذكر أولو الإلباب) سورة من (74) 431 -

● نسألُكُ اللهم لسانا ذاكرا، وقلبا خاشعا ، ونعوذ بك من قسوة القلب عن ذكر الله ، وانصرافه عن تدبر القرآن

فعلينا جميعا أن نتقى الله وننتهز القرصة عنه زوجته حينما سألها الفاروق عنه ، انه كان يبكي وقت السحر عندما يستيقظ فيصل ويقرأ القرآن ويناجى ربه ف ذلك

من سال ، ويفقر لمن يستغفر . (1.74)

وتأمل معانيه . 🕻 😁 والمؤمن الصادق في ايمانه يضطرب

ولا كرامة بغير ايمان !! ا عزة مع كفران



عليه ، حبل التلاعب (قال ابراهيم فان الله باتي

نعم نرى هذا الذي وجد

نفسيه قد اختبرع مسمارا او

بالشمس من المشرق فأت بها

عجلة ، او جعل الحديد يتحرك : او جعله يطير، ألى غير ذلك من الاختراعات ، هذا الانسان الذي انتفخ حتى كاد ينفجر : وراه غيره من الذين تعجبهم زينة الحياة الدنيا فامثلا ب اعجابا ، واستعظمه وظنه ليس

هذا المخترع حين وجدناه خاليا من الايمان راينا الذباب اعظم منه !!

 انه وان غزا الفضاء ، وغاص ف البحار ، وقرب البعيد .. أن عمل ذلك واكثر من ذلك ، لا يساوى قلامة ظفر ، لا يمكن أن ينال منا نحن المسلمين اي اعجاب او تقدیر ، لماذا ؟ لانه ملحد كافر !! فالإنسان لكي ىكون محترما لايد ان يكون مؤمنا بالله ورسوله اولا ، بعد ذلك نأتى للحديث عن منجزاته

مهما كان توعها ، فایاك ، یا اخی المسلم : ان تظن أن الحال التي عليها المسلم اليوم ، من الاهمال وعدم المبالاة

● ایاك أن تقن أنتا بهذا ان يتفوقوا عليك ، فالترم

مولاه متعجباً ، فقال له لقمان : (لیس مثاك شيء أطبب منهما

(14) 231

اذا طابا، ولا شيء اخبث منهما اذا خيثا).. قال تعالى (ولقد آتينا لقمان الحكمة ان اشكر لله ، ومن يشكر قائما يشكر لنفسه ، ومن كفر فان الله غنى حميد) سورة لقمان ،

أخبث مضغتين فيهاء فأخرج اللسان والقلب، فالنفت البه بقضايا امته ومجتمعه ..

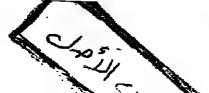
نحبد موقفك ، او نبارك ما انت عليه .. فانك ستحاسب امام الله على هذا التقصير، وعلى انك اتحت الفرصة لاعدائك . باحكام دينك وستفوز ان شاء الله يسعادة الدارين .

واعسارهم واحبوالهم وامبوالهم الاضاءة القلوب بنور الايمان اوصل الله وسلم على نبى هذه الامة وخاتم انبياء ورسل الله اذ قال : (ان من احلال الله تعالى: اكرام ذي الشيبة المسلم، وحامل القران غير الغاز. فيه ولا الجاق عنه ، واكرام ذي السلطان المقسط ـ اي

ابراهيم محمد سرسيق

العادل) رواه ابو داود .. عن ابي

موسى الاشعري .





 $\chi^{2}(k)$

-

القبلة بهذه المباني .

والندوات الاسلامية . .

دار الكتاب : وعمر دار الكتاب الاسلامي عشرون سنة . وتعتبر اكبر دار لتوزيع الكتب الاسلامية في الولايات المتحدة وكندا .

وتعمل الدأر على توفير كافة الكتب

يأسعار معقولة ذولديها مخزون وافرمن

الامبور وأسرارها ، والحكمة العلمية على هذه الصفة تبعد صاحبها عن مواطن الزلل ، وتسوقه الى مبواطن الخير، فيكون نافعا لنفسه ، وناقعا لخلق الله ، وتجعله حقيقا

بمسبباتها ، ومعرفة لبواطن

تستدعى فهما وفطانة وفقها ،

بالشلافة عن الله في الارض: يعمرها ويصلحها ويستثمرها،

شاة ، وان يخرج منها أطيب مضنتين فيها ، فأخرج اللسان والقلب .. ثم أمره سيده بذبح شاة أخرى وأن يخرج منها

_ومن النوادر اللطيفة التي اسندت اليه: انه أمر بذبح

ولقد آتى الله لقمان الحكمة ،

وللقمان حكم كثيرة أسندت

ويستخرج ما فيها من الاسرار التي أودعها الله سيحانه أياها .

ومعرفة يمارتياط الاسباب

يأتيهم اللهب من أسفل منهم .

المطابقين للعلم ..

قرآنية :

_ والحكمة في القول والعمل هي مطابقتها للعلم الصحيح

قوات الامم المتحدة لحفظ السلام في

لبنان الى كافة الاراضي التي تحتلها

اسرائيل حتى يمكن تقديم أحد ادنى

من الحماية للسكان المنيين ضد

الميليشيات التى تساندها اسرائيل

وضد غارات الجيش الاسرائيلي .

وتقيد الرابطة أن من تسمى

بسياسة القبضة الحديدية التي

تنتهجها اسرائيل لاتعد فقط

انتهاكا للاتفاقيات الدولية فقط بل

تدلل أيضا على تدهور كامل للمعايج

الإخلافية والانسانية لدى الجيش

واخيرا دعا البرلمانيون

الحكومات الاوروبية والامريكية الى

الضغط على استرائيل لتحقيق

الانسجاب الكامل. كما ذكروا أن

جميم الطوائف الدينية في لبنان عدا

بعض الجماعات الصغيرة تأمل في

ويبرى المركبز الدولي لللعلام

الضاص بالاسرى الفلسطينيين

واللبنانيين الذين جرى ترحيلهم

والمفقيودين ان نقبل المسات من

المتقلين الفلسطينيين واللبنانيين

من معسكر انصار جنوب لبنان الى

فلسطين المحتلة يعتبر عملية احتجاز

رهائن ومن ثم انتهاكما لاتفاقية

وصرحت هذه الهيئة الدولية

للكلفة بالدفاع عن المعتقلين

اللينانيين والفلسطينيين ف بيان نشر

في باريس ان قيام اسرائيل بنقل

بعض المتقلين الذين تعتقلهم في

لبنان يعتبر احتجاز للرهائن بالمعنى

المذكور في بند ١٤٦/٣ و ١٤٧ من

الاتفاقية الرابعة خامنة وان قائد

الاركان الاسرائيطي اشار الى أن

اطلاق سراح هؤلاء الاسرى يعتمد

عبني الموقف السبائد في المناطق

وقد تشكل هذا المركز الذي تضم

لجنة ادارته عشر شخصيات من

بينهم سين مكبرايت الحاشز على

جائزة نويل ومؤسس منظمة العفو

الدولية واللفتتانت جنرال اود بول

الرئيس السابق لجهاز الامم المتحدة

للمراتين في الشرق الاوسط

اللبنانية حيث يقيمون .

اقامة لبنان موحد

جنيف الرابعة .

انتهاء التحقيق مع نتلة الدبلوماسىالعراقي

الكويت ۽ كونيا ۽ : انتهت النيابة العامة من التحقيق ق جناية اغتيال معاون المطق التقاف العراقي هادي عؤاد سعيد وابنه حسن هادى عواد والتي ارتكبت ليلة الاول من مارس الملخي .

واعلىن مصندر مسؤول ق النيابة العامة في تصريح خاص لكونا اسماء تسعة متهمين في هذه القضية .. وكذلك اسماء اثنين اخرين قال ان الدعوة الجزائية انقضنت بالنسبة لهما لوفاتهما .. حيث اعلن ف حيثه انهما انتحرا بتثاول مجوهرات

وقسال المسدر أن ملف القضية احيل الى السيد السنشار رئيس المحكمة الكلية بمحيفة أتهام تضمنت التهم المنسوبة لكل منهم .. مع قائمة بأدلة الاثبات .. وذلك لتحديد جلسة للنظر في القضية المشار اليها امام محكمة الجنايات ولم يتم تحديد مرعد لجلسة المحكمة

خليفة يستقيل وفيد رابطة العالم الإسلامي



خليفة بن حمد

البوحة (قرن.ا), استقبل مماحب السمو الشيخ خليقة بن حمد أل ثاني امح دولة تطر صبياح امس وفد رابطة العالم الاسلامي الذي يزور الدوحة حاليا برئاسة فضيلة الشيخ عيدالله ابراهيم الاتمبارئ منير عبام ادارة احيناء التبراث الاسلامي بنولة قطر وعفسو المحاس التأسيسي للرابطة : وجسرى خسلال المقسايلية ستعراض انشطة رابطة القالم الاسكامي وجهودها من كول

خدمة الأسلام والسلمين ...

عمان (ق.ن،۱)

الشيخ عبدالحميد

السائح رئيس

اللجاس السرطتني

الفلسطيني الوضع

المسالى أل جنوب

لبنان بانه خطير .،

وطالب الامة

العربية بادراك

اسعماد المؤامسرة

المعهونية أل لبنان

وما تهدف اليه من

ابسادة للشسعب

الفلسطينس في

المخيصات وتجزئية

ويدعا سعاجته أل

حديث لمحيفة

و الدستون،

الاردنية نشرته

لبنان وتقسيمه .

المتائح

امس الامة العربية

الى المبادرة في التخاذ

الموقفة المتماسب

تعلن مؤيسة الراعي للتجاح عن مدرمكنوها .

حروج وعودم. منه له آي حق على لمذكوراكرها د الإنصال بالغف

٦٧١٨٧٨٤ خلاك علاقة أيام مدتاريك

تعلن موسيترصن وليم الحربي ليبع ويشرولسارات

والاسكان بحوامح لحت الحمد عهمنح مكفولغ أحمد

معارضه مهر من المراثد أيام مدر ارتير مراحه منا علال ثلاث أيام مدر ارتير والخامسة غيرمستى لتزلعد ذلك • وللفلى جرى نشره >

تبل المؤيسة العطنية للنقليات عداتهاد

خدمات مكفولها البانقد/عوض عيدالرسوك

مسال الدواج الحيلية فمهلهمقول

لدي المذكور التقدم إلى المؤسسة

عدل اسعع سداري ويعول

ملتفت اليأى طلبات بعدولك بمعاجر

تحدام الصادمصري لحنية حامل

جوازرمتم ١٦٣٧٢٩ تأشية خرج نوك

رقتم ٢/٩١١ تتاجيج ١٤/٧/١٥ ١٤٠ معمق

فكل مهلهم وطرق المذكوراعلاة

حسبن محمدمحمدكشك مصري الجنسة ماملهواز

سف رقيم ٢٩١٧١ و إقامة رقيم ١٠٣٠١ بناشية

سسسب تمهيدا لمؤتمر وزراء الاعلام

النوحة - قين أ : تبدأ يوم الاحد القائم بالرياض اجتماعات الجنة الخبراء التي تضم وكالاء وزارات . الاعلام بدول الخليج العربية .. وستتاتش اللَّجِنة ل اجتماعاتها التي تستمر يومين مشروع جدول اعمال المؤتمر التاسع لوزراء الاعلام الخليجيين والذى ييدأ أعماله يوم الثلاثاء القادم

ويتضمن جدول الاعمال عددا من الوضوعات من بينها مناقشة عدا ما تم انجازه من قرارات الراتمر النامن ليزراء الاعلام لدول الخليج العربية وعددا من التقارير عن المؤسسات الخليجية المشتركة وهي لجثة الاعلام البترولي ولجنة العلاقات الاعلامية الدولية

والسُّقِينَ لَا الوكالات ؛ وافقت لجنة الشوون

الخَارِجِيَةُ التابِعة لمجلس النواب الامريكي على منح

الكيان الصهنوني مساعدات اقتصادية طارئة بقيمة

مرا بليون دولار خلال العام المالي الحالي والعام المالي

يتقحيم مساعدة مماثلة لسنة

وفضلا عن ذلك فانها سنتلق

الرا بليون دولار في صورة معونة

عسكرية للعبام القائم بعد كرا

يُليبون دولار السعمام الصبالي ..

وتضمنت توصيات الجنة كنالك

أنرش حظير ميلي الساعيدات

الأمريكية لباكستان ما لم يشهد

الرئيس ريجان بان هذه الساعدات

ستساعد أل ابعاد بلكستان عن بناء

من جهة ثانية تم في واشنطن

التوقيع على اتفاقية بين الولايات

المتحدة والكيان الاسرائيلي تحصل

أسرأتيل بموجبها على متحة قدرها

-٥٥ الف دولار مقابل تقديمها

مساعدات لمشاروعات البرى

واستتضلاح الاراضي في الدرمينكان

وجاميكا واحدى جزر الهند

الغربية .. وواسم الانفاقية عن .

الجاتب الامريكي مدير معهد

التثمية الدولية بيتر مكفرسون وعن

ألجأنب الاسرائيلي تائب ممتلها في

دى كويلار

بيدا زيارته للبحرين

المتامة وولسء: ومثل إلى

المنامة قادما من مستط السكرتج

العام للامم التحدة المبيد جانبي

سريز ديكويلار ف زيارة لدولة

البمرين تستغرق يرمين ضمن جولة

له في عدد من دول الخليج العربية

ریجسری دی کویسلار خلال

مصادثات مع كيار السؤولين

البحريتين تتناول للحرب العراقية

الايرانية وألسبل الكثيلة لاتهائها

والوضع ف الشرق الاوسط والقضية

الفلسطينية والازمة لللبنانية المعلقة

الى افاق التعاون بين دولة البحرين

وكان دى كريالار بد اجاري

مباحثات مماثلة مع كبار للسؤولين

ابوظبی ، کوتا ، : تقرر

انشاء محكمة جنايات اتحادية

جديدة بدولة الامارات العربية

للتحدة للنظر في الجراثم الكبرى

التي نقع في البلاد وهي جرائم

انقتل العمد والسرقة بالاكراء

وقد وافقت اللجنة العليما

للتشريعات التأبعة لمجلس

الوزراء في اجتماعها الاخير على

مشروع قائون اتحادى بهذا

الشمأن ومن المقرر رقعمه الى

مجلس الوزراء خلال الاسيرع

القادم للمناقشة تمهيدا التفاذ

الخطوات اللازمة لاصداره.

والاغتصاب .

والامم المتحدة .

الأمم المتحدة المرون الحرى .

تنبلة نورية ..

المقبل من ضمتها ١٠٠٠ مليون دولار للعام الحالي .

. شبولتز يطالب بارجاء الساعدات :

كما وافقت اللجنة بأغلبية ١٢ -

٢ عبلى تقديم مساعدات عتانية

لاسرائيل بقيمة ١ر٥ بليون دولار

العامين المقبلين وقبال الشائب

جاكس كان الكينجرس

سيعضى قبدما ل خططفه التبخ

اسرائيل مزيدا من السباعدات بدؤن

انتظار تعضيلها لسياستها

الاقتصادية اذا لم تعلن ادارة

ريجان عن شروطها لمتح مده

ولايعتير قبرار لجفة الشؤون

الخارجية التابعة لمجلس النواب

الامريكي ساري للقصول الا يعد

مصادقة مجلس الشيوخ والنواب

وكان وزير الشارجية جورج

شواتز قدحت الكونجرس امس

الاول على أرجاء تقديم معونة

التصادية اضافية الى استرائيل

وقال للجنة ضرعية شابعة لمجلس

الشيوخ أن حكومة بيريز أمامها

الكثير لعمله من لجل اصلاح

والمساف انه يجب ان تتنظر

والا بسلمت اسرائيل بالقعل

انتصافية احريكية للسننة لللليعة

العالية وصوت الكرتيرس لصالح

٧١ بليون جولار ال مناوية معونات

يدعوة الاربن لعقد

اجتماع عاجل

المحاس المناسعة

المعربية اليوم

المسعة لبمث

المختاط والتسي

يتعرض لها الشعب

القلسطيني ق

سيجرى لتمالات

أثبه

جنوب لينان

وأشتطن لرؤية عمل ملعوس قيل

التفاذ قرار بشان معوقة جنيدة .

الانتصاد الأسرائيل المنطرب ..

للساعدات . 🚽

عليه يكامل هيئتهما ...

ومؤسسة الانتاج البراسمي المشترك ومركز التوبيق الاعلامي ومركز التراث الضعبي ويكانة انباء الخليج وجهاز تلفزيون الخليج والمركز الخليجي للتتسيق والتدريب الاذاعي والتلفزيوني .. كما سيتم مناقشة عدد من التقارير المقدمة من لجنة العلاقات الإعلامية الدولية حول ندوة الصحاقة الدوئية التي عقدت في باريس ومشروع اقلمة مهرجان ثقافي في الولايات المتحدة الامريكية .

كما يتضمن جدول الاعمال ايضا تقييم الاتشطة الاعلامية والثقافية الطيجية المستركة كالمرجان : وللعارض ويحث موضوع ترخيد اللوائح والانظمة في الؤسسات الاعلامية الشتركة

كما يتم مناقشة عدد من اوراق العمل والتقارير المتدمة من دولة قطر للمؤتمر بالإضافة الى تقرير لجنة الاعلام البترول.

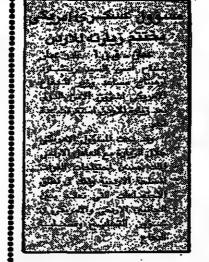
طارنة لطكيبان الصهيوني

والكويت وتستغرق اسبوعين .

يحيل الل مستقط

، بسلطة ولترب بعيل ال

المراجعة ا المراجعة المراجعة



. تقریر اخباری.. تقریر اخباری .. تقریر اخباری ..

واشنطن تتمم الكيمان الصميوني

بانتهاك القانون الدولي

وأوضح البيان انتا نتسك

باصرار بمبدأ أن اتفاقية جنيف الرابعة تسرى على المناطق اللبنانية الواقعة تحت الاحتلال الاسرائيلي . وأضاف البيان أنه وفقا لما تقضى به الاتفاقية غان لا يحق اعتقال الاشفاص تحت الحماية الا داخل الاراضى المحتلة كما أنه محظور نقلهم الى اراضي القوة المحتلة بغض النظر عن الداقع وراء ذلك .

واضاف البيان انه بيدو ان الاعمال التي تقوم بها اسرائيل نتنافى مع بنود معينة من اتفاقية

واشنطن/بروكسل الوكالات ، تعرض الكيان الصهيوني لتنديد دولى بشأن نقله المعتقلين اللبنانيين والفلسطينيين الى فلسطين المحتلة .. وحتى واشنطن التي لا تخفى تأييدها للسياسات الاسرائيلية اعريت عن ادانتها لهذا فقد اتهمت الولايات المتحدة

الكيان الصهيرني بانتهاك القانون الدولي عن طريق نقل هؤلاء للمتقلين الى فلسطين المحتلة .

وقد جاء هذا الاتهلم في البيان الذى اذاعته وزارة الضارجية الامريكية امس الاول في اعقاب نقل ١٢٠٠ معتقل الي فلسطين المحتلة من معسكر الانصار في جنوبي

ودعم الروابط الاوروبية العربية وتطالب الرابطة بعد مسلاحيات

تندید اوروبی:

وقد وجهت رابطة البرلمانيين من أجسل التعاون الاوروبي العسربي الاتهام في بيان صدر امس الاول في بروكسل الى الجيش الاسرائيلي بزيادة التوثر بين سكان جنوب

واكنت هذه الرابطة التي تسلم وفد منها بزيارة للبنان في الفترة من ۲۷ مسارس الی اول ابسریسل ان اسرائيل تشجع المنافسات الطائفية نُ النطقة .

وقد أسس هذه الرابطة النائب الليبرالي البريطاني كريستوفر مايهو والنائب الديجولي الفرنسي الجديد رايموند أوفروى هام ١٩٧٢ لتجميع البرلمانيين الاوروبيين المريصين على أقرار السلام في الشرق الاوسط

وإضاف أن العلاقية بين مصر

والولايات المتحدة تسير من خلال

القنبوات الطبيعية التي تحكم

السياسة العامة للولايات المتحدة

حسنى مبارك يؤكد :

جولة خليجية لبعثة تجارية اوروبية

الاقتصادية القطرية أن اول بعثة تجارية تعثل دول السوق الارروبية

المشتركة ستقوم بزيارة لدولة قطر خلال الفترة من ١٨ الى ٢٠ ابريل

الحالى وذلك ضمن جولة خليجية تزور خلالها ايضا الملكة العربية

السعودية ودولة الامارات ألعربية المتحدة وسلطنة عملن والبحرين

وتجرى البعثة التي تضِم حوالي و ٣٠ و شخصية من رجال الاعمال

بمثلون الدول العشر الإعضاء في السوق الاوروبية مباحثات مع عند من

السؤواين فيدولة قطر تستهدف دعم وتطوير التعاون الاقتصادي وتتمية

العلاقات التجارية بين دول السوق ودول مجلس التعاون من خلال

الدوحة (قن 1) ذكرت اس مسعيقة اسواق الخليج الاسبوعية

في احداث المودان منعوق لكمما

الكويت ـ الوكالات : أكد الرئيس المصرى حسني مبارك انه ليست في نية بلاده التدخل في الاحداث الراهنة بالسودان وقال في مقابلة صحفية نشرت في الكويت امس ان مصر لن تتدخل في السودان ما لم تتعرض هذه الدولة لخطر خارجي . الاتفاق الايجابي بحتاج الى متابعة معرنة عربية ..

وتحرك عربي جماعي مشيرا الي ان مصر بذلت جهودا في هذا الصند .. وحول زيارته الاخيرة للولايات المتحدة قال البرئيس المسرى ان هذه الزيارة كانت ناجحة واسفرت عن ازالة الحجج التي كانت نتزرع بها المكرمة الامريكية لعدم مسوافقتها عسل استقبسال وفسد

السطيتي .. واضاف انه عند العديث عن العلاقة المسرية الاسريكية من القطأ ان تضع مصر نقسها مقام اسرائيل بالنسية للولايات المتعدة

ما تقدمه امريكا لاسرائيل ولا على نرعية الصداقة بينهما .. واستطرد الرئيس مبارك يقول ان مصر تعصل على معونة امريكية

مشيراً إلى أن القاهرة لاتعترض على

وأكد مبارك مجندا شروط بلاده لعودة سقيرها الى تل أبيب وهي الانسماب الاسرائيل من لبنان وقبول اسرائيل بالتحكيم حول طابا وتمديد لجئة التمكيم والفترة الـزمنيـة لـذلك .. وأن يظهـر الاسترائيليون تصركا نصوحل القضية الفاسطينية ..

وقبال أن الاتفياق الاردنسي الفلسطيني الاخير يشكل نقطة لبدء الحوارمع الولايات المتحدة وغطوة نحو السلام .. واضاف أن هذا





اكتشافات جديدة للغاز الطبيعي بالامارات ابوظبي دق ، ن . أ ، : حققت شركة أبوظبي للمطيات البترولية البحرية ، أوكر ، اكتشافات جديدة للغاز الطبيعي لَ مناطق امتيازها الى جانب اكتشافات اخرى للهيروكريون . وذكر التقرير السنوى المعادر عن الشركة امس ان معدل الانتاج من

الحقول التابعة للشركة خلال العام الماضي قد بلغ ٤٥٣ الفا و ٨٢٠

لاترد وتشمل الجوانب العسكرية وغيرها .. وأنها لاتحصل على اية



بن جدید

بوخارست (أف م) نكرت وكالة الانباء الرومانية ان الرئيس الروماني نيكولاي شارشيسكر استقبل امس

جولة لـ (بن جديد) في امريكا اللاتننية

للمكسيك وكوبا وفنزويلا لل مابو القادم.

والبرازيل والارجنتين.

باريس (رويتر) ذكرت وكالة الاتباء الجزائرية ان

وقالت مصادر دبلوماسية في الجزائر ان الرئيس بن

جديد يخطط للقيام برحلة اخرى الى امريكا اللاتينية

بعد المسيف ستشمل على الارجح زيارة كولومبيا

ومن المقرر ايضا ان يقوم الرئيس بن جديد بزيارة الولايات المتحدة وسيجتمع مع الرئيس ريجان يوم ١٧

ابریل فی اول زیارة یتوم بها رئیس جزائری لواشنطر

منذ استقلال الجزائر عن فرنسا عام ١٩٦٢ .

شاوشيسكو يستقبل المسرى

الرئيس الشاذلي بن جديد سيقوم بزيارات رسمية

الاول أن بوغارست طاهر المصرى وزير الضارجية الاردنية وبحث معه الموتف في الشرق الاوسط . ويرى المراقبون أن الرئيس الروماني استقبل من قبل خلال الشهرين الماضيين على التوالى الزعيم الفاسطيني ياسر عرفات وشيمون بيريز رئيس وزراء اسرائيل كما قام بزيارة رسمية للبييا .

ومن المقرر أن يقوم شاوشيسكو بزيارة لسوريا

العمانيين كما اجتمع في مستط مع أتحادي للمحافظة على تبنأن يرميلا في اليوم مما يمثل انخفاضا عن مستوى الانتاج في علم ١٩٨٢ البرأانيين العربي الامين العام لمجلس التعاون لدول الموحد وسيادته والبالغ ٤٩٦ الغا و ٦٢٢ برميلا في اليوم .. وذلك تتفيدًا لسياسة حكومة والتولى لاطلاعهم وحفظ ارواح ابثاء المليج العربية ويحث معه عدد من شاوشيسكن أبوطبي بخفض الانتاج تبعا لمقررات أوبيك . القضايا العربية والدولية الراهنة . على الانطار-التي الشعب القلسطيني وقد يلغ مجموع الصادرات من النفط الخام خلال العام الماضي ١١٢ يتعرض لها الشاء ق اللغيسات ف مليونا و ٥٣٠ الغا و ١١٨ برميلا مقابل ١٤١ مليونا و ٩٥٣ الغا و ٦٤٩ جنسوب لينان من برميلا في عام ٨٣ . محكمة جنايات الفاسطيئية ال الاعمال المعتبية التي يتعمرضون جثوب لينان ، حديدة بالامارات

منافة العاهل الذريي

من الركيس التشادي

بيروت - الوكالات : واصلت المقاومة اللبنائية عملياتها امس هجوم لرجال المقاومة اللبنانية وذكر

اثر ذلك بمحاصرة البلدة ومنع الدخول والخروج منها .. كما قصف رجال المقارمة موقعا صباح امس قذيفتين صاروخيتين

ضد قوات الاحتلال الاسرائيلي وقوات انطوان لحد المتعاونة

للعبدو عنبد جسير القناسمينة بالصواريخ الى جانب مواقع اخرى

ق المنطقة اشتعلت فيها النيران من جراء القصف .. وكان رجال المقاومة قد اطلقوا

معها .. فقد هلجم رجال المقاومة موقعا للعدو في بلدة البازورية بالقذائف الصاروخية والإسلحة الرشاشة .. وقالت الانباء الواردة من جنوب لبنان ان حسائر العدو كبيرة وقامت قواته على

على موقع لقوات العميل انطوان لحد في مرفأ صور وتبع ثلك اشتباك بين وجال المقاومة وعناصر الموقع استمر حوالي نصف الساعة .

وقد أصيب سبعة من المرتزقة الذين جندتهم اسرائيل وذلك في

واشار التقرير الى انه يبوجد حاليا ٤٨ مرتزقا يعملون حاليا مع جيش لُجد معظمهم من الولايات المتحدة وجنوب افسريقيما العنصرية .. وجاء تجنيد المرتزقة بعد فرار عناصر لبنانية من هذا الجيش .. هذا وقد فجار رجال القاومة

تقرير من الارض المحتلة ان انطوان

لحد زار المصابين المرتزقة امس

الاول في مستشفى راميام في حيفا

للاطمئنان عليهم ..

اللبنانية امس الاول عبرتين تاسفتين ضد دروتين اسرائيليتين

الاعداد لاحتماعات اللحنية الاردنية . المصرية

عبدالحميد بدوى مساعد وزير الخارجية المصرى سيبدأ غدا السبت ريارة للاردن تستمر ثلاثة ايام بهدف الاعداد لاحتماعات اللجنة العليا المستركة برئاسة رئيس وزراء مصر والاردن والمقرر عقدها في عمان يوم ٢٣ ابريل الحالي .

بدوى سيبحث خلال هذه الزيارة الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال ويخاصة الاتفاقات الثنائية التى تم توقيعها بين وزراء البلدين أن مجالات العمل والنقل والاتصالات والتجارة.

عمان (ق.ن.1) ذكرت انباء صحفية امس ان السيد

وذكرت صميفة المستوران وقال السيد بدوى في تصريح للصحيفسة أن وزارة الخسارجيسة المسرية شكلت لجنة برشاسته لمتابعة أعمال اللجنة العليا والتي عقدت اول اجتماعاتها في القاهرة في

نهاية العام الماضي

أعلنات ميوية

🗷 يعلن معمد عطا الله على مضد عن فقران استمارة سيارة مازدا بَرقم ١١٧٥٦٥٤ صادرة من ادارة مرور جدة فعلى من يجدها أن يسلمها مشكورا لادارة مرور جدة .

■ تعلن محكمة بالجرشي الشرعية انه نقسم اليها المدعو سعيد شريف عبدالله الغامدي من اهالي 'لرباه بالشهم وانهي اليها قائلا ان من الجارى أن ملكه وتحت تصرفه ارضه السكنية الكائنة بالرباء بالشهم المسماة حيلة الحيال التي ألت اليه جزء مناقل وجزء من بعد وألدته المحدودة شرقا ملك المنهى بطول • ٥ر١٢م وغرباً صلك المنهى بطول • ٩ر١٤م وشمالا ملك على بن خرصه واخيه بطول ٢٦م وجنوبا ملك عبدالله بن صحمد بطول ٣٦م والسلعة الاجمالية ٤٠ ار٢٦١م٢ ولا يمر بها خط ولا عدرمه وطلب اعطامه على ذلك هجة استمكلم فعلى من له معارضة يتقدم الى المحكمة خلال شهرين من تاريخه .

🛲 يعلن سعيد كرامة مسينون عن فقد اقامته بسرقم ۱۲۰۲/۱۱/۱۰ ف ۱۲۰۲/۱۱/۱۱هـ مصدرها جوازات جدة فعلى من يجدها ان يسلمها الى مؤسسة عبدالله محمد باعوض التجارية باب مكة عصرة الاوقاف ت رقم ٦٤٢٩٤٩٣ ، ١٦٩٤٩٠ وله الشكر ، ■ تعلن مؤسسة السواق الذهبية عن فقدان استمارة سيارة مازدا رقم ١٢٣٩٨٨٠ صادرة من جدة متاريخ ١٤٠٣/١/١٠ هـ فعل من يجدها أن يسلمها ألى مرور جدتداو

الاتصال على الرقم ٦٦٠١٦٦٧ . # يعلن الحهد العباس احمد الدرديري عن فقد استمارة سيارة كراون بدون مكيف مسوديسل ٧٦ استمسارة رقم ١١٩١٦٢٥٢ صادرة من جدة يرجو ممن يجدها يسلمها المرور جدة او بنك القاهرة السعودي ..

الرباط (افع) تكرت اذاعة المغرب ان الملك وذكرت وكالة الانباء المغربية ان بن سودة سيقوم بريارة هذه الدول في اطار التحرك المغربي قبل البلدان

الحسن الثاني كلف مبعوثين من المغرب بتسليم رسائل الى رؤساء دول افريقية وعربية . واضافت الاذاعة ان الهدف من رسائل المك الحسن الثاني الموجهة الى هؤلاء الرؤساء هو التأكيد سجددا على موقف المغرب من مختلف الموضوعات ذات الاهتمام المشترك في اطار تنسيق وتقوية العلاقات الثنائبية بين الرياط وهذه الدول ،

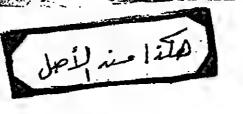
التالية .. عمان والبحرين وقطر والكويت وسوريا وتونس

رسائل من الحسن لروساء عرب وافارقة

وقد بدأ أحمد بن سودة مستشار الملك إمس الاول جولته باليمن الشمالية يتبعها باليمن الدنية ثم جييوتي فالصومال .

العربية والافريقية لشرح اسباب تأجيل مؤتمر العوار العربي الاغريقي . وكانت ليبيا قد قررت تأجيل هذا المؤتمر الذي كان

من المقرر عقده ف مدينة طرابلس خلال المدة من ١٥ الى ١٨ من الشهر الحالى الى اجل غير مسمى يسبب اصرار المغرب على عدم حضور هذا المؤتمر اذا ما حضرته · كما تتضمن جولات مبعوثي ملك المفرب البلدان



شومين _ بلغاريا ، رويتر ، : يتحدث الاتراك العرقيون في بلغاريا بحرارة وماس عن حَمِئةً تَشْنَهَا ٱلسَلِطَاتُ الشَّيوعية لارغامهم على اتْحَادُ اسماء سَلافية وهو الامر الذي أدى الى توتر شديد في العلاقات بين بلغاريا وتركيا .

ووصف شخص يدعى محمد وهو عامل بناء تركى عرقى يبلغ من

العمر ٢٥ عاما عن الكيفية التي تحول بها اسمه الى ميخائيل .. وقال

محمد أنه قبل ثلاثة أشهر أوقفه البوليس بينما كان يهم بمغادرة مثرله في

شمال بلغاريا وسلمه ثلاث نسخ من طلب رسمى لتغيير اسمه .. وقال

لـ رويتر ، كان مناك رجل بوليس امامي واخر خلفي وامهلاني ثلاثة

ايام لاختيار أسماء بلغارية لي ولاسرتي .. ولم يكن هناك اي خيار فهم

مسلجون ولى اسرة اعولها .. وكانت السلطات البلغارية قد بدأت برنامجا

في وقت سابق من العام الحالي لاجبار الاتراك على التخلي عن اسمائهم

واسماء اسلافهم وتبنى اسماء جديدة سلافية .. وقالت مصادر

دبلوماسية أن مقاومة بعض الاتراك العرقيين أدت إلى وقوع العديد من

القتلي في مصادمات وقعت في الجنوب ويقول دبلوماسيون أن البرنامج

جِزْء مِنْ خطط طويلة الاجل التوصل الى دولة بلغارية موحدة .. ومحمد

يدعى الان ميخائيل على الرغم من ان اصدقاءه واسرته يدعونه باسم

محمد ووفقا لروايته لرويتر في وقت سابق من الاسبوع بان سلطات البلدة

اعلنت الاجراء في اجتماع للزعماء المحليين في اواخر يناير وتنقل البوليس

من منزل لاخر في الاحياء التي يسكنها الاتراك العرقيون ابعطيهم طلبات

وقال محمد انه لايعرف يوقوع مصادمات في منطقته على الرغم من انه

ترددت شائعات بوقوع ضحايا في مناطق اخرى في البلاد .. وقال ان

ء اول من حرر الطلبات واخذها الى مكاتب المجلس كاتوا اعضاء الحزب

« الشيوعي » ثم اضطر معظم الناس أن يحذوا حذوهم .. لم يكن هناك

وقد تعهد نائب وزير الخارجية التركي مسعود يلماظ في رسالة الى

عضو المكتب السياسي البلغاري ستانكو تودورف بأن تركيا ستواصل

الدفاع عن اعضاء الاقلية المسلمة الذين قال أنهم يجبرون على التسمى

باسماء سلافية .. وكانت انقرة قد ابدت غضبا شديدا بشأن السالة منذ

وتأتى هذه الرسالة فيما بيدو ردا على كلمة قالت الانباء أن تودوروف

القاها يوم ٢٨ مارس وادعى فيها تصريحات بان تغيير الاسماء يجرى

ظهرت اول تقارير صحفية عنها في يناير الماضي .



ميشيل دوكار استقالة وزير الزراعة

باريس دا فد به قندم ليشيل دوكار وزير الزراعة الفرنسي الليلة قبل الماضية استقالته س الحكومة الى البرئيس فبرانسبوا ميتران .. اعلى ذلك سكرتير دوكار الخاص ولم يشأ دوكار لدى سؤاله تليمونيا أن يعلق على الاسباب التي دعته الى تقديم استقالته واقتصر على الاشارة الى انه من المؤكد ان لها علاقة بالقرار الذي اتخذه مجلس الوزراء مبياح امس الاول بشان الاصلاح الانتخابي واضاف انه التقى في المساء منع الرئيس ميتران .. الجدير بالتذكر ان الحكومة الفرنسية وافقت امس على مشروع اصلاح انتخابي يستهدف احلال الاقتراع بالقوائم التسبية في المقاطعات ل الانتخابات التشريعية

التي ستجرى عام ١٩٨٦ محل نظام الإغلبية السائد منذ عام ١٩٥٨ .

الثينيا ـ د ب.از : قال متجدث حكومي امس ان اندرياس باباندريو كريستوس سارتيزيتاليس رئيس الجمهورية عل البرلان وتقديم موعد الانتخابات العامة المقرر أجراؤها ف إشهر اكتوبار القادم .. وقال ديمتريس ماروداس المتمدث الحكومي أن باباندريو يشعر بالمأجة الى اجراء انتخابات مبكرة وذلك بالنظر الى التطورات المامئة

نائب رئيس الوزراء السوفييتي في الاليزيه باریس ـ الحب : صرح یاکوف ریابوف نائب

رئيس وزراء الاتحاد السوفييتي لدى خروجه امس الاول من قصر الاليزيه بأنه لايوجد خلاف بين فرنسا والاتحاد السوفييتي بشأن التبادلات بين البلدين فضلا عن ان الامور تسير على خير مايرام بالنسبة لموضوع الغاز الطبيعي .. ففي اعقاب مقابلة استمرت نصف الساعة مع الرئيس القرنسي فرانسوا ميتران صرح ريابوف نائب رئيس مجلس وزراء الاتحاد السوفييتي والرئيس المشارك للجنة الكبرى الفرنسية السوفيتية المشتركة بان باريس وموسكو ستواصلان تنمية علاقاتهما كما كانت الحال في الماضي باكبر قدر من الايجابية ولما فيه

بناسم وزارة الص الاسبوع الملفي الى ١٩٩٠ جانب منظرفين إرمن بوص

التركية في ثويلوا

🗢 يلجراد : لكرث وكالة الإنباء اليوغسلافية انه بدا أمس الآول في مدينة لوزيك التشنية أتتهم لينها يسوفسوسسلاق بالارهساب والدعاية العائية لبلاده .. سلسلة تضأية بدأ تظرها مؤشرة الماكنة ٢٢ من

€ مورسو و مثل البوليس يتقديم بالأغاث كانبية عن وجود فتأبل بعظ مهديد من متعفيرات في القاق المترو في سوروسو المبدأ الاشبوع الت المداث يؤن الانتين يهمسع الْمُجَرَّاتِ الْلِي لَم يعرج عن

الن مالة رئيس البراريل الشالاشاء الماضي للبرتس بإرثو وهئ البيلية الرابعة

ساقليم ، كنزوات ، نظر رتعد هند القضية الأولى أن افراد شبكة ارهابية في اقليم كروات تم مسطها مؤخرا.

جنوب افريقيا يمثل وسيلة العمل

الاكثر حذرا للقضاء على الفصل

الذى يقدم للجمعية الوطنية خلال

الأسابيم القليلة القادمة التأبيد مع

سيطرة الحزب الاشتراكي على

الجمعية . وسينتهي العمل في وضع

تفاصيل التعديل خلال الايام القليلة

انقادمة لتقديمها الى اجتماع مجلس

الإغلبية المطلقة

الوزراء الاسبوع المقبل.

إِنَّا كُنْجُمِسا عَلَى الْأَقْلَ بوغوا بعيرض الكوليس ف بتنبتة فبارجستا تشبتان المسومال ليمنتل اجميال الوقيات منت تغشى المرض

كالتوال التنقنس السن الاول طريقها أي التمسن -، فلتتشب مطلبة التق أربى

ألتى أجراها بينيس: خلال

ائصار ، جندی-صهيسونى يقسود اسيرا لينانيا مقيد اتي خارج معتقل انصار في جنوب لبدان .. وقد نقلت قبوات الاحتبلال أكثر من الف اسير من المعتقبل الي فلسطين المحتلة .. و لاسلكية ا ب و

واشنطن ـ رويتر : سارع مسؤول يوناني برغض

مشروع سلام جديد عرضه السيد تورجوت اوزال

رئيس وزراء تركيا اثناء زيارته لواشنطن .. وكان

السيد اوزال قد اقترح امس الاول توقيع اتفاقية

تركية م يونانية للصداقة والمصالحة والتعاون قال انها

ستتضمن أجراءات لحل النزاعات الحالية والمستقبلية

بين البلدين .. وقد اعلن السيد اوزال هذا الاقتراح

لمجموعة من رجال الكونجارس ومسؤولي الادارة

وقالت وزارة الخارجية ان الحكومة الامريكية

رحبت باقتراح السيد اوزال وقالت أن الحوار المباشر

هو افضل طريق لحل الخلافات التركية اليونانية ..

ولكن السيد جورج بابولياس السفير اليوناني في

وأشنطن وصف اغتراح السيد اوزال اللذي يقضى

بتوقيع معاهدة صداقة بانه مناورة .. وادعى أن تركيا

حاولت من قبل تجنب نداء اليونان لتوقيع اتفاقية عدم

الامريكية ورجال الاعمال الامريكيين .

وزال يقترح توقيع اتفاقية سلام بين البلدين

اليونان ترفض اجراء حوار مباشر مع

واشار اوزال في كلمته الى ان الحكومة اليونانية مستمرة في الجديث عن تهديدات تركية وهمية وان قائد الماني: الغرو نركيا يساورها قلق بالغ ازاء اعادة قوات يونانية تابعة لحلف شمال الاطلسي ، الناتو ، على طول الحدود المتركية وقال أن مثل هذه الاعمال تتناقض مع الروح الاساسية لحلف الناتو واكد في نفس الوقت أن بلاده ترغب ف تطبيع العلاقات مع اليونان ...

> ورحبت وزارة الخارجية الامريكية في بيان اصدرته الليلة قبل الماضية بدعوة تركيا عقد اتفاقية تعاون وصداقة مع اليونان وقالت اننا نرحب بدعوة رئيس وزراء تركيا كما اننا نرحب باستعداده للاجتماع مع الزعماء اليونائيين واضافت انتبا لازلنا نؤمن بان الخلافات القائمة بين تركيا والبونان لايمكن حلبا الا عن طريق المفاوضات .. وكان اوزال قد دعا في وقت

> سابق الى عقد قمة تركية يونانية لابجاد حل سلمى

في نهاية الإسبوع يون ، رويتر ، : دافع قبائد القبوات المبلحية الالمانية الغربية مولفجانيج التنبورج امس الاول عن اعادة اعطاء معظم الجنود راحية في عطلية نهاية الاسبوع وقال انه يستبعد اجتمال شبن الاتحاد السوفييتي هجوما مفاجئا

يوم سبت او احد .. وقال في مقابلة مع مجلة شتيرن الاسبوعية اننى ساعرف مالقعل في مساء الخميس ما اذا كانت حرب ستقع في عطلة نهاية الاسبوع .. واضاف قوله انه لايشعر باى قلق من عودة الجنود الى منازلهم يوم الجمعة ويتكون اسبوع العمل لمعظم رجال الجيش ﴿ المانيا وقال السيد التنبورج ان الكتلة السوفييتية سنحتاج في اي حالة الى وقت لتحريك قبواتها وان المضابرات الغربية ستعطى معلومات وافرة تجذر من اى هجوم وشيك .. وسئل عن الاولوية الاولى ف حالة تيام حلف وارسو بغزو فقال ان قواته ستركز عني حرمان القوات الغازية من التفوق الجوى .

انتضابات مبكرة في البونان



بكين القطة تجمع بين الوفد العربي المكون من الشاذي القليبي الامن العام نجامعة البول العربية ، اليمين ، ووزير الخارجية العراقي طارق عزيز ، الوسط ، مع وزير الخارجية الصيني لي

تحدر مؤسسة عائفن حمدان الشهرى بجة عن عدم التعامل أي عامل ما بع للمؤسسر من غيريشرح اوتوفيع من صاهب المؤستر بصفة عامة وجاعته الموزعين في لمواد الغذائية وأى شكوى في ذُلك المؤرسة عنيمستحلت وسأل المرافض

اعلان فقدلوجة تعان التركة السعودية المعجدة للكهرماء بالمنطقة لجنوبة «كرربا ومنطقة الباحة» عن فقد لومة السيارة المرسيست وابت رقم ٧٦٥٧٦٧٥ مؤديل ٧٩ فغلى من يجدها -يسلمها إلى إدارة معورالباحة أول مقوالترتبعي سار.

تعن مؤرّسة الفقاس للتجاج بجيزات عن منو مكفيلها المرهندس محريسعيدمحرج ترابيس على ي طفيها الهدار من عدى معدره المصوي الجنسية حامل الجوازريم عدى معدره المنطا المشهرة خروج وعودة لمدتهستة الهر وانتحث مستوحية المرادم يعدمون المدين المدين

تملن ر دارج حو الطياعة

بان مكفولها رسيدطواج افتخارالدين. الاكتافالبنسة - حوارسفرقم ٣٨٢٥ - والصادر في كراقشي. قد غادر الملكة ماسير خروج وعودة - وحتى تاريخ لم يعد العله كلمن يشقله اويؤويه يتحلكافة المسؤولية فظاما.

واشتطن • ا ف ب • : وافق النيعقراطيون في مجلس النواب امس الاول

ويؤكد القرار بصفة خاصة أن سياسة و الالترام البناء ، الامريكية ازاء جنوب افريقيا كان لها عواقب مدمرة للغاية اما النائب الديمقراطي ميشيجان هــوارد وولــب رئيس اللجنــة الفرعية للمجلس التي تختص بافريقيا فقد صرح بان الولايات المتحدة بدت باعتبارها ضالعة في أجراءات القصل العنصري ..

تدابير لانهاء سياسة القصل العنصري .

العنصري بالسبل السلمية وطالب القرار من الكونجرس باقرار تشريع في هذا الاتجاه .. ومن القرر أن يتم في الكونجرس خللال الاشهر القادمة بحث مشروعات قوائين جديدة تطالب بفرض عقوبات اقتصادية ضد جنوب افريقيا في الوقت الذي تشتد في الولامات المتحدة الحملة واوضيح القيرار ان فيرض ضد القصل العنصري . العقبويات الاقتصبادية ضبد

بالاجماع على قرار يطالب بممارسة ضغوط متزايدة على حكومة جنوب

افريقيا تشتمل على عقوبات اقتصادية صارمة الى ان تتخذ هذه الدولة

تعديل نظام الانتخابات في فرنسا

باريس ، رويتر ، : قررت الحكومة الاشتراكية في فرنسا امس الاول تبني شكل التمثيل النسبي قبل الانتخابات البرلمانية العام القادم .

> الداخلية التعديل بعد الاجتماع الاسبوعى لمجلس الوزراء وقال أن الخطة التي تضع نهاية الاكثر من ٣٠ عاما من النظام الحالي الذي يفوز فيه المرشح اذا حصل على اكثر من تصف الإصوات وفي حالة عدم فوز احد المرشحين باغلبية فان المرشحين اللذين فازا بأكبر عدد من الاصوات يتنافسان على المقعد في جولة انتشابية ثانية .. ورفضت الاحزاب المعارضة اليعينية خطة التعديل قائلة انها سنتعيد فرنسا الى حالة عدم الاستقرار المزمنة التي شهدتها في الخمسينات عندما لم يكن من المكن لحزب الحصول على اغلبية واضحة بمحوجب نظام

وأعلن السيد ببير جوكس وزير

اتصالات عاجلة بن واشتطن وطوكيو

الانتضاب النسبي .. ولكن من

المؤكد ان يلقى مشروع القانون

طوكيو ، كوئا ، : غادر مسؤول ياباني بارز هنا امس متوجها الى واشتطن في مهمة مستعجلة لكي يعمل جاهدا على تخفيف حدة الاحتكاك التجارى المترايد بين الينابان والمولايات المتحدة وذكر رسمیون بابانیون ان ریشی تیشیما ناثب وزير الضارجية للشؤون الاقتصادية سيعقد محادثات مع عدد من المسؤولين الامريكيين

الامح المتحدة كوناء . عادت بعثة لجموعة دول حركة عدم الاتحياز الى هنا امس الاول بعد زيارة لنيكاراجوا استمرت شلانة ايام ...واكدت البعثة مساندتها لنيكاراجوا ف نضالها الرامى للحقاظ على وحدة واستقلال اراضيها .. وضمت البعثة ممثلين

واضباف ان موقف الحركة صدون بوشائق عن دول كحوبا وغينيا مؤتمر قمة الجركة الذى واثيربيا وتوئس وينزانيا انعقد في العامعة واندونيسيا المساقة الى يسوغسبلاقيما .. وقبال الهندية عام ١٩٨٢ وقال المريكي .

ان المركة تشابع عز رئيس البعثة الهندى كتب التطمورات التي ، ان كرشنان ، انه ابلغ حصلت في اسريكا رئيس نكياراجوا دانييل الـــلاتينيــة .. واجــرت اررنيف حركة البعثة مباحثات رسعية عدم الانحياز الواضح مع وزير الضارجية في وألشش بدعم نيكاراجوا نيكاراحوا كما قابلت ق نضالها للحفاظ على عليدا من المسؤولين وحدة وسيادة اراغىيها .

وقد من عدم الانحياز يزور بيكاراجوا

وزارت عدة مستشفيات تقوم بعلاج المصابين لتبجية المعمارك التر تخوضها نيكاراجوا فسد عناصر المتمردين تحاول الاطاحة بها بدعم

او تأكيد احتمال انمام اللقاء بين الرئيسين .

مشاورات تجرى في الوقت الحاضر لعقد لقاء يبوم ٨ مايو القلام في

ستراسبورج بين الرئيسين الامريكي رونالد ريجان والفرنسي فرانسوا

رودولف عدة ستراسبورج لوكالة

فرانس برس بانه لم يصدر اي قرار

رسمى بشأن هذأ الاجتماع الذي

لايزال حتى الان ليد البحث .. ومن

المعروف ان الرئيس الامريكي قد

كبركباتريك

كيركباتريك تنضم

للحزب الجمهوري

واشنطن ، كِنونا ، : اعلنت مندوبة الولايات المتحدة الامريكية

السابقة لدى الامم المتحدة جين

كيركباتريك التي تنتمى للحرب

الديمقراطي الليلة قبل الماضية تغيج

انتمائها الحزبي رسميا لتصبح من

انصمار حزب الجمهوريين المذى

يتزعمه الرئيس الامريكي روناك

لقد بدات اشعر تدریجیا لننی کنت

اتكلم وكأنني من الجمهوريين وافكر

بنقس الاسلوب وساورتنى الشكوك

بذلك حتى وجدت أن ذلك يحتاج

منىي لاغسلان رسمىي.

ريجان .. وقالت كيركباتريك

النقاش الدائر الان داخل المنظمة

تحرك امر يكى لكسب الدعم الاور بى لبر نامج «حرب الكواكب»

بمناسبة مرور اربعين عاما على انتصار الحلفاء في اوروبا ومن المقرر ان يحضر ريجان الي ستحراسبسورج .. حيث لن يمكث سوى نصف النهار .. من مدريد ثم يسافر في مساء اليوم ذاته الي لشبونه وذلك بعد ان يشترك في قمة البلدان الصناعية المتقدمة في بون حيث قد يشمل برنامج معادشاته اجتماعا مع ميتران ويقوم في الخامس والسادس من مايو بزيارة رسمية لالمانيا الاتحادية .. وعلم من مصدر امريكي ان استقبال الرئيس الفرنسي للبرئيس الامبريكي في ستراسبورج سوف یکون فی اطار ما تقضى به قواعد البروتوكول باعتبار ان المضيف هو البرلمان الاوربي الذى رفض متحدث باسعه تكذيب

> ومن جهة اخرى استقبل الرئيس الامريكي رونالد ريجان امس الاول لورد كارنجتون سكرتج عام منظمة دول حلف الاطلنطى دناتوه واجبرى معه مصادثات تناولت

تلقى دعوة من رئيس البرلمان

الاوربي لزيارة المجلس في الثامن من

الشهر القادم حيث سيلقى خطابا

كارنجتون من اهمية الخلافات داخل ء الناتيء حول المشيروع الامتريكي الذي يسمي احيانا ب حبرب الكواكب ، والمستهدف الساملة درع استسراتيجلي في القضياء .. ومسرح للمنحقيين قائلاً من الاصوب انتظار نتائج البصوث قبل البت في مسلاحية المسروع الامريكي من عندمه واضاف السكرتع العام للناتو انه لن يكون من المتعذر صون وحدة الحلف فيما يتصل باعمال البحث او فيما يتعلق بان مشناورات سوف تجري في اطار الحلف وربما مع الاتحاد السوفييتي قبل نشر نظم دفاعية ويلمح نورد كارنجتون بذلك الى لقاء لوكسمسورج الاخير سين وزراء دفاع دول الحلف الذي افضي الى صندور بينان يؤيت البعنوث الامريكية وعلى الرغم مصا توليت الدول الاوروبية من اهتمام بالغ بما قد يترتب عبلي هذه البحبوث من انعكاسات تكنولوجية الا انها تبدى تحفظا ازاء الرد على الدعوة التي وجهت اليها ابان اجتماع لوكسمبورج للاشتراك في المشروع الاستريكي .. كلالك اجرى لتورد كارنجتون مباحثات امس الاول مع.

الامريكية وعنى اثر لقائه بالرئيس ريجان في البيت الابيض قلل لورد باكستانية

محادثات هندية ـ

نیودلهی .ق ن ۱ ، غادر نیودلهی امس رومیش بنداری وکیل وزارة الخارجية الهندية متوجها الى باكستان ف زيارة تستغرق شلاثة ايام يجرى خلالها محادثات حول موضوعات ذات اهمية مششركة للبلدين .. وذكرت وكالة الانساء الهندية ، بي تي اي ، ان هـده الزيارة تسأتى مبادرة من راجيف غاندى رئيس وزراء الهند لثعزيز العلاقات مع دول جنوب اسيا والدول المجاورة وكان بندارى قد زار سيريلانكا ونيبال مؤخرا .

دولار في اليوم الواحد لكن نصف

هذا المبلغ يأتي من البلدان الغربية

والاسلامية وتقوم باكستان بتمويل

النصف الأخر من خزائنها هي .

انفجار ناقلية للغاز

السام في الماندا

بون ق ن ١ - وقع انفجار في

ضياء: باكستان تنفق نصف مليون دولار يوميا على اللاجنين

اللاجئين وصلت بلغة المال الى عليون

كاسبار واينسرجر وزيس الدفاع

الامريكي .

هامبورج ـ د.ب.١ : صرح محمد ضياء الحق رئيس جمهورية باكستان ان الزعيم السوفييتي ميخائيل جورباتشوف حذره من التندخل فيمنا اسماه بالشؤون الداخلية لافغانستان بمساندة المجاهدين ضد النظام الشيوعي

من التاريخ وان التمرد لابمكن ان وقال ضياه في مقابلة اذاعها بستورد د ای وقت وانه کان دانما للفزيون المانيا الغربية امس الاول مشكلة نابعة من أبناء البلد انه النقى مع جبوربا تنسوف في الاصليع .. وقال ضياء الحق ان الشهر الماضي بعد حضور جنازة التدخل السوفييتي في افغانستان قد نجم عنه فرار ثلاثة ملايين لاجيء الى باكستان .. وقصال الرئيس الباكستاني ان نعقات مساندة

قنسطنطين تشيرننكو زعيم الدولة والحزب السابق . ولما سنل عن رده على هذا قال ضياء الحق انه اخبر الزعيم السونييتي بال الامم عليها أن تتعلم

تصدیر نیجیری اد« مصربی المستقرول » لاجوس ١٠ ف ب . صرح تام ديفيد وست وزير الطاقة والبترول

النيجيري امس الاول في لاجوس بان بلاده ستوقف امداداتها من البترول للبلدان المجاورة التي تستخدم هذا المنتج ضد مصالح نيجيرنا

> وطلب دیفید وسٹ من مدیری شركات البشرول ال يساهموا د مكامحة التهريب الذى اضاع على الدرلة ملايين الدولارات بالرغم من القدامير الحكومية المشددة اذاتقوم وحدات خاصة ممراقبة شؤون

وصرح ديفيا وست امام مديري شركات البثرول دون ان يقدم مزيدا من الايضاح باز نيجيديا على استعداد لمد بد العول لجيرانها بالرغم من مشكلاتها الاقتصادية الا ان هذه المساعدات ستتوقف أذا ما اسىء استخدامها

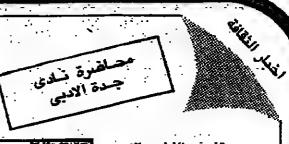
البترول بالعمل حاليا في نيجيريا وذلك في اطار مكافحة التهديب فضلا عن أن الحكومة العسكرية قد اصدرت امرا في ديسمبر بغلق جميع محطات الوقود الواقعية في محيط ٣٠ كم من الحدود ، وذكر وست ان المنتجات البنرولية النيجيرية تخرج من البلاد خلسة في حاملات بترول مملوكة لشركات تعمل و نيجيريا واعلنن ديفيند وسسنت أن هنذه الحاملات ستلزم من الان فصاعدا

ببرقع علم. حتى التسلى العسايد

سيارة ناتلة للغاز السام باحدى طرق السيارات السريعة في المانيا الاتحادية في ناسي حادث من نوعه يقع خلال اربع وعشرين ساعة .. وذكر راديو كولونيا ان ماقلة للغاز السام المسال الفجرت قبل وصولها الى بلدة رايناخ قادمة من بون ..

واسفر الانفجار عن تدفق عند كبير من سائقى السيارات الى المستشعبات لعالاجهم من انار استنشاق الغارات السيامة وكبان حادث مماثل قد وقع صباح أمس الاول قبرب المسدود الالماسية السويسرية مما ادى الى قتل تلاتة اشخاص ونقل اكثر من مائة شخص الى المستشفيات .

≡ تقدم لادارة الاحوال المحنيّة بالنماص المدعو عبدائله صالح سليمان طائبا اضافة العمري بحقيظة نعوسته رقم ٣٩٧٦ ز ١٢٨٩/٦/١ مسجل النمامي حيث يصبح أسمه بد الاضافة كما يلي عبدالله مسالح سليمان العمرى فعلي كل من له معارضة تقديم معارضته للادارة خلال شهر من تاريخ الاعلان والله الموفق ..



يستضيف النادي الادبي الثقاق بجدة مساء الاحد المقبل الاستلا أحمد الشيباني لالقاء محاضرة في جمهور التادي بعنوان (نظرات ق كتسأب تسدهسور الحضسارة الغربية) او (افلاس الفلسفة المادية) تاليف اسفالد بنظر وترجعة المحاضر نفسه .. المحاضرة تلقى على صالة فنادق (العطاس) بجدة .

من شاعرات العرب

بيعت في صالبة كريستي للمزادات بنيويورك لوهة هاسة الشم وهي لاحد الرسلمين الاسبان مقابل ۲۴۲ الف دولار رغم ان الخبراء قدروا قيمتها بحوالى سبعة الاف دولار فقط .. ويعزى هذا الارتفاع الكبير في السعر الى ان انتين من الهواة النين حضروا المؤاد اجراموا اتها من اعمال فنأم الباروك الاسبانى الشهير خوسيه دي ريفيرا وليست من اعمال احد الفنانين المغمورين النين ينتمون الى مدرسة الباروك كما اعتقد الخبراء في صالبة

· كما ثبت ان هذه اللوجة أوحة اصلية من اعمال الفنان الاستباني

٢٤٢ الف دولار للوحة

التفكير في اقامية معرض للكتباب في العلجة

العلمة - في لقائه الأول مع الصحقيين ابدى الاستاذ عبدالعزيز البطين مسير تعليم الباحة الحالى اهتمامه باقامة معرض للكتاب في المنطقة هيٿ اجري عدة اتصالات بدور النشر لهذا الغرض ..

وقال البطين أن الفكرة تولدت المندد قد نجمت بشكل كبير ..

عن صالح منقاش :

لديه بعدما قام بجولة في انحاء النطقة ولس عن قرب ضرورة توفر الكتاب .. والمساف ان تجربة الكلية المتوسطة في هذا

خصائص الشعوب من

بياريس مهرجان للافلام التسجيلية الطويلة والقصيرة يحضره ممثلو عدة دول وتجرى المسابقات حول

فرنسا تحيى النكرى المائة لوفاة ه جـول فالاس « فرنسا وق بقية انجاء العالم .. تحيى الاوساط الادبية الفرنسية والاديب جول فالاس ولد سنة الذكرى الماثة للكائب العرنسي جول ١٨٢٢ م لاب يشتعـل بالتـدريس فالاس الذي عاش فيداية القرن التاسع عشر واشتهار باسه كاتب وعاش طفولة فاسية معذبة بسبب تسوة والده وكثرة المشاكل العاتلية المحرومين والمظلومين .. وقد نظمت سعارض تضمنت المنشورات

ق البيت ولما بلغ سن الدراسة دخل مدارس وسان ایتیان و شم - مانت ، وفي سنة ١٨٤٨ م انقطع عن التعليم وهاجر الى باريس حيث اختلط بالاوساط الثقافية واصبح يعيش حياة الصعاليك .

ومن اهم مؤلفات الاديب جول فالاس ثلاثيته المتكونة من ، الطفل **، ۱۸۷۹م و ، الشاب** ، سنة ١٨٨١ م ثم ء المتمرد ء سنة

مظاهر الحياة الثقافية والفكرية في

في اواخر العام الماضي ١٩٨٤

امتدرت احدى المحاكم الاسرائيلية

حكما شائتا على مدير أحد المسارح

الفنية في عل أبيب بدامع غرامة مالية

كبيرة لاته عرض مسرحية بعنوان

ه الموطني ، دون ان ينتظم انن

المراقبة الاسمرائيلية بذلك ، ثم بعد

حصوله على الاذن المطلوب الذي

تضمن حذف مقاطع وعبارات معينة

منه ، عاد المدير فاضافها مرة اخرى

وتقوم مسرحية ء الوطنى ء على

مقارنة غج مباشرة بين الاسرائيليين

والنبازيين والاعسال الارهبابية

والسلاانسسانية التي مسارسهما

النازيون ، وسازال الاسرائيليون

يمارسونها ضد العرب أل فلسطين

المعتلة . ومن الطريف أن المحكمة

قد شددت حكمها المنادر على مدير

المسرح لان عمد الى حيلة ذكية في

اثارة لعتمام الجمهور الى ما حنفته

المراقبة من المسرحية ، عندما كان

يقف في نهاية كل عرض على خشبة

المسسرح ويقسرا العبسارات التي

شطبتها اقلام الرقيب من مسرحية

والرقابة الفنية والثقافية في

فلسطين عبارة عن مزيج من المراقبة

المطبقة في دول اوروبا الشرقية ذات

الحكم الشيوعي .. التي تجري

باشراف الدوائر العسكرية ودوائر

الامن المداخلي، وسراقبة ، أدب

البالغين ۽ ئي اطبار سياسي ، او

بدعوى مراقبة الأداب العامة ..

وهى مراقبة كانت مطبقة في فلسطين

المحتلة ف عهد الانتداب البريطاني

ثم احتفظ بها بن جوريون بدعوى

انه لم يجد الرقت لالغائها ورغبة منه

ل ، الاحتفاظ بتقاليد الديمقراطية

وعملي الرغم من أن المراقبة

الثقافية والادبية والغنية فد

استمرت منذ ولادة دولة العصابات

المسهيلونية حتى الأن ، اسان

المسؤولين الاسرائيليين يعاولون

تطبيقها بصورة اقل علانية مما هي

عليه الآن، فعند تشكيل الحكومة

الاسرائيلية الجديدة رفض وزيبر

الداخلية الجديد وهو حاخام يهودى

متعصب يدعى بيرتز تولى مهمة

المراقبة هذه ، تماما كوزير التربية

نافون ، فتقرر اسنادها الى رئيس

الوزراء نفسه ، ولكن وزير الداخلية

بيرتز اعلن فجأة رغبته في الاشراف

على المراقبة مبررا ذلك بخشيته من

زوال هنده المراقبية في المستقيل

ويصورة تدريجية !!

البريطانية ء!!

فلسطين المحتلة قائلا :



الامسر فيصل بن فهد

ان الأوان لدراسة

الادب

الهعاصر

السعودي

فاروق صالح باسالمة

الانب العبربى السعودى يعاصر وثية التقدم من خلال مسيرة رجاله وتشجيع جلالته للادب باصداره مع مطلع هذا الشهر المبارك الأمسر السامي بتكريم ثلاثة من اعلام الادباء السعوديين بمنحهم جائزة الدولة التقديرية في الادب لعام ١٤٠٤هـ وهم الامير الشاعر عبدالله الفيمسل والاستاذان احمد عبدالغفور عطار وطاهر عبدالرحمن زمخشرى وكانت هذه الجائزة للعام الذي قبله قدد اعطيت للسلائسة.هم: الاستاتية حميد الجناسر وعيدالله بن خميس واحمد محمد السباعي ..

الادب العبربى السبعبودى بحلجة الى دراسة تاريخية وموضوعية تشمل دراسة البيئة السعودية وتاريخها ثم رصد اعلام الادب بالتعريف والبحث في انتاجهم الفكرى ولا اقول هنا جديدا في القول والبرآى فالامبر قد حبدث بالنسبة لللاداب العربية في خسارج المملكسة المعسرييسة السعودية . حيث كانت الإدارة الثقافية

اقول في هذه المناسبة ان

بصامعة الدول العربية في الستينيات الميلادية المنصرمة قد قامت بتكليف بعض البلحثين في دراسية الاداب العرببة المعاصرة بكتابية بحوث عن ادب كل وطن فقام د. شـوقى ضيف من مصر بكتابة بحثه عن (الادب العربي المعاصر في مصر) في مائة عام وذلك من سنة ١٨٥٠ أئي سنة ١٩٥٠ وقام الاستاذ سلمى الكيالى من سوريا بكتابة بحثمه عن (الابب العسربي المعاصر في سورية) من سنة ۱۸۵۰ ـ ۱۹۵۰ وقام د . کامل السوافيري بكتابة بحثه عن (الادب العبربي المعاصر في فلسطين) من سنة ١٨٦٠ الى سنة ١٩٦٠م .

واليوم نرى الادب العربي السعودي يحلجنة الى اعداد دراسة وانية عنه خلال نصف قبرن او ۱۰ سنة على اقل ولعبل الرئاسية العيامية

لرعاية الشباب ممثلة في شخص الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز لانها الراعية لمسيرة الانب في هذه السلاد العربية السعودية تقوم بمهمة التكليف باعداد بحث عن الادب والادباء في الملكة يكتبه من تراد اهلا للكتابية والدراسة والتاريخ من علماء الادب السعودى والباحثين فیه وهم کثیرون سیواء من أعضاء هيئة التندريس في كليات الاداب واللغة العربية بجامعات المملكة او من الادباء الاعضاء في الاندية الثقافية والادبيسة او بالاشتراك

والتنسيق بين الطرفين .

خلال الإفلام التسجيلية

يقلم حاليا في متحف الانسان

وتتناول معظم الاقلام المروضة في المهرجان موضوع خصائص الشعبوب .. ومن بسين الاقسلام المعروضة في المهرجان فيلم للمخرج البرازيل ادوارد عهضو بعضوان

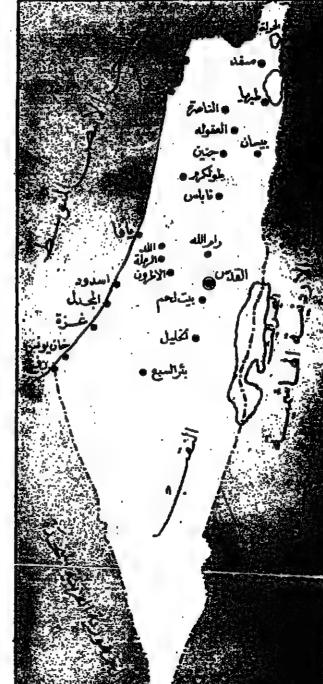
(مقدر له المرت) يتناول تسجيل وقائع احداث ١٩٨١م في البرازيل والانقلاب العسكرى واغتيال زعيم

يحضره العديد من الشخصيات الإكاديمية والادبية والعلمية ف ١٨٨٦ بعد سنة من وعاته

يتجاوز الإطار الثقاق او الفني .. تكشف الإنباء الآتية من الارض للحتلة ، التي تتسرب بين الأونة والاخرى دون معرفة الرقلبة ألتي تسيطر على مختلف اشكال الحياة الثقافية في فلسطين المحتلة ، مدى الارهاب الفكرى اللذى تمارسه سلطات الاحتلال الاسرائيلية ضد أي مظهر من مظاهر النقد والاحتجاج ضد المعتل الاسرائيلي حتى لو كان في أبسط اشكاله ولا

و فرانكفورتر المماينة ، الالمانية

اسلوب النقاش وحدود الحوار



ففي مقال نشر مؤخرا في مسعيفة الغربية المعتدلة ، كتب الصحفى الالباني وبرنهبارد هايمريش و يصبف انسواع الارهساب الثقساق والفكري الاسرائيني شند المواطنين الفلسطينيين ، منه ما عمدت اليه السلطات المطلة من مسع فيلم

● هناك مقولة لاحد رجال الفكر في الغرب معناها قد اختلف

معك أن الرأى اشد الاختلاف ولكن سوف اقاتل لكي تقول

وهناك ايضا مبدأ شائع ويديهي يقول : أن الاختلاف

حول فكرة مايجب أن لا يقود الى خلاف شخمى .. وهذه

دعوة صديحة للنقاش وتبادل الاراء بعيدا عن التحزب

والتعصب وهذه أيضًا دعوة الى حق الاخرين في أن يدلوا

بأراثهم مهما اختلفنا معهم في الرأى على الا يكون هذا

الاختلاف فجا .. بمعنى أن لا يأتى شخص ويقول أنا

المُتلف مع معتقبك الديني واسمح لي أن أعارضه علنا ..

عندها اثول له اسف .. الا إن الاختلاف في القضايا الفكرية

وخمموصا فيما يتعلق بالادب ومذاهبه ليس من النوع الذي

ومهما كانت درجة مخالفته .. ١١ اعتقد واومن في هذا

الا انتا تعودنا على أن نتقل الخلاف من هذا النمط

الفكرى الى خَلاف شخصي وتعوينا ان نناقش مكشرين عن

انيَابِنا بدلا من ان نناقش ونحن نبتسم .. وكثيرا ماتحوات

للخلاقات في الرأى الى خلاف شخصى يدفعنا في احيان كثيرة

الى التخلى عن الموضوع الاساسى والى مصاولة النيل

الشَّخْصى من الطرف الاخر .. وماعلينا حتى نتاكد من هذا

يوجب الحجر على الرأى المخالف .. مهما كان هذا الرأى

وتحكمه القوات الاسرائيلية بدعوى انه فیلم سیاسی متطرف یحمل ردعاية سياسية ضد دولة اسرائيل ، مما دفع الهيئة المشرفة على هذا القيلم ، وهني مجمنوعية فنينة فلسطينية تعرف باسم ، مسرح الحكواتي ، الى رفع دعوى امام القضاء لرقع هذا الحظر المغروض

ومسرح الحكواتي ، كما يقول

المنحفى الالماني ، قد تحول خلال

الفترة الاخيرة الى ملتقى للفنانين

الفلسطينيين ، من محترفين وهواة ،

يعرضون فيه ، باللغشين العربيـة

والانجليزية ، أخر انتلجهم الفنى

والادبى، كما تعرض فيه احيانا

بعض الانسلام اأتى لا تقبل دور

السينما الاسرائيلية عرضها .

بحيث يمكن القلول بان هذه

المحموعة القنية تعيش اليوم في

جبزيرة منعائلة داخل الاراضى

المنتلة ، اذ لا يسمح لها بعرض

انتاجها الغنى ف الضفة الغربية

المحتلة من فلسطين، للذلك فقلد

المصر عملها في أطار هذا المسرح

الصنفير الواقع في شارع صبلاح

الدين فَ القطاعَ الشرقي من القدس

المطلبة . وقد استطباعت هذه

المجموعة ، خالال شهر يتاير

الماشيء عارض يعض الاسلام

العربية الجديدة شبه المعظورة منها

فيلم وخلف الجدران ، و ، هناك ،

بل تجرأت على استقبال ضرفة

مسرحية عربية صغيرة من مدينة

ولغر الاضلام المصربية التي

عرضها مسرح العكواتي في القدس

الممثلة ، هو قبلم « على في الجليل »

الذي يصف رحلة شاب عربي من

قرية عربية في شمال الجليل الي

احدى المدن الفلسطينية التي

يحتلها الاسرائيليون والمساعب

التى يسواجهها والمشساكس التي

والفيلم الأخر الذي عرض قبل

ډلك هو فيلم سويدي عنوانه ء غيتو

غزة ۽ اخرج بمساعدة اكاديمية

الفنون السويدية في استركهولم،

ويتركز على مجموعة من المقابلات

التى اجرتها العدسة مع عدد من

سكمان مخيمات السلاجنسين في

القطاع ، ومع الجنود الاسرائيليين

المنين يتولون حراسة هذه

المخيصات ، ويبرز صدى كراهية

المواطنسين المعمرب للمحتمل

الاسرائيلي ،. ولم يطل عرض الفيلم

سوى بضعة أيام عندما صدر امر

يتعرض لها لمجرد انه عربي ..

وثاثقي فاسطيني حول الحياة في

مضيم فلسطيني يقع أل قطاع غزة

ودعاية واضححة لابناه الجيل الفلسطيني الجديد للالتصاق بمنظمة التحرير الفلسطينية ء.. ويستطرد مقبال الصحفيي الالماني هاينسريش واصغا مظاهر سيطرة المراقبة الاسرائيلية على

مؤسسة المسرح والسينسا

الاسرائيلية بمنع هذا الفيلم بدعوى

اثارة الشبغائن ضد اسرائيل واثارة

الرأى العام بصورة سلبية ، وعدم

الأجابة على الاستلة التي طرحها

ومن الغريب ان قرار الحظر هذا

ستند ، في حيثياته القانونية ، على

عبارة واحدة تقولها ام فلسطنئية

لولدها اعتبرتها المراقبة بانها

ولم يجب عليها !!

الاصلية او المصورة الني اصدرها

حول فالاس والرسائل التي بعثها

لاصدفائه وللصحف التي كان

وفي مدينة سان ايتيان الفرنسية

يلتنم من ٢١ الي ٢٢ من مارس

الجالى ملتقى دوليا حاول الكاتب

الصحفى والاديب جسول فسالاس

يتعامل معها ..

اصدارات جديدة

غلاف المجموعة التجديف في عيون

هو عنوان الكتاب الاول للزميلة زهرة سعد المعبى ويضم ٢٨ اقصوصة او لوحة تدور معظم احداثها ووقائعها ق الحي الشعبي .. مقدمة المجموعة كتبها

النكتور محمد عبده يماني ، والكتاب يقع في ٢٢٢ صفحة من القطع المتوسط .. الجدير بالذكر ان معظم قصص المجموعة ان لم يكن كلها .. نشر في الاربعاء

بدار العلم للطباعة والنشر .. مجلة يابانية بالفرنسية

الاسبوعية وان الكتاب طبع

صدرت مؤخرا في باريس مجلة ادبية يابانية باللغة الفرنسية اطلق عليها اسم المجلة اليابانية الثقافية وتتناول المجلة جمسع الانشطة التقافية والموضوعات الادبية اليبابانية وكذلك فنبون البرسم والهندسة والتصوير وموضوعات السينما اليابانية ،

الا أن نتابع أي معركة فكرية لنرى ونقرأ ونسمع ذلك الهمز واللمز الشخصي في ثنايا الحوار وتلك المحاولات المتكررة

بالحوار والنقاش من مستوى الى اخر .

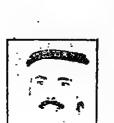
● لقد اعجبتني سعة اطلاع الدكتور العذامي واعجبتني الاكاديدي والموضوعية في النقاش والحوار ..



● نعم ايها السادة .. اختلفوا فان ق اختسلافكم اثراء للحركة الفكرية والادبية واشعالا لجذوتها .. وفيه تحريك لقضاياها وتجديد لشبابها .. ولكن على أن لا ينحدر ألى محاولة النيل من الاشخاص ولا الخروج من دائرة البحث في القضية نفسها ..

حجته القوية وبالاغته و الدفاع عن الحداثة ، واشهد ان جديته في امسية نادى جدة الادبى كان في غابة الجمال والقوة واعجبني ايضا الاستاذ المليباري في مقسالاته في جريدة الندوة ودابه في المحث والاستشهاد في سبيل تأكيد وجهة نظره ومادام لدينا الان في الساحة قطبان احدهما مدافع عن الحداثة وهو الدكتور الغذامي .. والاخر مناهض لها وهو الاستلذ المليياري فلماذا لا يقيم نادي جدة الادبي او ای ناد ادبی اخر ندوهٔ بینهما یکون موضوعها حوار حول الحداثة .. عسل شرط أن يأترم كل منهما بالاسلوب





الغذامى

(علنا مد لنعل

للطعن في أهلية وكفاءة الطرف الاخر وبطريقة الضرب تحت

والسؤال الذي يتبادر للذهن هو : الذا يتحول حوارنا

فمن حق ای طرف آن یشرح ویدلل علی صحة موقفه ..

ومن حقه ايضا أن يشُن هجوما على الفكرة التي يخالفها ..

على أن يكون ذلك باساوب علمي دون المساس باشخاص

الاخرين ،، وان تتركز المعارضة على الفكـرة وليس على

الكل يتابع الان هذا الخلاف المستعربين انصار الحداثا

وخصومها .. والكل لاشك يتابع ايضا ذلك الاسلوب الذي

يدار به النقاش حولها .. واشبهد ان هذا النقاش قد تحول

الان الى خلاف بين اشخاص وليس بين افكار حتى بات

عداء بين اطراف القضية تلمسه في حديثهم ونقاشهم ..

وتأكيدا على ذلك لنسمع ماقاله الدكتور عبدالله الغذامي في

رده على الأستاذ اللبياري في امسية نادي جدة الادبي

ولنقرا ماكتبه الاستاذ المليياري فيما بعد في جريدة الندوة

هامزا من ناحية اسم الدكتور الغذامي .. وهذا انتقسال

المدافع عنها .. فهل هذا يحدث لدينا الآن ..؟

وتقاشنا الى هذا الاسلوب ؟

هي الدعجاء بنت وهب بن سلمه الباهلية من قيس عيلان ، شاعرة بليغة من شواعر الجاهلية

اشتهر من شعرها رثاؤها لاخيها المنتشر وكان يغير على بنى الحارث بن كعب يقتل وياسر فرصدوه حتى أخذوه وقطعوه إربا إربا بثار من قتل منهم .. وقد رثته يقصيدة طويلة منها هذه هساج القؤاد عسل عسرفسانية المذكس وزور ميت عسلى الايسسام مهتصر

الدعجاء بنت وهب

الباهلية

خديجة مبروك خميس

قسد كنت أعهده والسدار جسامعسة والدهس فيسه ذهباب النباس والعبس اذ نحن ننتظل الأخيار تكذيها! وقد اتاني ولو كنبته الخبر حساءت مسرجمسة قسد كنت احتذرها لسو كسان يعفعني الاشفساق والحسدر فبت مكتئيب حسران انسديسه حتى أتتنى بهسا الانبساء والخبسر فجياشت النفس لمسا جساء جمعهم وراكب حــاء من تثليث معتمــر ان السدى جئت من تثليث تنسديسه مئسه السمساح ومنسه النهى والغسير ينعى امسرءا لا تغيب الحي جفنتسه اذا الكسواكب اخض تسورهما المطسر عليسه اول زاد القسوم قسد علمسوا لم المطي ال مسسا ارملسوا جسرر وتسدعس البسرل منسه حين تبصره حتى تقطيع في أعنساقها الجسرر يمشى ببيسداء لا يمشى بهسا أحسد ولا يحس خسلا الخساق بهما اغسر كسأنسه بعسد صسدق القسوم انفسهم بسالبساس يلمسع من اقدامه الشسرر وليس فيسه اذا استنظسرتسه عجسل وليس فيسه اذا يساسسرتسه عسر امسا يصيسه غسدو في متساواة يهومها فقهد كهان يستعملي وينتصر لا يسامن النساس ممسساه ومصيحسه. في كسل فسج وان لم يغسر ينتظس عشنا به برهنة دهنرا فودعنا كندلنك السرمنج ذو التصليق يتكسي فان جازعنا فان الشر اجازعنا وان صبرنا فانا معشر صبر لــو لم تحنــه نفيــل وهي حــائنــة لصيسح القسوم ورد مسالسه مسدر واقبال الخيال من تثليث مصغية وضم أعينهــا رعـوان أو مضر ان تقتلوه فقد اشجساكم حقباً

السياليك الثغير والميميون طائره سم العسداة لمن عساداه مشتجسر فان سلكت سبيال كنت سالكها فادهب فالا ييعادناك الله منتشر

وقد يكون لنه المسلاة والخطر

الاعلام للزركلي - الجزء الثاني

المراجع :

اعلام النساء _ عمر رضا كحالة _ الجزء الأول

أَثْيِرِيهُ مِنْ خَالَال كِيا،

على العالم منهج جديد في الفنون. هو الدرسة التأثيرية التي اتحدت لها رافدين اساسين هما الاتجاه الرومانسي الذي يعتمد تبريخ شحنحة الاحجاسيس الداخلية للفنان والرافد الاخر أتنو الاتباء التصريدي التشريخي الذي يجرد المضمون فيخضبع لمجهرية التطيل البصرى بعيدا غن الرومانطيقية المعبودة في الاتجام الاول وكان رواد هذين الاتجاهين هما (رينسوار) واسينزان) في الرسم و(روذان) و(میلول) ی النحت وكمأ غعل مونييه تبعه رينوار الذي كانت شخوص الوحاته تستحم أن ضوء ألشمس مما اعطاها ارجوانية معطرة بغضبرة الارض لذا جاءت الوحاتة تنبض بالحيباة وتموج بالروعية الراقعيية فهي تتحمل رائحة التراب المسافر على اشعة الشمس الساقطة التي تستحم بها مباكل شخوص لوحاته وقو يقول أن الفن مهمته الإساسية تجميل الحياة وأن الاعسال الفنية لابد ان تتاي نعندا عن شقاء ويؤس ومرارة الواقع وكان على الطريق معه (رودان) الذي يحمل طبيعة جديدة لتصازج انت منحوناته امتدادا حقيقينا الخطوط والالبوان .. ومن وجسرا وشاهدا على تغلغيل الفنائين الذين اختمر في ذهنهم المدرسة الرومانسية في وجدانه هذا الاتجاه الجديد في التأثيرية والذي سخر براعته التعبيرية في (سورات) و(جورجان) اختراجها الى حيثز التوجنود واعمالهما هي التي تحاكي هذا مستفيدا من بحوثه المستفيضة الاقجاء الجديد وتصمل به الي ف فنون (مایکل انجلو) نحات ابعد الحدود فسورات هو الذى عمس النهضة الرائد وقد خلف وضمع منهج (النقاط) وصارت لنا رودان مثمونات رائعة تكاد الوحاته عبارة عن نقاط ضوئية تكسر حاجز الجمود لتطل علينا من الالوان كانها تعانق كل اعمال تفيض حيوية غير أنه العالم اما جوجان .. فقد تأثر تركها غير مكتملة لتصاكى بالمدرسة الكلاسيكية للعصور الانسانية في الغجز يعض الشيء الوسطى كذلك فنون الشبرق ومن أشهر أعماليه (مواطنيق الاقصى والمزخرفات الوبرية لهذا كاليه) ولكي نجرى مقارنة عادلة علينا ان نناظر بيته ويعين كانت للإلوان عندد مساحة وليست نقطنة فهبو ينعشنق (كسونسوانسا) السقى يمثسل الامتداد واللون اكبر من ان الكلاسيكية "المتديثة المزي یکون نقطة بال هو حیاز یتوه المرومانسية والتفاعللات التي داخله الفراغ ويتلاحم الكل أل تخلفها اعمال (رودان) اكثر معنى ونسيج واحد وكانت قمة عمقا ويغلغلا .. وعلى نفس الرف اعساله تلك التي انجزها في في مجال الرسم يقف (منيزان) البحسار التي وقتعت حسدا الذى يجسد التأثيرية بضورة الخطوات الشتبات والقلق في جزئية فهو يتخيل الموجودات داخله بحثا عن الفن متجولا بين نقاط ضبوء متناثرة هنا وهناك ولكن ببراعة البرونستون الندي بريطانيا وانتهاء بجزر البوليتيس حيث مات في طي النسيان بعيدا يجعل من الجزئيات اعمالا تحمل عن قيزد المدينة الزائفة التي المتناقضات الطبيعية من طراوة تقوض انطلاقة الفنان في داخله وقسوة في أن واحد لتكون تسيجا واحدا بعيدا عن الهيلامية ثم اطل علينا (فان جوخ) الهولندي الذي قر من طيات والضبابية في الرؤية التي تغلب اوبرا فاجنر الشهيرة فهو قمة على معظم إعمال هذا الاتجاه التعاسة واسطورة البحث عن فهو ينظر الى عمق النفس ويرى ولقع يضع حدا للانفصام بين قمة التناقضيات الوجدانية من اللين والقسوة ويرى شخومته العالم المحيط واللوحلة التي نقاطا في عالم فسيح وهو يعشق يحتفظ بها في داخله فهو المفرط ل الأحساس بالتمازج التأثيري تلك النقطة الصبيئة في الغراغ ..

 $\gamma_{i,m}$

N

ж ".

دون الاعتناء بطبيعة الاثبوان



بين الالوان والاشكال لهذا ظل

أعلامنا

البطليوسي

هو أبومحمد .. عبدالله بن محمد البطليوسي .. نسبة

كان عالمًا بالإداب واللغات متبحراً فيها ، وكان الناس

يجتمعون إليه ويقرأون عليه ويقتبسون منه ، حيث كان

أَلْفَ كَتَبَا تُأْفِعَةً مَمْتَعِةً مِنْهَا : كَتَابِ ﴿ الْمُثَلِثُ ۗ ، أُتِّي قَيِهِ

بالعجاثب ودل على اطلاع واسع، وله ايضا كتاب

، الاقتضاب في شرح أدب الكتاب ، وكتاب ، الحل في

شرح ابيات الجمل ، وكتاب ، شرح اللوطأ ، وله كتاب

في الحروف الخفسة وهي : السين ، والصاد ، والصاد ،

والطاء ، والذلل . جمع قيه كل غريب ، كما شرح ، سقط

الرئد ، لأبي العلاء المعري .. شرحا واقيا ، إعتبره

بعض النقاد اجود من شرح ابي العلاء نفسه لديوانه .!

أخسو العلم حيّ خسالت بعسد مونه وأوصيسالسه تحت التسسراب رميمُ

يُظنُّ من الأحياء وهيو عسديم .!

وهمل في عنكم آخسر المدهس سلوان؟ تنكسرت المدنيما لنما بعمد يُعْدِيم

وتوق البطليوسي عام ٢١٥هـ رحمه الله .

وحسل بنا من معضل الخطب السوان

ودو الجهيل منت وهيو مياش عبلي الشري

الحيسانيسا . هسل ذلسك العهدُ راجعٌ

وللبطليوسي شعر جيد من ذلك قوله :

حسن التعليم ، جيد التفهيم .

الى مدينة بطليوس بالأنداس حيث ولد بها عام 333هـ

والتقاطيع كما فعل رفيقه على

حلال القرن التاسع عشر ظهر

جنون (فان جوخ) معركة اسطورية لانها معاناة مريرة كي يحس المتطلعون لفنه ويروه من خلال منظاره هو لتشريح الحقيقية الداخلية للبشر فهو عندما ينقل الواقع بالتاثيرية المحيطة من مناظر طبيعية وسملال ورود وممرات العشاير داخل المستشفى التي عاصرت معظم سئين حياته كذلك وجوه اطبائه رامىدقائه كانت شخوميه

البنيوية اتجاه فلسفى جديد

البورجوازي ، ان البنيوية

المعامسرة تسرجع فعسلا الى

الثلاثينات ، ففي مجال اللغة

يمكن الاشارة الى دروس

فيه عن نهاية. الايديولوجيات ،

تعريف البنيوية

في هذا السنباق سنتعزف على

البنية عند بعض الباحثين في هذا

متاثرة بالواقيم لاكما فعل (بوش) في جنوحه الى رسم الوحوش المنيفة والاجساد البشرية التعيسة مسريعة الجزام في لوحات (غرينوالد) التى تصور قعة القلق البشرى الرائع داخل الماقي بل عمد فان جوخ الى تصوير لوحاته لتحمل معنى البؤس والشقاه البشري المتمثل في لوحة الفلاح الدي صرعته صعوبة الايام والليالي في



السمياء المشرقية مع البوائية ليصنع بعض اللوحات المطعمة ببعض الخطوط اليابانية كما فعل زمیله (جوجان) وکانت قسة جنون الرجل ونمو عواطقه نحو الغن واللوحات حتى صيارت الفجوة بينه وبين المحيط العام كبيرة فهو يحمل داخل صوره رغبة الاصرار على التلاشي والانتهاء وكل تلك التعبيرات واضحة خلال اللوحات التي خسرجت للعالم لتبعين مسدى التناقض الواضح بين داخل الرجل ونظرة العالم اجمع .. فهى مزيج بين الواقعية المفرطة والتصرر الجامح الباحث عن

عانى قسوة الإيام والتعب ..

وتحت شمس اقليم بحروفينتس

بفرنسا عاش ثان جوخ يعانق



الانطلاق لما بعد الحياة بهدا تاقت نفسه الى التصرر من الجسد وكان له مايريد في (اوقر سوردایز) لکن تظل تأتیریهٔ فان جوخ هي الوليد الحقيقي وكل ماجاء بعدها كان تقيزا لان الولادة الفنية هي التي تاتي

محروسة محمد

بالجديد اما التقيؤ الفنى فهو

الدراسة حتى النخمة ومن ثم

الاخراج الفنى البعيد عن العمق

في التجربة وفان جوخ الهارب

من الاساطير القادم المتقلب على الواقع رحل ليعطى تجربة التاثيرية العمق في التجربة والكتامة في الاعمال ومبع انتصاف القرن ١٩ تدلخات البرسوم اليابانية بخطوطها المعوجة والمتعرجة البعيدة عن الافقية وشخوصها الاكبر حجما والتي تريد الفرار من اللوحات والانطلاق الى الواقع لتضيف للتأثيرية نمطا جديدا في الخطوط والالوان فهي طوافة عائمة في دنيا اللوحات والذين تاثروا بهذين النوعين من الخطوط هما الفنانان (ريفاس) و(تولوز لوتريك) في باريس والغنان الامريكي الاصل والمقيم في لندن (ريسلس) فيهم امتماب التأثيرية اليابانية في اوربا التي مثلت للمشاهد ومحبى الغن في اوربا مدمة لغرابة التكوينات القادمة من الناثيرية الشرقية ..

ونهيج متميز امتد الى مختلف الجانب الاشتقاقي للكلمة ، العارم الانسانية لمعالجة المشاكل ونشج الى ان مفهوم البنية يعتبر الاساسية المتعلقة بالانسان المصور الرئيسي الفلسفة ووجبوده وقد ظهير هذا العلم البنيسويسة ، فهي نظام سن المصور في البداية في بد المفكر العلاقات الداخلية الثابئة يحدد الفرنسي ليفي شتراوس بعد السمات الجوهرية لاى كيبان صدور كتابه بعنوان ويتشكل منه كل متكامل لا يمكن اختراكه الى مجدرد مجموع الانثروبولوجيا البنيوية ، سنة ١٩٥٠ وقد اعيدت المشكلة من عناصرد، انها الطريقة التي ینبئی بها صرح او منشأة ای جديد لتطرح اشكاليات اساسية قام بها عدد كبير من الباحثين الطريقة التي تكون اجزاء اي الفرنسيين ل . ج لاكان المطل شيء - جسم مادة ، عسل ، النفساتي وفوكو المؤرخ للعلوم منسقة بين بعضها بعضا، الانسانية وأخرين ظهروا خلال البنية إذن هيكل الموضوع الستينات في نطاق واسع واذا وتصميم الموضوع المركب من كانت هذه الاعمال قد تخصيصت عناصر يمكن فصلها عن الاشياء في محاولة تاسيس نقد لنوع من ذاتها ويمكن اعادة تركيبها .. التفكح الجديد وفق الظروف البنيوية اخيرا ترتيب منتظم . السياسية فانها لم تباشر اكتشاف واقم الانسان بل طغي مفهوم البنية عليها القمع والانقساع عبر مشروع الثقافة الرجعية عامة ، والواقع أن البنبوية كمدرسة برزت جاءت كرد فعل للوجودية السارترية ولكل اشكال التنظع الديكارتى التقليبدي

الميدان مع الاخذ بالاعتبار

البنية عند لقى شتراوس تنتسم الى بنية لا شعورية ومنتظمة من الصعب ملاحظتها إلا من خبلال النموذج وبنيبة شعورية وسطحية قابلة للتغير والتاويل فهى النظام الذى بيتدىء من الاسرة الى المجتمع . والبنية عند كندياك ترتكز على ثلاث خصائص اساسية انها نظام من العلاقات الملتحمة ، ليا

دوسوسج واعمال جاكويسون وابصات جماعة بسراغ ، ومن معنى ، ذات رؤية . الطبيعي كـدُلك ان نشــع الي دراسات فرويد في مجال التحليل التفسائي وباشالار في ميدان الابستمولوجيا . هكذا ظهرت البنيوية كنسق ايديوا وجي في الوقت الذي لم تعد فيه الفلسفة ألدرة على مواجهة الواقع ، اى معرفة الطبيعة الدياليكتية لعملية المعرفية ، اشكالات نظريسة الاتعكماس ، ، بقى التعسسك بالافكار المثالية مما ادى بطبيعة التسال الى العمى السدائي او الايديولوجي في كثير من اعمال فكرية . أن هذا المناخ الفكرى بالضبط فشل سارتر في انقاذ المقولة الذائية القائلة باسبقية السوعي الفاردي المسازول عن الاغرين والمديط خصومسا في كتبابه المشهبور منقد العقبل الجدلي ، وقد دعا ليفي شتراوس الى تعميم نتائج بخته في مختلف المهالات العلمية ومنها الانتولوجيا واللغويات، مكذا اعتازمت البنيوية في منتصف الستينات ان تصبح هي كذلك ايديولوجيا في الوقت الذي يعلن

والبُنية في المفهوم الالسنى السويسري لا تنحصر في التنظيم او الترتيب بين مختلف اقساء الكيل بل تتعدى هذا الاطار للدلالة على التارثيب المكن وجوده بين مجموعات مختلفة والذي يؤدي ببذا الشكل الي تكوين وحدة في التفرقة ، والحقيقة ذان سوسير يميز بين كلمتين الاولى تنحصر في العلاقات الداخلية بمين عناصر مجموعة وأحدة ، والتانية تعنى العلاقة ذائها المحققة باشكال مختلفة ، وهكذا تصبح اللغة هي المعدد لواقع الانسان ووجوده ، وعلى هذا الإساس قام سوسج على عزل اللغة عن الكلام ليجعل منها موضوع علم دقيق ، غهى حسب تعريقه ، نظام ، ، ويعثى به مجموع القوانين الثي تحكم لغة ما . في لحظة رُمنية ، من هنا ظهر مصطلحان اساسيان في علم الالسنية الحديثة ، مصطلح التزامل ومصطلح التعاقب او التطورية اللغوية الاول يشج الى وصف اللغة ودراسة وظائفها في لحظة زمنية معينة دون الاخذ بعين الاعتبار حالة هذد اللغة تبل الرمن او بعده، والمصطلب

التاني يعنى دراسة احوال اللغة

عبر المراحل الزمنية المتعاقبة مع

الاخذ بعين الاعتبار التطورات

التي طرات عليها عبر هذه الروح والفكر.

المراحل وأهم أهداف دوسوسج هو بناء بنيوية على اسس غير زمنية وهذا هدو السبب الذي جعله يهتم في دراسته اللغوية بالمنطلح - الترامن - ، ومن المسلمات الخطيرة التي وضعها هذا العالم اللغوى والتى ركز عليها في اتجاهه الالسني . آ لا علاقة مساشرة بين

اللفظ والشىء ب ـ اللفظ ليس لـه معنى وإنما يشكل علاقات مختلفة مع الفاظ اخرى . ج _ اللغة ليست جوهرا وإنما

ھی شکل د ـ يجب دراسـة اللغة في ذاتها ولذاتها .

يتبين لنا على ضوء هـذه المسلمات ان البنيوية الالسنية موقف مضاد للتاريخ وحبركية الوعى وعلاقة الواقع بهذا الوعى وعى بالذات وبالاخرين، ورغم ما حققت من نجاح في مجال المعرفة الإلسنية بما قيها البرموز والبدلالات والاصبوات والنحو والتركيب . فان البنيوية الالسنية منبح واستانيكي و يؤمن بسكونية الاشياء

شومسكي واللغة

اشتهر شومسكي العالم الالستى الامريكي، في الوقت الذي اسس فيه تيارا جديدا أل الالسنية سماه البنيدية التحويلية ومفهوم اللغة عشده يرثبط بالانسراد وقدرتهم عطي الخلق في مجال اللغة وعن طريق التطييق والاستعمال أن الفرد بطبيعة الحال اجتماعى تربطه علاقات مختلفة مع الاخرين وأل نفس الوقت متحدث ومخشرع ومنتج لعدد لا محدود من الجمل تجت قواعد لغوية محصسورة وعميقة وعلى هذا الاساس يضبع

شومسكى مصطلحين رنيسيين ● مصطلح الكفاءة. ● مصطلح الاستخدام انطلاقا من المصطلح الأول يبين شومسكى ان الطفل منذ ولادته متمتع بقدرات فطرية تمكنه من النطق وهذه القدرات الفطرية تسزداد مسع الطفسل وميسدان دراستها هسو علم السوسيولوجيا ، أسا المصطلح الثاني نات يشع الى قضية استخدام اللغة من طرف المتكلم من اجل التواصل والتعبير عن ارانه قدر المستطاع . وقد علق بنفت العالم الالسنى المرنسي على الاتجاد في البنيوية الشكلية البحتة التي تريد ان تخضع العقل ومصاكمت مز خلال

تواعده وقوانينه ، وهذا ما جاء به شومسکی، ق کتاب الالسنة الديكارتية - ومعلوم أن بيكارت الح على العلاقة بين

البنيوية والنقد الادبى

ان الجديث عن البنيوية في

مجال النقد الادبى يستدعي من الناحية المنهجية تحديد العلاقة بين البنيوية والادب علما بأن العلاقة بين هذه الاطراف علاقة اخذ وعطاء - وينطلق الثجليل البنيوي عادة من نص - شعر ، نتر ، جاهرٌ ومحصور في فضاء معين ، ثم يقوم بعملية التقسيم الى وحدات اصغر ثم ينطلق بعد ذلك في عملية الوصف على كل المستويات ومنها الصوتية والقواعدية والمعنوية ، وذلك من اجل اكتشاف البنية المقيقية للنص ، ومن البنيويين الشكليين النين مشوا على هذا المنحثي ر . بارت المفكر الفرنسي الذي ظهر في الخمسينات داخل جماعة الشكلين من النقاد القرنسيين ولا جدال في أن تكوين التحليل البنيوى في تاريخ الادب الفرنسي كان تكوينا منهجيا يدرس النصوص في سياقها اللغوى. وهذا ما نجده جليا في • حركة النقد الجديد ، وفي كتاب درجة الصغر في الكتابة الذي ظهر بسنة ١٩٥٣ واثار ضجة في اوساط المتقفين بالسربون .

من هو رولان بارت "

غربيه ، دفعت رولان بارت الي رولان بارت من اعمدة تقويم نقد يواكب العصر ويناسب الحركة النقدية الجديدة ، ظهر الكتابة المعاصرة بهنذا الشكل في أواضل الخمسيشات وبسزغ يقول بارت في النقد والحقيقة أسمه بعد صدور أعماله القيمة ء الطبيعة الرمزية للغة هي التي الكتابة في درجية الصفر. تجعل النص - يحبل - بالمعانى اساطح ، مقالاتْ نقدية ، النقد الجديدة باستمرار، اذ في كل والمقيقة ، س . ز ، متعبة عصر ، يجد الناس شينا جديدا النص ، قطع من خطاب ومختلفا . هنا اثت فكرة النعس عاشق .. وقد تعاشر كثيرا ودعت ، بارت ، الى تقويم فقد بالوجودية ، غير ان تعامله مه بريخت والرواية العديثة وصبلا به الى نتيجة هامة هي ان النص الادبى لا يحتوى عملي معني واحد ، وانعا بحصل في داخله معنائى متعددة وخننايا من الصحب الوصول اليباء أن لغة الرموز والغموض التي ظهرت اتر

الاعسال الادبية من - كانكا

وبروست الى سارتر وكامى وروب

يواكب المتعدد المعانى او تعددية معانى النص ، خلاف النقد التقليدي البذي طبغي عملي السربون مدة طويلة من الزمن والمذى يقمول باولية المذوق والوضوح والموضوعية والتحليل الوضعي ، فان بارت اشار الي دور التمييز بين نلاتة مستويات في النقد الأدبي هي القراءة . النقسد الادبسي ، علم الادب ، النقد الادبى بالنسبة لبارت ليس علما ، النقد لغة ثانعة تضاغه الى اللغة الاولى ، نغة النص والعمل الادبى - الاديب يتكلم والنافد او النقد مثال لرجل اخر او بتعبير بارت كلام فوق كلام . يبدو أن النقد حسب بارث ليس في البحث عن الحقائق وانما في الكشف عن اللغات المتعاسكة والمبدعة . اما علم الادب فعلم لم يحقق بعد اً لاته يحتاج الى اسس ونعاذج ،

افتراضية . يقول بارت في كتاب مقالات ادبية - ليس الادب إلا لغة اي نظام من العلامات . وان حقيقت ليست في الخبر وأمما هي خفية في هذا النظام -

وبارت كان يطمع في تأسيس هذا

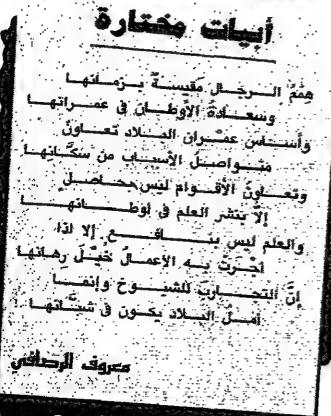
الطم خصوصا عندما استوعب

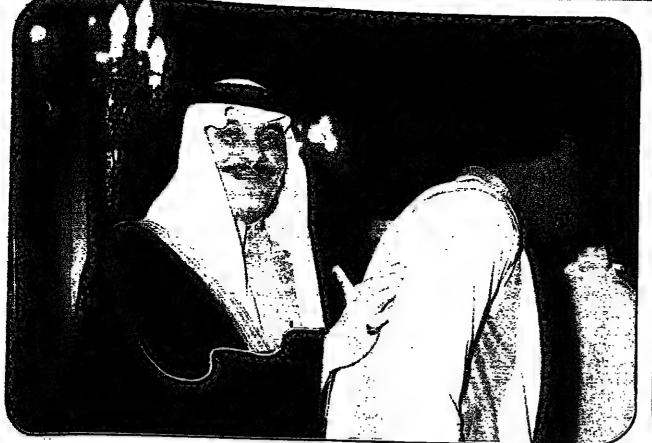
نظريات شومسكي المشهورة

والمعروفة بالقواعث التوليدية

والتى تقوم عالى نظريات

والناقد البنيوي شكمن سيمته في اقامة البناء الشكل الذي يسمح بفصل هذا المعنى ، المهم اذن مو أعادة تركيب نظام العمل الادسى واما الخبر فهر منضمن



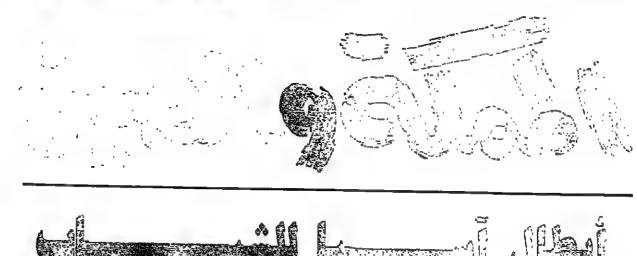


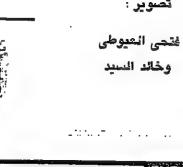




اليوم ايضا ننشر بعض اللقطات لأبطال السيا للشباب في كرة القدم التي اقيمت في الأمارات والتي انتهت الأول والملكة بالمركز الثاني وبذلك صعدت الصين والملكة لتلعب في موسكو واحتلت الامارات المركز الثالث ولم يحالفها الحظ في الصعود الى موسكو ...





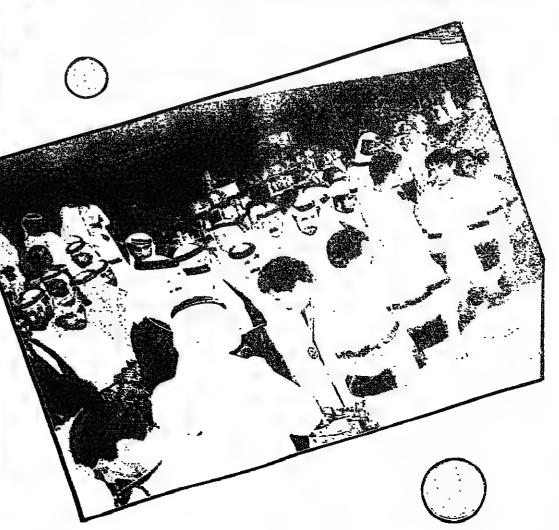












الاتحاد بين جمعوره امام بطل الطائف الاهلى ببطولة يواجه وج على ارضه

تقليص الفارق ..

● حاثل ـ رشید الطیر

تكون مباراتيهما امام عكاظ ووج تجرية

لهما قبل أن يئتقيا على الكاس كعادة كا.

اقام قسم النشاط المدرسي ، التربية

الرياضية ، بادارة التعليم بمنطقة حائل

الحفل الختامي الرياضي بمناسبة اختتام

الانشطة والبطولات البرياضية للعام

الدراسي ۱۲۰۶/۱۲۰۵ حيث اقيمت

المباراة النهائية على بطولة المرحلة

المتوسطة ببين مدرستى المتوسطة

الخامسة والمتوسطة السمادسة وعقب

هذه المباراة اصطفت الغرق الشاركة

وذلك لاعلان النتائج النهائية والفرق

الفائزة حيث وزعت الجوائز وسهادات

التقدير على المتفوقين بحضور الاستاذ

الدكتور رشيد فهد العمرو مدير ادارة

التعليم بمنطقة حائل والاستاذ جارات

عثمان الجميل مدير شعبة النشاط

المدرسي والاساتذة مديري المدارس وقد

كانت النتائج النهائية للبطولات الرياضية

١ - فازت مدرسة حائل الثانونية بدرع

التغوق العام للمرحلة الثانوية وما ق

مستواها لقوزها بالركز الاول في العاب

كرة القدم والطائرة واليد والسلة وتنس

الطاولة والعاب القوى كما فازت بالمركز

على النحو التالى :

و البولو

عمان - رويش -قاد الامير حسن أتولى عهد الاردن فريق البولو الاردني ألق الغور في المباراة الدولية التي وجرد على ملاعب اتحاد الفروسية فللكي فرمدينة الزرقاء شمال شرقي العاصمة الاردنية بسن الفريق الارمنى وفريق البولو البريطاني ... وقد سيجل الامع حسن هدفين ق الباراة من الاهداف الستة التي سطها الغزيق الاردنى في سرسي الفريق البريطانى بينما سجل الفريق البريطاني خمسة اهداف .. وقالت وكالة الانباء الاردنية ان هذا هو الفور الدولي الرابع والتعشيرون الفيرييق اليوطني

الغزوة يحتفل بختام من الموسم الرياضي

و من عبدالله العرق أير منعع ـ اقام نادى الغزوة يوم امس الاول جغله السنوى بمناس انتهاء الموسم الرياضي حضر الحفل عدد غفير من المواطنين وفي مقدمتهم وكيل أمارة بدر الاستاذ حمود مبارك حمود التأمى رئيس النادي وعدد من مدراء الادارات الحكومية وجمع غقير من المؤلطنين وتضمن برنامج الحفل فقرات متوعة ثميعد ذلك تفضل وكيل الإمارة بتكريم اللاعبين المنتازين والمثالبين وكفلك تغضل بتسليم الجواشر للمتازين والمتباليين وكمنك تقضيل بتسليم اليوائر لافراد الفرق من سادي الغزوة الني حققت نتائج طبية خلال السوسنم السريساطي ووصلت الى التصغيات النهائية لبطولة المنطقة هذا وقد اقيم حفل سمريال اعجاب

كتب سعد مشيخ : ق دورى الاربعة لبطولة شباب المنطقة الغربية ولتحديد طرق المباراة النهائية من منطقتي جدة والطائف يتقابل البوم كل من الاتحاد مع عكاظ في جدة والاهل ووج ث الطائف.

الإتحاد وعكاظ

برغم أن الاتحاد احتل المركز الثاني

و الدودي الا أن القرعة جنبته الذهاب

الى الطائف واصبح لزاما على عكاظ اول الطائف أن يتلقى معه في جدة وهذا عكس ماجرت عليه العادة .. ولذا فان مهمة الاتحاديين اصبحت اكثر سهولة ق التأهل للمباراة النهائية حيث ان عامل الارض والجمهور لصالحهم بالاضافة الى الفارق الفنى في المستوى بين الفريقين .. عموما نتوقع ان تكون المياراة منطقة عبور للاتحاديين الى مباراة البطولة وعلى مدرب الغريق الاستقادة من هذه المياراة لتهيئة لاعبيه واعطائهم صريدا من التجانس ووضع الخطة المناسبة فهي الفرصة الاخيرة لهم لدخول المباراة النبائية في افضل مسترى .. قدم الفريق مستوى جيدا في مياراته

الاخيرة أمام شبّاب الاهلي .. اما عكاظ فهو متصدر الطائف وجاء حظه سينًا في اقامة المباراة خارج ارضيه فافتقد عتصر الارض والجمهور الذي قد يزيد من حماسهم لتحقيق مفاجأة أمام الاتحاد . عموما ستكون سمة اللقاء طابع مباريات الكؤوس والخوف من المفاجات وهذا قد يؤثر على اداء اللاعبين .. تقام المباراة بعد المغرب بجدة .

الاهلى ووج

يلتقي شباب الاهلي متصدر جدة مع شبباب وج ثاني الطائف على المركز الرياضي بالطائف عصرا . وهي مباراة غامضة بغض النظر عن مستوى شباب الاهلى الذين ظهروا بمستوى جيد في المباريتين الاخيرتين .. بعد ان ظهر التفاهم واضحا بين لاعبيه وخاصة في خط الوسط محور الارتكار

والملاحظ ان الفريق ارتفع مستواه كثيرا في مباراتي الاتحاد الاخبرتين حتى أن اليعض رشحه للحصول على البطولة . لما وج فاستفاد من عامل الارض وان كأن مستوى لاعبيه لن يرقى باي حال استوى أفراد الاهل لكن قد يكون



لحماس اللاعبين ومجهودهم دور في عام ام يعكر ابطال الطائف صفو هذا اللقاء ويكون احدهما طرفا في المباراة عموما وبنظرة سريعة نجد ان فرصة الاهلى والاتحاد هما الاقرب للفوز فهل

هذا ماسوف تنتهى اليه مسافرة

من نتائع دوری من يصعد الشركات والهيئات لدورس الثمانية : والمؤسسات بالشرقية الدمام ـ ابوخلدون :

في بطولة كأس كرة السابسة الستة عشرة تستكمل اليوم باقى المباريات حيث يلتقى كل من .

المدينة المنورة العدد ١٥٧٦ ـ الحمعة ١٥ رجب ١٤٠٥ هـ

الاهلى والهلال

لقاءد السابق مع نجران بينما هذه اول

الشباب _ الانصار

تجرى هذه المباراة على حسالة الملز

الثالثة عصرا .. وهو لقاء شبيه بسابقه

دغم التراجع الكبير الذي سجله فريق

الانتسار لهذا الموسم الامر الذي جعله

يغادر دورى التضواء للموسم القادم اما

الشباب فهو احسن حظا . ولقاءات

الكأس كثيرا تحفل بالمفاجأت وتصميم

الفرق على قطع اكبر شوط فيه على العموم

ترشيحنا بغوز شبابي ..

مباراة للاهني

يلتقى الفريقان على صالة الرئاسة

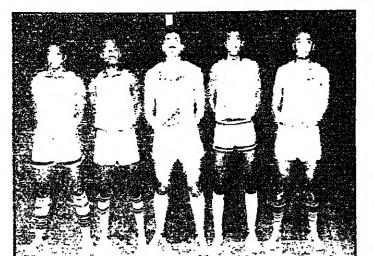
والهيئات والمؤسسات لكرة القدم بالمنطقة الشرقية تعادل فريق الحرس الوطني مع غديق اراحكو الظهاران ببدهابن لكال منهما .. وفار فريق ارامكو ايقيق على شرطة القطيف بثلاثة اهداف مقاسل بجدة عصرا .. الفريقان في مستوى لاشيء ويلعب يسوم الاربعاء ٢٠ رجب متقارب بمركزيهما في نهاية الدورى م ١٤٠٠ هـ فريق ارامكو الظهران وفريق المتاز اذ احتلا الرابع والخامس ولقاه تحلية المياه في الساعة الخامسة مساء هذا اليوم يتجدد بطموح جديد هـ و على طعب الراكة كما يلعب على ننس الوصول لنهائى الكأس ولقاء الفريقين المنعب ونفس اليوم في الساعة السامعة عادة مابحقل بالندية والحماس فرصة والنصف نريق جامعة البترول والمعادن الاهلاديين اكبر لاقاسة المباراة بين بالظيران مع فريق بترومين . جمهورهم كذلك التكامل الجيد .. بيرز مسن الفسريقسين استعبد تكبرونسي والعصيمى . المعروف ان الهلال كسب

ضمن مساريات دوري الشوكات

النصر يفوز على الاتحاد

ف نطاق مسابقة كاس اتحاد السلة انتهت مباراة الامس التي اقيمت على مالة رعاية النسباب بجدة بسين فريق النصر وفريق الاتحاد بذوز النصر بـ٧٩ مقابل ٧٨ وقد انتهى الشوط الاول بفوز النصر بساء مقابل ٢٦ وقد بدأت المباراة متأخرة عز مرعدها ساعة لتأخر وصول

غدا التفاصيل



الموردة تعزم الزهرة

من مكتب المدينة/ الخرطوم عباراة الموردة انتهت بهدف دون مقابل للموردة احرزه مدتر في الشوط الثانى وقد حاولت الزهرة جهدها بالهجوم المتواصل تحقيق التعادل ولكز الزمن لم يسعفها جامت المباراة حافلة بالبذل والندية واظهرت لأعبين بمستويات متطورة مثل مدثر ودكوة وبرشم والبطل .

على المركزين الشاني والثالث

من يكسب الأهلى ام النصر وعلى مستوى شباب الاولى لكرة للموسم الجديد .. تقام المباراة على صالة الملز الرابعة والنصف عصرا كما يلعب سباب الفيحاء مع الشباب على صالة اللز

السلة تقام اليوم اخر مباريتين ضبن مباريات الدورى حيث بلتقى كل من شباب الاهلى والنصر وذلك لتحديد الركز الثاني والثالث وتعتبس اهم المباريسات لمعرفة الفريق الصاعد للدورى المتاز

نتائج اختبارات الترفيع للكاراتية والتايكوندو بالثرتية

أعلن الاتحاد العربي السعودي للكاراتية

والتابكوندو والجودو عن نتائج اختبارات

حصدى العتيبى وسعد مبارك البيشي وسعد ماجند الهاجنرى وعبده ومنصور قائد العتيبي وضيف اش مزيد العتيبى وحاتم صالح العرفيج وطاهير عيسى ومحمد شوقى فرج وصالح على عبدالرحمن ومبارك جمعان الدوسري وتارك مرزوق اليامى ومنصور مبارك

 أ - فأزت المتوسطة الخامسة بالمركز الاول في كرة القدم واليد . د ـ فازت مدرسة عبدالرحمن بن عوف الابتدائية بالمركز الاول في سباق اختراق

٦ ـ فازت مدرسة عمر بن الخطاب الابتدائية بالمركز الاول في الكرة الطائرة ..

من نتائج حوری

الخرطوم _ مكتب المدينة ف دورى أندية الدرجة الأولى بالعاصمة القومية جرت الاسبوع الماضي

岡 في المباراة الاولى سنجل الاملاك اول نصر له في الدوري الله فوز له على النيل ٢/٢ بعد عرض جيد وقد سجل النيل هدف المباراة الاول احرزه نادر عبدالحفيظ ليشن الاملاك هجوما ضاغطا على النيل يسفر عن ثلاثة اهداف منتالية يحرزها قدورة وعماتية وعبدائله قورو تم يحرز نادر الهدف الثاني للنيل لتنتهي المباراة ٢/٢ للاملاك وله نقطتان وللنيل

 لقاء الزهرة والاهلى جرى على غير ما يتوقع كانت الباراة ضعيفة من الشوط الاول وفشل الاهلى في تحقيق التعادل

واستطاع أن يلحق أول هزيمة بالعباسية الني ظلت نقف في المركز الأول لاسبوعين ماضيين انتهت المباراة بهدفين دون مقابل

التغوق العام للمرحلة الابتدائية لفورها بالمركز الاول فر العاب كرة القدم وكرة

ادارة التعليم بحائل تقيم العفل الختامي للانتطة الرياضية بالمركز الاول في العاب الطبائرة وتنس

الثانى في سياق اختراق الضاحية .. ٢ - فازت المتوسطة السادسة بدرع الطاولة .. كما فازت بالمركز الثاني في التفوق العام للمرحلة المتوسطة لفورها

الخرطوم لكرة القدم

ثلاث مباريات لكرة القدم .

الناحية الفنية وقد كسبها الزهرة بهدف من ضربة جزاء سجلت في نهاية ■ لقاء التحرير والعباسية جرى باستاد المريخ وقد تفوق التصرير

٣ - فازت الخالدية الابتدائية بدرع

النتائج التالية ١ - قار معهد اعداد المعلمين بالمركيز

الأول في سباق اختراق الضاحية .. ٢ ـ فازت المتوسطة الثالثة بالمركز الاول بالعاب القوى واختراق الضاحية .. ٣ _ فازت المتوسطة الرابعة بالمركز الاول ق

كما حصلت المدارس الاخبرى على

٧ ـ فازت مدرسة على بن أبي طالب بالمركز الاول في تنس الطاولة ..

الصالح وابراهيم حمد الحسيني وبدر الترفيع للاعبى نادى الخويلدية ونادى الثقبة بالمنطقة الشرقية وقد حصل كل عبدانة الحلفان وعبدالوهاب محمد من لاعبى الخويلدية اسماعيل على وعمر القنزاز واحمد حسن الحسيني وفهاد على وأبرأهيم الامرو وفاضل الموسى على عبدالعزيز الحسيني وعبدائه مرزيد العتيبى وتركى الهاجرى ووليد الهديدي الحزام البرتغالي للكاراتية كما حصل لاعب نادى الثقبة محصد عبده على وفهد طحنون .. صديق على الصزام الازيق في لعبةً التايكوندو وحصل ٢٦ لاعبا من نادى التقبة على الحنزام الاصغر للعبة التايكوندو وهم . صالح سليمان عبدالرحمن ورولي تبون ومحمد مبزيد العتيبى وزايد مزيد العتيبى ومحمد



الواحدة والنصف ظهرا وذلك لتصديد

البيشي وعبدات محمد العيزار واحمد

عبدالعزباز الحسيني وصالح حمت

المركز الثامن والتاسع ..

الدور الثالث لتصفيات كأس العالم للشباب



الدموع من لأعبى منتخب سلحل العاج

مباراة الذهاب بين المنتقب التوثيثي الشباب ونظيره منتخب ساحل العاج انتهت بالتعامل بهدف لكل منتخب أ مباراة الاياب دارت يوم الاحد الماضي ملعب الشاذلي زوتين وبتحكيم ممتاز من

السيد الفائي ۽ الذي كان يعاضده دياسي ، وساوي من الغابون ، مثل المنتخب التونسي : شكرى الواعر و حارس إيرمي ١٠ اللهذيي و الشيحي ه المحجوبي في عبدالحق ، مراد الغربي ، ي و ديالو ٦٥ د ، ناديابي ، بياهي ،

جمال الدين ليمام، الباز ١٠٠ د . . لونيس ، اليعقوبي ، الطريوي كلاد ، ، هيثم ، عبيد والرويسي منتخب ساحل العاج : قويلي ، ناقبلي

اثر ذلك التعادل بين المنتخبين يكون منتخب تونس قد صعد لنهائيات كأس

جارس سلحل

العاج ينقذ

شباکه من

كرة تونسية

في الشوط الاول من المباراة لم يتمكن أبناء المدرب التونسي مراد محجوب من تجسيد سيطرتهم النسبية على اللعب خاصة بين الدقيقة ، ١٥ ، والدقيقة و ٣٠ ، حيث سنحت ما لا يقل عن سبع فرص جدية انتهت إما في يدى الحارس

لیادی ، تنیرجمان ، پاوقبی ، بلوبی ،

اوامان ، بوهی ، بیدی ۱۳ د ، ونیامبا .

ه د ۲۱ و د ۲۶ و د ۲۹ ، . المنتخب العاجى اكتفى خلال الشوط الاول من اللعب بحذر بتكثيف التواجد في الدفاع بخنسة مدافعين منهم لاعبأ وسط متأخران ويمكن أن نجد تفسيرا لبدأ الحذر بأن النتخب العاجى كان مطالبا بتسجيل مدف على أقل تقدير مقابل ان لا يستقبل في شباكه أي مدف.

الفرحة تغمر شباب منتخب تونس

خلال الشوط الثانى اصبح زملاء الممتاز قويولي محاولتا الرويسي ٥ د ١٥ ود ۲۰ ، وليمام ، د ۲۷ ، او خارج المرمى نظرا لانعداء دقة التصويب شام الدَّماب بنتيجة ١٠١ . ١٠.



هيثم عبيد يفكرون في المحافظة على النتيجة وتراجع خط الوسط فسيطر بالتالى العاجيون على وسط الملعب وكتفوا ضغطهم نظرا للمردود الطيب الذي قدمه اللاعب ، اوامان ، ، سيطرة المنتخب العاجى على مجرى اللعب خلال الشوط الثانى بقيت عقيمة لتنتهى الباراة مالتعادل ٠٠٠٠ و بعد ان انتهت مباراة



يجب أن ينسى الاحديون الدور المميز الذي لعبته الصحافة مستلة و مندوبيها في الدينة المنورة لخدمة احد ووقوفها الى جانبه في الكتير من اقول هذا الكلام لكيلا يفتح الاحديون على المفسهم ابوابا ليسوا بحاجة الى فتحها . ف هذه الايام على الاتل خاصة وانهم يمرون بمرحلة انتقالية لتصحيح مسار النادى و(تنظيفه).. وهي المرحلة التي دعتنا للصبر والسكوت على بعض المارسات الدائرة في النادي والتي بدأ الاحدبين في وضع ايديهم على الخيوط الاولى لها . ولكيلا تعقد روابط الحب والتعاون بين احد والصحافة واعتقد از ز الكلام

جاء البيان الذي اصدره نادي احد هذا الاسبوع بصدد ماتناوله بعض الزملاء حاملا ف مضمونه نهجا جديداً في تعامف مع الصحافة .. وهو تعامل لم يكن مالوها من الادارات السابقة داراً

ف (البيان) الى جانب كونه (جافا) في عبارات فق اعطى مؤشراً بارتفاع نسبة (المساسية) لدى ادارة احد الجديدة تجاه

كنت اتمنى من الاخوة في مجلس ادارة احد التريث قليلا قبل اصدار بيانهم المنكور .. فما كتبه الزملاء ليس اكثر من راى يمثل وجية نظر خاصة بهم قد تكون صحيحة .. وربما لا تكون كاك . او لعلها بين الاتنين وهي في جميع الحادث لم تكن تسترع سخط الاحديين وتذمرهم . فاحد لم يكن أول المنتقدين ولن يكون آخرهم . ولنفرض أن فيما نشر بعض (الاساءة) التي قال عبها الاحديون ر بيانهم . فان هذا لا يلغي دور الصحافة في (التنوير) . ولا

الصحافة ومايكتب فيها عن النادي ..

١- عنفقدان استمارة سيارة مرسيدس

موديل ١٩٨٠ رقم ١٩٣٧ ١١١ ٦ ـ وفقدان شهادة ميلادكل من

محمد يوسف الكياريتي مازن يوسف الكباديتي

صادرة مرف جدة. فعلى من يجدها التكرم بالانصال ب 187

هموم الكرة الإنصارية على لسان مدريها الوطني

المنعة في المعدد ١٤٠٥ هـ - المدينة المنورة العدد ١٥٧٦

ادلا .. وهده المساريات

بصاجة الى دورات في مجال التدريب لاكون ملما بكل جديد فيه لان التدريب



فالنقاط لا تُضَيِّع الا في المباريات التي أ

يمتقد اللاعبون أن الفور فيها من الامور

السيلة وهذا ما حدث معنا في كتم من

المباريات بالاضافة الى اننا خسرنا بعض

النقاط في مباريات يكنا الاحق بنقطتيها

كما حدث اهام التعاون والرائد في المدينة بالخسارة امام الاول والثعادل امام

الثَّلني في الدور إلاول .. وكذلك تعادلنا

مع الفتح في المدينة في الدور الاول ..

وامام الخليج في الدورين تتيجة لتقاعس

يعض البلاعيين وشعبورهم يبالكسب

السبق الى جانب بعض أخطاء التحكيم

في مباريات اخرى مما كان له الاثر الكبير

• ينقمسنا في الانصار اللدة بالاضافة

الى بعض مستلزمات التدريب ، ولان

المادة مغقودة فلن حوافز اللاعبين مفقودة

كذلك فأن لاعبى الفريق يلعبون حبا

للنادى والكرة ولا يحصلون على سا

يحصل عليه لاعبو الفرق الاخرى. كما

ينقص الغريق ايضا مدرب كفء لقيادته

والاشراف عليه ولا أرى في ذلك شيئا بل

اننى سعيد جدا لو احضر النادي غدريا

ل ضياع الكثير من النقاط علينا .

• من مندوب المدينة : المدينة المنورة _ اضاع ضريق الانصار لكرة القدم هذا الموسم فرص الصعود الى الدوري في المتاز نتيجة لتفريط الفريق في عدد من المباريات ... منها ما كان على ارضه ووسط جمهوره .. وهي الاكثر .. ومنها ما كان خارج ارضه وامام فرق كان هو الاكثر ترشيعا للفوز

وف الوقدت اللذي الهساع قيله الانصاريون الكشير من الفرص التي كانت كفيلة بتحقيق لصالهم في الممتاز عادوا للتالق في الاسابيع الاخيرة من الدوري .. وبالتحديد ق البّلاثة الاسابيع الاخيارة ففازوا غبلي للكوكب ثم عالي الروضة فالفتح ولكن هذا لم يعط لهم الحق في الصعود ليظلوا علما اخر في المدرجة الاولى بشارق الاهداف بعد تعادلهم مع اربعة فرق بالنقاط.

. مشوار الغريق الانصاري في الدوري واسباب تذبذب مستواه وما حصل له يروبها لكم هنا مدرب الغريق الوطني ولاعبه المعروف سابقا عبدالله سعيد او عبدالله مهلهال كما يعبرف في الوسط الرياضي .. وعبدالله هو المدرب الوطني الوحيد الذي قاد فريقه عذا للوسح منذ بدأية انطلاقه الدوري

يقول عبدالله: ● عندما قبلت مسؤولية تدريب الفريق فهذا لاننى احد ابناء النادي وتهمني مصلحته ولا اتردد في تقديم ما استطيع خدمته به وقد حدث هذا بعد حدوث جضوة بين السلاعبين ومدرب الضريق السابق الاستاذ نور الدين بن عمار وذلك تبل دورة الصعود عندما كان الغريق يلعب في الدرجة الثانية .. . فوافقت على طلب الادارة بتدريب الغريق واستطعتم بتعاون اللاعبين معى واهتمام الادارة ان نتجاوز دورة الصعود رغم صعوبة المهمة وطروف الوقت والامكانات . ولم تكن لدى ای شروط او طلبات الا انثی طلبت الاجتماع باللاعبين لاعرف منهم مدى

استعدادهم للتعاون معى وعندما لست

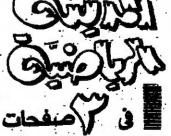
منهم ذلك وافقت فورا على المهمة ." • تعامل مع اللاغبين تعامل جاد داخل الملعب ومبنى على التعاون والحب لخدمة الفريق شريطة أن يكون احترام الانظمة والانتظام في التمارين من الشروط الاساسية للعب .. فمن لا يريد التدريب او يهمل فيه فلن يلعب وهذا ما اخبرت اللاعبين به . وقد ركزت في التدريب على الاستفادة من خبرة اللاعيين الكبار قمن عم منتظمرن في التمارين طالما كانوا قادرين على العطاء كياسين شاهين واحمد خليل وعبدالله الشريف ويكر هوساوى ال جانب التركيز على الناشئين واعطاء الفرصة لن يستحقها منهم . وقد كان للاعبين السابق ذكرهم مع عدد من الملاعبين الشبساب كوليت شبرقي وعبدالعزيز الشريف ومحمد بخيت دور كبير فيما تم تحقيقه :

• وفي رابي الشخصي لـ ان اهتمام الإدارة بالفريق كان بمثل ما جاء عليه في الاسابيم الاخيرة من الدوري لصعد الي المتاز . فالادارة لم تقصر الا ان اهتمامها في الاول كان بالقدر الذي بيقي القريق في الدرجة ولكنه ازداد كثيرا عندما اقترب الفريق من المبتار في اخر

• كنت كثيرا ما احدر اللاعبين من المباريات السهلة وحذرتهم اكثر في لقائنا سع الوديعة والذَّى انتهى بالتعادل ١/١

الرسيعي بهروم به ١٨٠ هانت ١٠١٠ ١٦

وفولكلورية ، شماريخ خلتها صواريخ واعلام في كل مكان . انطلقت المباراة وطال انتظار الجمهور



لهدف يروى عطش الجمهور اللبيي جاء توسى : مباراة الدهاي بين المنتصب لشاهدة المباراة في ساعة مبكرة مند التسونس وللنتخب الليبي دخلت طي الصباح لتشجيم منتخبهم وشد ازره . التاريخ اذ انتهت بانتصار ليبيا بهدفين انطلقت البازاة وطمال انتظمار مقابل لاشيء بحضسور سيعين ألف متقرج .. فرق نخاسية ولخرى شعبية

الجمهور .. وجاءت الدقيقة ٤٠ لتشهد خروج خالد بن يحيى ودخول محمد خليل من لاعب وسط الى لاعب منشق .. وزاد ضغط المنتخب الليبي وتواصل صمود الدفاع إلى الدقيقة ١٦ من الشوط الشاتي وحصول المتتخب لللبيي على ضربة جزاء اثر عرقلة اللاعب على بشارة سجلها الجناح الايسر ابراهيم للعدائي ال عدف الاقتتاح .. وتواضلت الاهازيج والهتافات الى الدقيقة ٨٥ التي جاءت لتعلن عن مضاعفة النتيجة عن طريق المدافع عنى البشاري .. فرحة عارمة وصحب .. وفجأة عم السكون الملعب .. ضربة جزاء لصالح منتخب تونس .. لكن لطفى الحسومي لعبها في يدي الحارس

كاد بخسر فتعادل في الدقائق الإخبرة همبورج د د ب ا ء : استطاع فريق بايرن ميونيخ تاكيد صدارته على قمة اينتراخت فرائكفورت .

دورى الدرجة الاولى في المانيا الغربية رغم تعادله مساء اول إمس ٢/٢ مع , بهذه النتيجة يتصدر بأيرن الدورى بفارق ثلاث نقلط عن فريق فيردربريمن الذي خسر بهدفين مقابل لاشيء امام الليبي مصباح شنقب .. وهكذا تتتهى

المباراة بنتيجة ٢ _ ٠ لممالح منتخب

ليبيا في انتظار موعد لقاء الاياب يوم ١٤

الجاري بعلعب المثرّه و تونس . .



• نعم .. فالطائي يستمق الدوري المتاز الا أن الكوكب أقل استحقاقا منه ونتائجه في الدور الثاني دليل على ذلك حيث ان الفريق استفاد كثيرا من

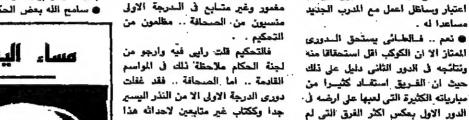
أغضل مثى لان مصلحة الفريق فوق كل

الدوري واتمنى ان نعوض ما فاتنا هذا

العلم ونصعد للمعتاز في الموسم ما بعد

جدا وككتاب غير متابعين لاحداثه هذا تحظ بمثل ذلك . وليس هناك مبالغة اذا قلت اننا احق من الكوكب بالصعود الى المتاز .. وق المقابل ضان الوديعة والخليج احق الاندية بالهبوط لاهتزاز مستواهما وجاء هبوطهما طبيعيا .. • لتوقع للدوري القادم تنافساً قويا وان كنت لا اعتقد انه سيصل الى مستوى التنافس الذي كان عليه هذا الموسم لاته في رايي اقبوى دورى للدرجية الاولى لدرجة ان الصاغدين للممتاز لم يعرفوا الا بنهاية مباريات الاسبوع الاخير من

● فى دورى هذا العلم لم يكن الجدول



اصبح علما وفنا يدرس وقد سبق لى ان حضرت دورة في التدريب اقيمت في لندن العلم الماشي على حساب اتصاد الكرة وكلى امل في ان يتيح لي الاتحاد فرصا

● وجدنا صعوبة كبيرة في موسم هذا العام للتوفيق بين مباريات الدورى ومباريات الكأس خاصة وأن منها ما اقيم في وسط الاسبوع .. وهذه مشكلة علمة واجهت جميع الفرق خاصة فرز الدرجة الاولى التي تشكو من وجود البديل المناسب عند الاصابات وقد شكت ذلك فرق المتاز فما بالك بفرق الدرجة

● ليلاسف الشديد فقد كبان دوري الدرجة الاولى حقلا لتجارب وتعليم الكثير

من الحكام في الكثير من المياريات خاصة

وان فرق الدرجة الاولى تلعب في دوري

اكثر للاستفادة والتعلم .

مالاضافة الى ان هناك من بين لاعبى الدرجة الاولى من هم مؤهلون بالانضمام الى منتخب الشياب والاشبال والمنتخب الاول كما حدث اخيرا عندما تم اختيار خاك الصقرى من الطاشي .. وهؤلاء اللاعبون لا يحتاجون الالمتابعة جهاز التدريب المشرف على المنتخبات ومنهم بكر هوسساوى خارس مسرمى الانصبار وزميله عبدالله الشريف وهذا كمثال فقط والا فهناك غيرهم كثيرون من الغرق

عادلا فهناك فرق لعبت أكثر مبارياتها للدور الاول على ملعبها فاستفادت من



لـم يشترط

ای مبلغ

علىالطائي

رئيس نادى الطائي راشد المطيري

عقب على موضوع طلب مائة الف ريال

مقابل غناء محمد عبده في حفل الطائي

بان هذا للوضوع ليس صحيحاً بل انه

المطرب الوحيد الذي لم يشترط على اي

بعد ان سجل الاهلى

هدفا تراجع للدفاع

فخطف المريخ

هدف التعادل

بقبيفة مماثلة اخترقت الشبكة ..

اما عملاق الكرة .

الاهل كان امله التعلال في مباراته

هايورج في مباراة شهدها خمسون الف

وقد استطاع فرانكفورت التقدم

. بهدفين على بايرن الذي اصبح وكأنه في

سبيله لخسارة المباراة الا أن الهدفين

اللذين أحرزهما الفريق في الدقائق

الاخيرة من المباراة وسجلهما مايكل

رومينيجه ونوربرت ايدر انقذا الموقف.

من فريق براين الذي يحتل المركز الثاني

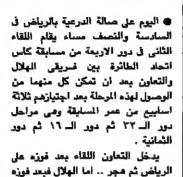
اما فريق بروسيا جلادباخ فقد اقترب

الاولى امام الهلال ويذلك ربح تقطتين

قدم الاهلى مباراة قوية وايجابية

الحكام رغم ان الفريق الأن يلعب كرة نظيفة جدا .. النادي ليس مقياسا يحكم به .. ولا أريد ذكر هؤلاء المكام حتى لا

ينعكس كبلامي هذا عبلي قراراتهم في الدوري القادم .. وكل ما ارجوه منهم ان



على الكوكب ثم الخليج . اللقاء يتوقع الغالبية فيه كسب الهلال لجميع الفوارق لصالحه من حيث المستوى الفنى العام والخبرة زيادة على عامل الارش والجمهور إلا اذا عكس التعاونيون الترقعات بمفاجأة مستبعدة ولكن غير مستحيلة فالهلال رابع الدورى



والمفروش بالورود ز مجموعته السهلة دون عناء .. "ام يخبىء التعاون له مالم يكن في الحسبان.

٣/صفر في مباراة الذهاب التي اقيمت في

وترجع هذه الاحداث المؤسفة الى

بعض الشمائعات التي انتشرت في

العامسمة الاثيوبية والقائلة بان التفرجين

النيجيريين القوا فيما يبدو خلال مباراة

الندماب قطعا من الخبز عبلي لاعبي

منتخب اثيوبيا وهو ما اعتبره الاثيوبيون

نوعا من الاهانة مع النظر بعين الاعتبار

الى مشكلات المجاعة التي تشهده اثيوبيا

واقتحم الجمهاور الغاضب ارض

لاجوس منذ ثلاثة اسابيع

والكرة لا تعرف كبير فهل يتأهل الهلال لنهائى الكاس من هذا الطريق السهل

وس یمسزم مبابسان هیملاندرز

ضاعت طائرته في الجو

الممتاز .. والتعاون سابع الدرجة الاولى

میایان ۔ صعد نادی بلاك رينوس بعد ذلك بفترة قصيرة بعد أن أوضح (زیمبابوی) فی مبابان الی الدور الثانی

نهايتها .

الكأس لكرة القدم بفوزه على نادى مبايان هیجلاندرز (سوازیلاند) ۱/۲ ن مباراة العودة التي اقيمت بينهما في اطار الدور الاول لهذه البطولة . وقد بدأ فريق بلأك رينوس التسجيل فى الدقيقة السابعة من بداية المباراة

امام المريخ في الاسبوع الثباني للدورى واستطاع ان يحرز هدفا قويا رائعا بقنيفة اطلقها نفع الله واستطاع المحافظة على هدف السبق بالهجوم المتواصل ولكثه لم يكمل هجماته حتى نهاية للباراة ظجا للمحافظة على الهدف بالتكتل الدفاعي فلتاح ذلك فرصة التعادل التي حققها شينكونها وستانني ندونوما . لاعب المريخ عيسى صباح الخبير

قائدها الموقف . ف بطولة كأس افريقيا للاندية ابطال

> حيث احرز اللاعب ستيكس موتيزوا الهدف الاول لغريقه ثم تعادل ضريق مبابان هیجلاندرز فی الدقیقة ۲۹ بعدف احرزه اللاعب ماشابيلا مسيعانجس. وانتهى الشوط الاول بالتعادل ١/١ . وز الشوط الثاني سجل نادي بلاك رينوس هدفين احرزهما اللاعبان لوفيمور

وقد تعرض فريق بلأك رينوس لبعض المتاعب خلال رحلته الى مبايان .. اذ ان الطائرة التي تقل الفريق الى مطار ميابان ضأت طريقها بسبب سسوء الاحبوال الجوية .. وقام سلاح الجو ف جنوب افريقيا بارغام الطائرة على الهبوط في

ویتصدر بایرن فرق الدوری بـ ۲۷

وفي نطاق المباريات الاخرى احسرز

غريق كولون اول فوز له خلال ثمانية

اسابيع بفوره على فورتونا دوسلدورف

وواصل فريق بروسيا دوتموند هرويه

من القاع حيث سجل فوزا كبيرا ضد

بهدفين مقابل هدف واحد .

لاعبى بلاك رينوس فازوا بالمباراة ٢/٢ في عاصمة سوازيلاند امام ثلاثين الف متغرج وكانت نتيجة مبأرأة الذهاب ويرغم هذا الجادث الطارىء الا ان ١ /منفر لصالح فريق بلاك ريتوس .

النيران في الهواء في مصاولة لتهدئة لبيس ابايا يا ف ب ياشهين المتفرجين الذين غزو ارض المعب مباراة العودة التي اقيمت بين اثيوبيا وهددوا امن وسلامة اللاعيين النيجيريين ونيجيريا في الدور قبل النهائي لبطولة الذين اخرجوا منتخب اثبوبيا بهذه افريقيا للناشئين لكرة القدم يوم الاحد النتيجة بعد ان كانوا قد فازوا عليه الماضي ف اديس ابابا احداثا مؤسفة عند

واضطر البوليس الاثبوبي الى اطلاق

اتحاد اليد يشكر ويهنىء الجودة

من مندوب المدينة : المدينة - تلقى حكم كرة اليد الاستاذ محمود جودة خطاب شكر من اتصاد اللعبة على التقرير الذي بعث به الى الاتحاد عن دورة الصقل التي شارك فيها في البحرين موفدا من قبل الاتحاد مع زميله الحكم احمد المولد .. كما حمل الخطاب التهنئة للجودة على جهده ومشاركته الايجابية في الدورة التي كانت

الملعب بغد ان اخترق كوردون رجال البوليس وهاجم الجمهبور البلاعبين النيجيريين وتعرض عدد كبح من اللاعبين للضرب . واضطر البوليس حينئذ الى اطلاق النار في الهواء في محاول لايقاف عمليات القاء الحجارة دون جدوى .

تقطة من ٢٦ مباراة يليه بريمن وله ٢٤ نقطة من ٣٥ مباراة ثم مونشن جلادياخ محل تقدير المشرفين على الدورة . برصيد ٢٢ نقطة من ٢٥ مباراة .

السودان من ليبيا اساب هزيمة مع المنتخب هم . عيسى صباح الضير وبدر الدين وابراهومة وكمبا ونوار ونادر منصور والفاضل ومنقسشو (المرة الثانية) . احسابة تتوفيق قلب دفاع المنتخب وخروجه قبل نهاية الشوط الاول الذي انتهى بالتعادل ،

ليبيا المباراة باهداف كثيرة بلغت ٤ / صغر جاءت كلها في الشوط الثاني فقد بعد انهيار الدفاع السوداني امام الضغط اللبيي المتواصل جامت ثلاثة اهداف خالل ٧ دقانق فقط وكان التشجيع هادرا يكاد يصعف بالجدران ومازالت الاصداء قوية لوقع الهزيمة في نفوس السودانيين في ليبيا والخرطوم التي مازالت تكتب عن المباراة الاليمة

فريق كارلسرو الذي يتذيل القائمة واحرز حيث فاز بهدفين نظيفين على ارمينيا فيه اربعة اهداف مقابل هدفين . بيقيلقيك المهدد بالهبوط بهدفين للاشيء .

● الدمام ـ ابو خلدون في نطاق مباريات دوري سابك لكرة القدم بالجبيل فاز فريق الحديد على فريق السماد بهدفين مقابل هدف واحد وفاز فريق الصدف على فريق الغاز بثمانية اهداف مقابل لا شيء ويلعب يوم الاثنين ١٨ رجب ٤٠٥هـ فريق الصيف مع فريق السماد في الساعة السابعة مساء على ملعب التألف بالجبيل وعلى نفس الملعب ونفس اليوم يلعب في الساعة في الساعة الثامنة والنصف فريق

■ الخرطوم - مكتب المدينة : حيث خسر السودان امام منتخب

المكذا منه للمل

عدم وجود اللاعب القائد في المباراة حيث جاء مازدا مصاما السفر الطويل من الخرطوم الى جدة الى طرابلس . عدم وجود لاعبى الهلال في المنتضب لمشاركتهم في كاس الاندية الافريقية . عدم التعود على الملعب ذو النجيل الصناعى رغم ان التحكيم لم يؤثر اطلاقا على نتيجة المباراة الا أنه كان سيئا في الشوط حداثة الفريق السوداني لكرة القدم الاول الذي اعلن ضربة جزاء غير

كان من المكن ان تتضاعف هذه النتيجة بالتحليل عن اسباب الهزيمة ومن خلال اللاعبين والفنيين والاداريين اتضحت الرؤية عن اسباب هزيمة السودان فيما

الذى بضم ثمانية افراد يلعبون لاول مرة

ترددت كثيرا في الكتابة عن هذا الموضوع لا لشيء غير

انى لم احضر حفل النادي الاهلى الذي اقيم بمناسبة فوز

ابطال كرة القدم فيه بكاس دول مجلس التعاون

الخليجي وفوز ابطال كرة الطائرة فيه ببطولة دول

مجلس التعاون الخليجي ايضا ..

ولكن من خلال قرامتي الما

كتبه الزملاء في الصفحات الفنية

في بعض صحفنا اليومية المطلبة

عن نجوم الغناء في الحفل وما

اتفاق معدى الحفل على ان يكون

فارس الاغنية السعودية

والعازف الماهر الغزال الاسمر

عبادى الجوهر مسك الختام

بالرغم من وجود القنان الكبير

محمد عبده الا دليل على بعد

نظرهم للمكانة التي صار عليها

بعد حفل النادي الاهلي

عليه وصار تأثيرها سلبيا اكثر

منه ایجابیا لدرجة ان المشاهد او

المستمع اصبح ينظر الى محمد

عبده نظرة عادية جدا ولا يهمه

ماذا يقول وماذا يغنى وهناك

ظاهرة الوعى الكبير الذي صار

عليها القارىء وعلمه يخفابا

الامور من هنا لابد ان تكون

ثلت الحيلة ويام الظن خاب وانجرح حلمي وهو توه غريب خانت العشرة وصكت كل باب عذرها كلمة مقدر والنصيب ماينرت أن الأمل توه شياب مادرت أن المقدر لها اسباب انكرت ذاته وكلمة باحبيب غابت النجمة وبدر الليل غاب

غرية الذات

يطفى الفرحة على صوت النحيب وانجرح قلبى وعيا لايطيب

ف خيالي اركض عسى طيفك زادت الاحلام في دنيا الضباب والغريب اصبح مع نفسه غريب

> غاب طيفك واعتقد انه عتاب طالت الغيبة وغيباته تريب والحقيقة ضايعة والحب شاب حكمك القاسي جعل قلبى يشيب ودی اسال واصدقه له فی

ف وفا حلمي يقلبني السحاب

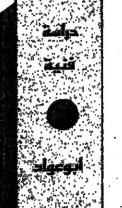
ليه لاقربت تنوين المغيب ؟ ليه تسقيني بكاسات السراب والظمأ قاس على قلب خصيب ليه تتمادين في كثر العذاب ؟ یکفی ان عشت فی قلبك غریب

عطية راشد الزهرانى

لقد كانت هذه المراجع كثيرة

نتيجة للثروة الثقافية التي لازمت

البلاد. في البعصر الأمنوي



ولاحتكاك العرب بمدنيات عريقة جعلت تيار الحضارة المرسيقي الثامن والتأسع الميلاديين

ق انجاء عروسة البجر ، جدة ،

لتخرج بهذا التقييم والذي لانعتبره

ايضا المقياس التام والكامل

فموضوعنا يحتاج الى دراسة شاملة

وعامة وأكننا على الاقل نأخذ راي

الناس فهم اصحاب الحق في هذا

زيارة ميدانية

استريو في باب شريف وحقيقة كان

المحل مزيحما بالربائن .. وهُـذا

الاستيريو مخصص ببيع الاغنية

اليمنية وكان استفسارنا عن الفنان

الاكشر سيعات لاشسرطته فسردوا

قمنا في اول جولتنا بـزيـارة

وابراهيم الموصلي وفليح بن ابي العوراء ، وكان هذا بناء على امر من الخليفة هارون الرشيد .

الفنانان المعنيان عبادى ومحمد فى نفوس جمهور الاغنية على المستوى المحلى والخارجي وان الجمهور المحلي يرى في عبادي الجوهر ذلك الفنان الذي لا يحب ٢ - ثم جاء بعده الخليل بن الظهور الا في المناسبات لكي احمد الفراهيدي و المتوق حوالي يعطي بصدق وهذا يجعل الشوة ۷۹۲ م ، وهنو واضنع علنم والاهتمام به من قبل الجماهير العبروض الشهور فألف في كبيرا جدا .. وقد يطبق الفنان الموسيقي كتاب ، النغم وكتاب عبادى بطريقتة هذه قول الشاعر

الهالة الاعلامية الواسعة جدا التى تحيط بالفنان محمد عبده وتكيل له المديح والاطراء المعقول واللا معقول بمناسية وبدون مناسبة اصبحت نقمة

قعلها لا في الكلام) ..

العربى (أن الرجال فنجمها في





الرغبات اليها قليلة ويعض الاشرطة

تكون تحمل في طياتها اغنية مشهورة

يرددها المستمع وبقية الاغنيات لا

تدخل مزاج المستمع لذا فالزبون لا

يشترى الشريط وأن لقاء مع الاخ

حسين محمد عمر عثمان موظف في

البنك السعودي الفرنسي اكد لنا انه

واكد لنا صاحب الاستريو ان الغنان

على عبدالكريم له ايضا شعبية ً

وجمهوره _ رغم اننا مررنا باكثر من

استبريو ولم يذكروا لنا ذلك ـ

والاغنية الكويتية بالذات خاصة

تجد اهتماما من الشباب كثيرا اما

بالنسبة للاغنية اليمنية فقد جاء

فيصل علوى بالمرتبة الاولى يليه

الفنان أبو بكر سالم بلفقيه ثم

الإغنية الغربية

الاغنية الاجنبية بشكل عام مثل

الغربية والهندية والباكستانية

مريدوها هم الاجانب المقيمين في

الباد ولها نوعية خاصة تكل لون

ونادرا ما يكون الزبون عربيا ما

عدى طبعا الاغنية الغربية اغانى

الديسكو والبريك دانس وهذا ألنوع

له جمهوره من الشباب وتوجد

معلات متخصصة ببيع الاشرطة

الغربية مثل استريو وانضام

الجنوب ، والذي اكد الموظف فيه

انه يبيع الاشرطة ولا يعرف ما فيها

اضافة الى مؤسسة الكاف والذي

اشار بان كل زبائنه هم من الاجانب

ورعم شراء بعض الشباب للاغنية

الغربية الا انه يختار الاغاني ذات

الموسيقي الجيدة والانغام العذبة

نهاية المطاف

تجوالنا في انحاء عروسة البحر وكان

اسامنا الكشير من الاستريوهات

والمعلات المخصصة لبيع اشرطة

الكاسيت ولكننا اكتفينا يما قدرنا

عليه وليس لنا حق التنبيم فللقارىء

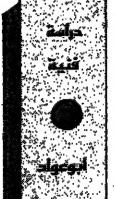
العزيز تحديد من هو الفنان الاكثر

شعبية من خلال هذا التحقيق

صراحة عانينا الاصرين في

الفنان ايوب طارش

المراجع الموسيقية في العصر العباسي



يمتد الى ميدان التأليف وذكر ٣ ـ كتباب المائية مسرت اخيار المغنين ء المطربين ، ومن المختارة الذي اشترك في جمعها واختيارها شلاشة من كبار المطربين وهم: ابن جامع

١ - كتـاب الاغاني ليـونس الكاتب للتوفي حسوالي ١٤٨ هـ

المراجع التي لجأت الى تدوين الاغانى واخبارها في القرنين

4444444444444444444444444444444 كل الفنون تتجول في اسوا ق الكاسيت لت

الطيب فضل عقلان

الاغنية والموسيقي هما المتنفس للانسان وعلميا اصبحت الموسيقي تعالج كثيرا من الامراض بل وتساعد بعض الحيوانات مثل الآبقار على زيادة ذر الحليب وايضا تساعد على نمو الازهار .. والموسيقي مفهومة لكل اللغات ، فيامكان المستمع اى كان جنسه ان ينسجم مع موسيقي من اى بلد كانت غير بلده حتى وان كان لا يتحدث لغة تلك البلد .. وتعتبر الموسيقي هي اللغة العالمية وتأتى الاغنية لتحديد وتمييز الاقطار والبلدان عن بعضها البعض حتى وان كانت البلدان كلها عربية ام غربية ..

الاغنية و الناس

التطبور والتقبيم تكنولوجيا الصناعة والمضارة والمزدهرة فلقد حظيت الاغنية مثلها مثل غيرها في نلكم التطور الواسع ف حياتنا العامة والمستمع العربي لا يتطلب منه ان يكون ذا مستوى تعليمى وثقاق معين ليستمع للاغنية فهو يعتبر ذواق للاغنية والوسيقي باي مستوى كان ، وعنى الاغنية نفسها ان تنزل الى عقلية وامكانية استيماب القرد المادي لها ... وظهرت على الساحة الفنية العريضة في الوطن العربي نماذج مختلفة في الاغنية مثلت عدة اتجاهات فرحياة المواطن العربي . "وظهر المدعون في هذا المجال ولكتنا لا نستطيع معرفة شعبية هذا الفنان او ذاك أو نجاح

علينا .. المحل مخصص اساسا لبيام الاغنية البينية .. ويعتبر الفنان ، فيصل علوى ، هو الاكثر شعبية يليه الفنان المهاجر ، ابو بكر سالم بلفقيه ، ثم الفضائة اصل كعدل .. وعندما توجهنا بالسؤال الى احد الزبائن المتواجدين ويدعى تلك الاغنية أو تلك الا من خلال (منالح محمد صالح) من اليمنيين النزول إلى الناس إلى عشاة الاغتية للقيمين في الملكة وله ست سينوات ومحبى الفنان وكان (لكل الفنون) وقال بأنه يأخذ دائما أغاني ابو بكر هذا النزول الى الاستريوهات الموزعة

كان طلال مقلا في نتاجه الفني الا ان كل قديمه لازال حلوا وفي استربو أخر .. قال لنبا العامل فيه (محمد سلمان بن يحيسي) ان عدد التسجيلات والاشرطة لمحمد عبده تصبل الي حوالي مئتي شريط ومائة وخمسين لطلال المداح ولكن نجم الموسم هو الفنان الناشيء عبدالمجيد عبدالله حيث تصل مبيعاته الى ارقام كبيرة من (الكاستات) فاقت توزيعات بعض الفنائين الكيار المروفين ..

وهناك تفاوت ايضما في مستوى

مبيعات الفنانين امشال عبادى

الفنان السعودي قدم الكثير من سالم بلغقيه واغاني طلال مداح وان

ام كلثوم القمة دائما عند الاستفسار حول الاغنية العربية بشكل عام كان لقاؤنا مع الاخ جمال محمد صبالح فياطي مشرف ادارى بالخطوط الجوية يستمع الالام كلثوم فقط وهي القمة دائما فرددتا السؤال الى محلات الاستريو فخرجنا بنتيجة بأن أغانى ام كلثوم يزداد الطلب عليها يوما بعد يوم والرغبة دائمة لدى الزبون ول مضلف الاعمار ويأنى بطبيعة الحال اغنيات الموسيقار الراحل فريد الاطرش والعندليب الاسمسر الراحل عبدالحليم حافظ ف قمة الطلبات لدى الشباب وفي لقاؤنا ايضا مع مجموعة من الفتيات العربية كن موجودات في احد ووردة هن فنانات طرب صعب على

الخليجية الخليجية تأتى معلبة جاهزة ولذا

بلفقيه وربيوب والاعتيبة

الجوهر وسعد عبدالله جمعة .. رغم ان تسجيلات الفنانين الكبار حسبما اوضح الاخ عيده محمت أحمد تساعد على تخفيف حرقة الغربة عن الاهل وتخفف عناء العمل .

السعودية من حيث الكلمة والتوزيع وحسن الاداء .. وقد اتفق كثير من اصحاب المحلات والنزبائن بان عبدالمجيد عبدالله هو (الجوكر) في سوق الكاسيت اليوم ويظل المداح الاصالة الدائمة لا يستغنى عنها ومحمد عبده التجديد والاستمرار في العطاء .. والاخ المواطن (ناصر عوض) اكد لنا من خلال عمله الطبويل في محملات التسجيل ان زبائن الاغنية السعودية ليسوا من السعوديين فقط ولكثهم من مختلف الاقطار العربية .. وتشكل الاغنية السعودية وحدة واحدة مع الاغنية اليمنية فالزبون الذي يقتني كاسيت لمعمد عبده لابد من اقتناه كاسبت لفيمسل علوى وهكذا بالنسية للبقية .. ومما يسر كثيرا ان الاغنية السعودية اليوم تطورت وشدت الانتباء اليه وضاصة بعد ظهور الاصوات الغنائية الشابة ويمثل عبدالمجيد عبدالله الامتداد لطلال المسداح ومحمد عبسده وعبادي الجوهر . واحد الزبائن اكد لنا بان الالحان في الاغنية السعودية اليوم دفعتها الى مصاف الاغنية العربية واشهرتها كثيرا وصار لها محبيها

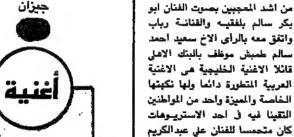
الابداغ في مجال تطوير الاغنية

الفرنسية والذي اكد لنا بأن لا الاستربوهات اكدن لنا أن أم كلثوم

بحثنا من خلال تجوالنا عن الاغنية الخليجية بشكل عام فتوصلنا الى ان كبل التسجيلات

ممالح من استريو ثالث تكلف حوالي خمسة الاف ريال سعودى والفنان الناشيء لا تتعدى تكلفة تسجيلاته الالف ريال .. ولكن الفنانين الشباب الناشئين هم الاكثر نشاطا والزبون لا يرغب الاق الشيء الجديد .. احد المواطنين المقيمين قال أن الاغنية

المتذوق أن يفارق الاستماع اليهن



الكتابة عن الفنان محمد عيده

فيها من الصدق والصراحة ..

الكثير وقد يحدث ان تكون

مصحوبة بالفبركة الصحفية

لاضافة الاثارة والتشويق عند

القراءة لذا فان من الملاحظ ان

الكثير من الافلام المتخصصة في

التطبيل والتزمير لمحمد عبده

تفرد له الاعددة والزوايا واحيانا

الصفحات الفنية على سبيل

المثال لا الحصر وخصىوصيا

عندما تحصل محمد عبده على

البوسام انبيرت هذه الاقلام

وراحت تصول وتجول وتكتب

وندش كل ماهب ودب من كلام

منمق ومزخرف حتى ان احدهم

اعاد ماذكره محمد عيده في بداية

حياته الفنية وذلك عندما قال عل

نفسه بان فلته وقد قال الكاتب في

عنوان بارز بخط عريض هذه

المقولة (قال عن نفسه فلته ولم

قد لا أجد غضاضة في أن

اقول بان اسلوب المجاملة غير

المجدى من قبل البعض في

الكتابة عن الفنان محمد عبده لم

يعد بحاجة اليه لانه صار اكبر

من ذلك بكثير وانه بحاجة الى

كلام صادق ومتزن ونقد هادف

بناء لاعماله من اجل ان يتلاق

الاخطاء التي يقع فيها وعندها

سوف يستمر في مركزه المرموق

من هذا المنطلق قد ارى بأن

فناننا الكبير محمد عبده يحتاج

لاجازة كتهدئة للموقف الذي

يعيشه بعد حقل النادى الاهل

يغيب فيها عن الساحة الفنية لتجديد نشاطه ومبراجعة

حساباته واختيار اعمال جديدة

وموفقة تكون مفاجأة لجماهس

الغفيرة وياريت لو تساعده تلك

الاقلام المطبلة وتكون في اجازة

هي الاخبري من الكتابة عن

اسماعيل احميد اسماعييل ـ

الفنان الكبير محمد عبده ..

ف عالم الطرب ..

يصدقوه)..

انت اللي قاسي مارفق وانا اللي قدر نفترق ياما نصحتك لا تحترق زهرة هوانا وتختنق مشيت معاك كل الطرق وانت بضنك تختلق حاولت اصبر واعتنق

في الجرح صمتى ما وثق مداك تعدى والأفق ما بنتهي في عيني الشفق وقفات خصام فيما سبق

وحنان عمرى اللي انسرق مليت مراسيل الورق

أحمد بشاشه عسيرس

الفنون الشعبية

وسأئل الإعلام

لذلك النوع المعين من هذا الفن ..

والفن الشعبي من الفنون الاصبيلة والعربية

والفن الشعبى الينبعاوى احد هدد الفنون

المعروف أن الفن بمعناه العام يعتبر رافدا من روافد الحضارة يعبر عن حضارة كل امة معايشة

الشعبية التي استطاعت ان تلقى الارضية الصلبة لها وفرض وجوده ولاسيما في المنطقة الغربية حيث نلاحظ ظهوره جليا في الحفلات الخاصة والعامة مما يؤيد أن هذا الفن الحد ينتشر ويأخذ تصبيبه من الانتشار كفن شعبى عريق عرفته المدن السلطية التى تقبع على ساحل البحر الاحمر بالمنطقة

عند كل أمة .. تعبر عن ماضيها وحاضرها ... رغم ما يطرأ على بعض تلك الالوان من الفنون من تطور وتغيير الا أن فكرة هذا اللون من الفن وطريقة أدائه تبقى راسخة وشامخة ..

الغربية ولاسيما ف مدينة ينبع ورغم كل الاتهامات

للفن الينبعاوى اذيعت مساء الاحد الماضي -ومانرجوه ان يستمر هذا الاهتمام بالفنون الشعبية لأتها تعبر عن الاصالية وعن الماضي

هؤلاء هم الينبعاوية

التي وردت في هذا الشأن وهي أن هذا الفن ربما

اصله يكون من غير مدينة ، ينبع ، وغير ذلك الا أن

هذا القول وغيره لايكون نقصا في هذا الفن

المتأصل والعربق بشهادة اصحابه ، اهل الدار ،

ورغم هذا الانتشار لهذا الفن العربق الا أن

وسائل الاعلام بمختلف انواعها لاتهتم كثيرا بهذا

اللون من فنوننا الشعبية شاهيك عن الألحوان

الاخرى التي ينبغي أن تظهر وتكون لوحة صادقة

لماضينا العربق .. مرحبا بالاداء الاصيل لهذا الفن

والخطوة المشكورة التي يثني عليها تسجيل برنامج

سأعة زمن و من البرنامج الثاني .. للقطات صوتية

اهالي مدينة ينبع .

عيدالله مغربي

المسرح اللندني الشهيع اولدفيك " Oldvic " يقدم حاليا مسترحية تاريخيت شبيرة جدا هي مسرحية فيدرا ، وهذه المسرحية تراجيدية اغريقية قديمة فيدرا فيها هي الام اليونانية الاسطورية التي كادت الغيرة ان تقتلها من اجل ابنها .. عذابها .. الطويل . . تقوم • جوانا میچ • باداء

لندن مكتب المدينة

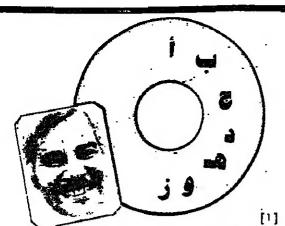
عن مروان نادر .

دور فيدرا وقد اجمع عدد من نقاد المسرح اللندني الشهج هذا أن أدامها للدور سحر

 استمعت من احدى ألاذاعات العربية الى احدهم وصفته المذيعة بالفنان المفاجأة والفنان الصاعد .. الى أخر الالقاب التي جعلتني اللهف لسماعه وعندما بدأ الاغنية بقوله • ما تبصيش ف الساعة باروحي ما تبصيش .. نفسي اقدم لك ساعة هنية ما بتمشيش .. لقد اغلقت الراديو وضربت كفا على كف ولسان حالى يقول رحم الله الاغنية العربية . فريد أن نسمع فنانا صاعدا بأمكانه مل، بعض الفراغ الذي ترك فريد الاطرش وعبدالحليم حافظ لا فنانا بيدأ مشواره الفني منتهجا خط عدوية وكتكوت الامع الا

مطربو أم الزمن !!

على الشاذلي



●● امتعنا زميلنا , على الشاذي ، حين استضاف سمو الامير طلال بن منصور على مدى استوعين من خلال برنامجه النلجح جدا ، اسماء وذكريات ، الذي تقدمه اذاعة جدة .. والذي تحدث فيه الأمير طلال عن ذكرياته مع الرياضة والفن .. ونادى الإنحاد وعبدالحليم حافظ .. هذا البرنامج الى جانب ما يطرحه من مادة اذاعية تاريخية واعلامية مفيدة .. نجح في موامعة ومواكبة الاحداث فهو من جهة استضاف الإمير طلال بن منصور خلال فترة التكريم التي شملته تقيرا لجهوده النشطة وتضحياته ومساهماته الرياضية المعروفة .. ودعمه لنادى الاتحاد على وجه الخصوص .. والبرنامج ابرز جانبا مهما وخفيا عن ذكريات الامير طلال مع الفنان الراحل عبدالحليم حافظ خلال الذكرى الثامنة

● برنامج ، خلاى الاطفال ، التلفزيوني الجديد .. شريحة تنبض بالحياة والقيم والمثل العليا والسلوكيات المثلي ألتي ينبغى ان يكون عليها الطفل المسلم العربي .. وهو عمل فني جذاب من نوع السهل المتنع .. البسيط في تكوينه ومضمونه ، الصعب جدا في اعداده ، وآخراجه بهذه الصورة الطيبة التي ظهر بها على جمهور المشاهدين ، البرنامج يستحق منا التبنتة والتشجيع

●● جميل محمود .. غادر الى القاهرة في رحلة ، استجمام ، بعد مشوار عمل طويل وجهود مضنية بذلها ف اعداد وتقديم برنامجه التلفزيوني الشعبي ، وتر وسمر ... وبصرف النظر عن مشاعر ، جميل . الأن بعد توقف البرنامج .. ويصرف النظر ايضاً عما اذا كان ، وتر وسمر ، قد حقق هَدفه الإعلاميّ بالكَّامل والخاص بتعديم التراث الشعبي الاصبل ودعمه وانتشَاره .. وبصرف النظر مرة ثالثة أن كأن ، جميل ، قد ساهم في تقديم وجوم غنائية شعبية وموسيقية جديدة للسلحة الفتية من خلال هذا البرنامج من عدمه .. قان الشيء السلم به والذي لا يمكن لاحد ان يتكره ان جميل محمود رغم كل

الصعاب التي واجهته قد ، افاد واستقاد ... وافهموها ا ●● دور ، المديع ، لا يقتصر فقط على اجادته قواعد الصرف والمحو والإلقاء السليم بل انه يتعدى ذلك الى جوانب فكرية وانسانية وابداعية .. والفهم الكامل والتام لمسؤوليات رجل الإعلام النلجح .. أوكلامنا يوم الجمعة الماضي عن مجرد ملاحظة لبرنامج ، اسمع واكسب ، الذي يقدمه الوجه الإذاعي الامع الصديق عدنان صعيدًى .. لا يقلل باي حال من الاحوال من كفاءة ومقدرة موهية عدنان الإذاعية والإعلامية الكبيرة .. وه عننان صعيدى ، يستحق منا الشكر لكافة جهوده الاذاعية النشطة ولتجاوبه معنا ومع الصحافة ف كل ما

يطرح حوله من ملاحظات .. والتي اقتنعنا بها فعلا ● هيام يونس .. وهناء الصاق .. من اوائل المطربات اللائي ساهمن في تقديم اغاني سعودية ق الاذاعة السعودية .. كان ذلك قبل عشرين عاما .. الإن ابحث عن شيء من اسهاماتهما المكثفة هذه وسط ساعات ارسال البرتاميج العام والبرنامج الثانى فلا اجد لهما شيئا بذكر وسط موجة عارمة من أغانيات الفتانات والفتانين العرب المحدثين .. نريد ان نسمع ، سعراء ، و ، اه ق ابحر ، و، أسرع من البوينج ، وغيرها الكثير .

● والزميل الاستلا محمد الخطيب مدير التنسيق باذاعة جدة .. هذا الرجل يحق أن نطلق عليه نقب الجندى المجهول .. وراء نجاح الكثير من فقرات البرنامج الثاني حيث انه يتعامل مع ، التنسيق ، بذوق وفهم وحساسية واستيعاب كامل لابعاد مسؤوليات عمله الاذاعي. لاحظت ذلك من خلال اختياره لفقرات مناسبة في البرنامج الذي يعده .. و الرقم المفضل ، وهذا الإمر يتطلب منه جهدا مضاعفا وتفهما كاملا لطبيعة البرنامج وطلبات المستمعين ولاحظته ايضاً من خلال فقرته التي يعدها ضمن برنامج ، الغاز وحلول ، وهي شبكة على اليواء .. بللناسبة محمد الخطيب يامل في كل من يعرف اسماء مؤلفى وملحنى بعض الاغنيات التي تقدمها الاذاعة باسماء مطربيها ومؤدييها نقط أن يبعثوا لقسم التنسيق بلااعة جدة بهذه المعلومات .. ولهم وله منا

●● زملامنا الإعزاء في و فنون الجزيرة ،.. نسائكم ما هو مصبر مسابقتكم الغنية التى طرحتموها قبل شهور عن الغنانين والغنانات العرب الذين قدموا نشاطا غنائيا وسعوديا .. نحن نالحظ ان الموضوع قد ، نام ، تماما حيث ، لا حس ولا خبر ، .. ونخشى ان تكون عدوى استفتاء البلاد الفني المشهور قد

وسطور خوفك والأرق وعفت شكك والقلق واین ما نتلاقی صدری الصير في ضلوعي عصاني واحكمت من قلبي بابه انت اللي قاسي ما رفق وانا اللي قرر نفترق

مسرحية فيدرا

المشاهدين طوال الوقت . الجنديير بالنكسر ان المسرحية هي من اخبراج فيليب بروس احد عسالقة الاخراج المسرحي في انكلترا

ويعتبسر هنذا العمسل من الاحداث المسرحية البارزة في هذا الموسم الحالى وتشترك في المسرحية كذلك المعتلبة البريطانية الشبيرة غيلندا حاكسون

القاهرة

الفنان ، جميل محمود ، صلحب برنامج ، وتر وسمر ، غادر جدة يوم الاثنين متوجها الى القاهرة في رحلة استجعام وعمل تستغرق عدة اسابيع بعد ان ساهم بجهوده الكبيرة في اعداد وتقديم البرنامج الذى حاز على تعاطف ومتابعة جماهير التليفزيون طوال فترة تقديمه ..

جميل محمود سوف ينتهز فترة وجوده ق القاهرة ليقوم بانجاز بعض اعمقه الموسيقية والغنائية الجديدة هناك مع الفرقة

و، كل الفنون ، ترجو له مزيدا من التوفيق والنجاح باعتباره واحدا من الفنانين المخلصين النين لايزالون يقومون باتراء مسيرة الفنون الشعبية في الملكة الْفَنْانَ • بكر مدنى • احد نجوم برنامج ، وتر وسمر ، يؤكد ان

الفنان جميل محمود سوف يعاود تقديم برنامجه من جديد بعد وقت



الجمعة ١٥ رجب ١٤٠٥ هـ - المدينة المنورة العدد ٢٥٧٦

صحفية

[سمعت مع زمیلی علی حسون کلاما غیر معقول من الدكتور عدنان جمجوم مدير عام الشؤون الصحية بالنطقة الغربية. بانه اتخذ قرارا جريئا بالغاء شراء الماء والثلج في موسم الحج القادم حرصا على ان يستفيد [الاهال] من عمليات بيع الماء والتلج في موسم

الكلام الذي قالبه الدكتور عدنان جمجوم كان في الثلوثية قبل الماضعة ولا زلنا غير مصدقين لهذا القرار الفردى وفي انتظار رأى وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان

والسؤال هو : هل يعرف الدكنور عدنان جمجـوم کم صـرفت الدولة وتصرف على مواسم الحج من الوف الملايين في سبيل تقديم خدمات افضل لضيوف السرحمن من السداخسل والخارج . وهل يعرف كيف عاش الحجيج في الموسم الماضي سعداء بتوفر كل ما يحتاجونه من مواد غذائية ومياه وثلج باقل الاسعار. وارخص التكاليف؟

وهل يعرف عشرات الالوف من الحجيج النين كانوا يرفعون اياديهم للسماء يشكرون الله على هذه النعمة الكبيسرة، ويشكرون الندولية التي سهلت تقديمها لهم بهذه الصورة ..

اما اذا كان مدير عام الصحية الشسؤون ، يعرح ، او ، بحتهد ، فان مثل هذه الاشياء لا تقبل حتى مجرد تقديم اقتراح فلن يتضرر فقراء مكة المكرمة من توفير الماء بسارخص والثلسج الاسعار . ومن هديسة خادم الحرب فهد بن عبدالعزيز الذى تبرع لضيوف الرحمن باحدث مصنع لانتاج المياه المثلجة مجانا للجميع ..

على خالد الغامدي



0.0

موسم الهجرة الى الشمال !!

لندن ـ مكتب المدينة من/مروان تادر موعد هجرة هذا النوع من البط البرى والكندى الى شمال الولايات المتصدة الاعربكية حيث يقضى فترة الشتاء في حديقة مونيترزى الوطنية البوية الكبيرة بالقرب من نيويورك حوالي ٧٥ الف بطة توقفت قليلا للراحة من عناء السفر لتواصل بعد ذلك رحلة الهجرة الربيعية من المناطق الشنوبة في ولاية بريلاند .. في الولايات الجنوبية الامريكية

00

، صباح ، تدخل قائمة

المقاطعة في الإمارات

ابوظیی (ق.ز ۱) اعدر السید

سيف الجبروان وزيس الاقتصاد

والتجارة بدولة الامارات العربية

المتحدة فرارا وزاريا بغراج اسم

التطرية اللبضادية جمانيت فغالى

الشهيرة باسم ، صباح - على قائمة

الاشخاص المنوعبيّ من محول

الامارات ومنع ادخال او عرض او

تداول كافة انتاجها الغنى في الدولة



• من احمد سعيد مصلح : جدة - بعد السماح لاصحاب الخيول (الحنطور) بالعمل في كورنيش جدة لاغراض النزهة .. تدرس امانة مدينة جدة عدة عروض مقدمة لها من القطاع الخاص باستخدام الجمال على ساحل الكورنيش الشمالي والجنوبي في مدينة

ديتا عبدالله

طفلة مصرية لا

يتجلون عسرها

تُعنينة شهور.

مصابة بورم خلقى

کبير في وجهها.

وظهر ﴿ البدايـة

على شكل حبـة

مىغيرة . اخذت ق

التضغم حتى

ومىلت ال هــدّا

التوصيات الطبية

تؤكد على ضرورة

بأستنصال الورم .

والعملية اللازمة

امنيتك . امنيتك

الحجع

الاسراع

مرمى النفايات بالطائف يتحول الى منتزه !!

انه تم دراسة هذا سيتم قريبا تحويل مرمى النفايات العام المشروع ليتم ترسيته بالطائف الى منتزه عام والبدء بتنفيذه قريبا .. لخدمة اهالي المدينة .. هذا وقد تم تحويل وصرح (للمدينة) عدد من مرامی رئيس بلدية الطائف النفايات الاخرى د . حسن حمزة حجرة أمنيتك .. امنيتك .. امنيتك .. امنيتك .. امنيتك .. امنيتك

لازالته تتكلف في

الضائع (۱۲)

مشكلة الطفلة

كتب بها ال

المواطن المصرى

ابراهيم توفيق

احمد الشرقاوي ـ

(۱۷) شارع ابو

الظاهرية - رمل

ص ب ۱۸۱

هذا وقد تبرع

الاسكندرية _

سیدی جابر :

.. أمنيتك .. أمنيتك

فراس _

السف

عصري

(امنیتك)

الى حدائق جميلة

تقوم بها الامانة .

معالى الشيخ احمد مسلاح جمجسوم بمبلغ الف جنبه مصنرى لصنائح الطفلة . كما تبرعت (امنیتل) بمبلع (٥٠٠) جنبه اخری عل أمل أن يبدر اهلّ

أمنيتك .. أمنيتك

أمنيتك

امنيت الخير بعد يد المساعدة لانقاد الطفلة الصغيرة .

صلحب القلب الصناعي يغادر المستشفى لويزفيل/الولايات المتحدة (افعر) يسفسادر وليسم شرودر .. ثانی رجل

الجنوبي بعد استعمالها في الشمالي .

من جهة ثانية تقوم احدى الشركات المتخصصة

باستخراج الرمال من قاع البحر لاستخدامها على

ساحل الكورنيش في اطار عمليات التجميل التي

يحيش بقلب صناعتی .. غدا السبت مستشفى لويزفيل بولاية كنتىوكى حيث اجريت له عطيـة زرع قلب يـوم ۲۰ نسوقمير المناضى . خروجه سز المستشفى ف فبراير الماغى الا الله اصيب

وكسان من المقسرر يعضباعفات وتدهورت حالته الامر الذى اضطس معته الاطباء الى استيقائه ومن للقبور ان يعظى المريض فترة اول في مسكن مجهز بطريقة خاصة يقع بسالقسرب المستشفى الذكور وجدير بالذكر ان وليم شسرودر يعند حتى الأن اسعىد حظاً من المريض

السابق

فمعظم ابناء هذه المهنة يعشقون السفر .. يدمنون السهر .. يكتبون نصف ما يتحدثون .. ويتحدثون بنصف ما يسمعون ٠٠ طموحاتهم « زرقاء » وطائرات احلامهم ورقية .. وهم رغم جوانب الالتقاء هذه فان ساحة ركضهم

وعن بين الوجوه الكثيرة والمعبرة في شارع الصحافة يحلولي أن أختار بعضهم لامارس او لنمارس معا قليلا عن القراءة العفوية الراكضة ونحن نتطلع من خلال مرأة الصحافة الى وجوه هؤلاء ..

تضبج بالكثير من الايقاعات

الفردية ذات الملامح

• عبدالله جغرس :

تفتسل كلمات هذا الكاتب دائسا في نهسر الوجدان قبل ان تستقر على صدر جريدة او مجلة .. عباراته ارق من أن تتحدث عن السياسة والحرب لذا فهى تعيش اكثر ازمانها تالقا في حقول

للوسط الصحفي ملامح خاصة فميره عن غيره المسلط وهذه الملامح ليسح دائما البجار ولا المعروبين هذا وذالا ولكنها في الحالتين المعروبين خواص هذا الوسط ومن معيراته

ः केंक्यक लोट 🌢

قلم يتنفس ببطه .. يمارس الاسترخاء العذب على صفحات الجرائد .. وعندما تتبوقف خيبول الركض و الطفيلية ، لاهثة نجد ، المدهش ، يواصل الخطو بلا ضجيج .

• مدود القليدي :

منحفي عبلي منفينج ساخن قابل للاشتعال في اية لحظة .. كحاطب ليل يقضل ان يكتب دانما بالفاس .. وتكمن روعت عندما يتحسس بدقة مواقع ارتطام فأسه .

• احمد شریف الرفاعی كاتب يمتطى صهوة عاصفة لا تدرى من اين

كاتب يسكب حرونه في

جارف قارطاس ماليء بالطلاسم فتتحول الأ فراشات مغرمة بالسفرال مشاعر الأحبريين فتلامس ذواتنا كمولويل الفرح وعطور الاعيادي لو تحرر علم هذا الكاتب من الترامات صاحب الوظيفية لما ارتمى ألم غير احضان القصة . فهو حتى عندما يكتب لن يجي فان ملامح بوحه مريج من الحكاية والرواية

ستهب غدا .. مراكبه تيمر

ذ كل الاتجامات وصهيل

خيله يبدد سكس

الأزمنة .. لو استطاع إن

يكسر بوصلته الغجرية لما

احتاج أن يركض بالعرض

• حمد القاضي :

• كاتب عينه على الساحة

وقلمه على الورق .. رقيق في

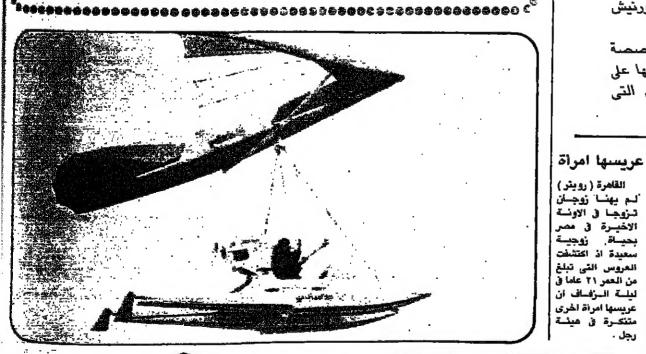
كتاباته كالنسيم حينا ...

خشن كالعاصفة حينا..

وفي كمونه وهيدويه تحس

🔹 على حسون :

انك تحبه ..



انقلا ١٠٠ سلحفاة

كيتو (الفب) تكاتفت جهود رجال الاطفاء

وكانت منظمة اليونسكو قد صنفت الارخبيل باعتباره ثروة طبيعية ملكا للبشرية نظرا لوفرة ثرواته الحيوانية وثراء غطائه النباتي وجدير بالذكر ان الحرائق المشتعلة ف جزيرة ايزابيلا .. اكبر جزر الارخبيل .. اتت على حوالي ١٠ هكتارا من اراضي الجزيرة . هذا وقد توجهت امس الخميس طائرات صهريج كندية الى هذد المنطقة للمساهمة في عمليات الانقاد .

من الحريق في جزيرة ايزابيلا

والعسكريين والسكان في ارخبيل جلابلجوس الذى تُجتلحها الحرائق منذ اكثر من شهر لانقاذ ٨ سلاحف ضحمة تزن كل منها اكثر من ٣٠٠ كيلو حرام كحزء من مستعمرة تضم ٤٠٠ سلحفاة تم انقادها حتى



لغدن ـ مكتب الديمة كان القارب الطائرة عبدة على خراعة او اسطورة او حيلة سينعاثية غالبا ما نشاهد و افلاد جيعس بوند الشهيرة في السينما لو الطينبو وهو عبارة عن زورق بخارى يسير بسرعه جنوبية وهجاة نظهر له لجنعة ويحلق في الهواء بعيدا الخرافة وانحند أصبح حقيقة حين اقدم السويسرى مفيكل لغيس

والبالغ من العص ٧٧ سنة على اجراء تجربة منبرة وقد مجحت مصودة منقطعة النضر حبث استصم فاربا سفاريا مصمما بصورة خلصة لها الغرض ونبت و اعن الكرس محرك طائرة بغوة ٣٠ حصفا ونبت عليها شراعا مثل تك التي يستخدمها سماحو الهواء و الطيران وقد ابضمت التجربة بالسير هوق سطح الناء بسرعة ٥٠ ميل الساعة ثم انطاق الفاي ق الهواء الى ارتفاع حوال ١٠ هنما وسيرعة ١٠ ميلا ساعة لدة ١٥ مقيعة تدعك وهبط نانية عنى سطح الماء سيلاد



دينا عبدالله

امنيتك . امنيتك . امنيتك

أمنت

أمنيت

أستسكاعًام ١٢٥٦ هـ عكلي وغشتمان حكافظ

٠٠ امنينك

المديرالعكام

رنيش التحرير

مابرنين لتحرير

جكدة ـ حىمشرفنة فاع المبحسات مدشرالكويش صب ٨٠٨ الروزاليوي ١٦٤١٦

التحمير والإبكارة وكارالصلم وَخَارِجَ وكالة المديكة للإغلان ت--۱۷۱۲ (۵ خطوط) تلكى 401356 MADINA SJ

میدان تلکیدند تلنین ۲۰۰۱ و عشرة تلنی ت ۲۰ مهودی شیدان الشکیات و رستین وزرشته شیدان الشکاد شین باشد بازدشته شیدار و الشاد شین باشد بازدشته بازد میدادد بازد ۲۰ مهای ۲۰ سر در ۲۰ مهای ۲ ۵ نونس، هانت، ۱۹۲۹،۹ ۵ اندریلوم آند. هانت، ۱۹۲۰، تکن ۱۹۸۱ فراندو و مرابع المستون والمرابع المرابع المراب 100 TO Generalizat Plans Courty, 76 Short Land The DCADA: ... Ter 1538745 & 1538744 He 1/423, Incasto 2-10, 1160 Som 1 Henry - Tel 71 1946 Official ten folding, to 20.432. Le 20242298 Tank Al-Halling 4407 ومتراسلون فن ، بیریت - حکومت د د کار - کرلاشی - دامتا سنهونیان

طبعت بعطليع دار العلم للطباعه والنشر سجدة